

1886-04-02

AFSENDER

Vilhelmine Larsen

MODTAGER

Johannes Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

dansk

Dateringsbegrundelse:

Dato i brev

Generel kommentar:

Addy er et af Jeppe Andreas Larsens
(Johannes Larsens far) skibe

Afsendersted:

Kerteminde

Modtagersted:

København

Omtalte personer:

Georg Larsen

Peter Nielsen

Jens Olsen

Omtalte steder:

Sverige

5100 Odense

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek
af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen har solgt et maleri og fået vin som betaling. Hans mor mener, at han hellere skulle have fået penge. Det går dårligt for skibsfarten. De er nødt til at spare på pengene, derfor er turen til Sverige blevet aflyst og Johannes får ikke besøg i påsken.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde den 2 April 1886

Kjæreste Johannes!

Her har Du Skoene, det er daarlige Snørebaand men saa skal jeg sende et Par nye i Pakken som vil blive afsendt om Vejret bliver godt til at tørre Tøjet i imorgen saa Du kan faa det paa Søndag; men husk nu at give mig Besked om dine Flipper;

Vi syntes Johannes det var lovlig godt Kjøb Du solgte dit Maleri for – var det en ganske udmærket Vin – hellere Penge min Ven; men det maa jo dog have lignet siden Manden vilde have det Du skulde blot være her saa taledu du ikke om hvordan vi skal med Penge vi gjør det saa godt vi kan, det er nogle ganske forfærdelige Tider mit Barn med at alle vil have Penge og ingen kan betale os

Skibsfarten er daarlig nu kommer Jens Olsen hjem til Odense med "Addy"; ingen Fortjeneste; men lader vi den ligge stille saa skal Assuransen betale det bliver ogsaa Tab; vor Herre give dog lidt Lys i alle de Forviklinger

Sig mig saa ogsaa Johannes – holder Skolen op til Maj; det var godt at I kom til at gaa frit paa Udstillingen og se nu rigtig paa alle de udmærkede Ting det behøver jeg nu ikke at bede dig om men saadan at Du rigtig kan huske at fortælle mig en hel Del, naar vi sees som jo ikke er meget langt borte nej der kommer ingen over til Dig i Paasken lille Johannes og det er ganske rigtig som Du selv tænkte vi skal spare det vi kan det er vor Pligt Sverrigsreisen gik overstyr af samme Grund; men da der nødvendigt maa tales med Markussen om Papirer og deslige saa kommer han vist til at gjøre en Rejse herover igjen med det første – Du kan tro vi takke Gud Fader at vi ere raske min Hovedpine den er vi jo nu saa vant til at vi ikke regne den for noget – det er nu Foraar herovre Lærken synger og Stærene bygger og alt muligt som du ved vi Viber og s.v. Du kan tro forrige Søndag vi kom op da var al Isen dreven bort

Kun en Stribe vi hilste Farvel paa i Kikkerten

Fiskerne fik travlt Jollerne kom ud i en Fart Peder Nielsens Brødre foer ud og slog Bundgarnspæle fast og det gik – jeg syntes nu gjerne de kunde have holdt Søndag, men deres Længsel var vel saa stor efter den lange

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

Hvile de havde havt; det var mageløst for vi andre at se Havet igjen saa
Fiskerne maa jo have havt det endnu i større Maalestok
det er Tiden raaber Georg saa skal du faa Fortsættelsen i morgen
Hils Alle [din Moder]

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Kjøbenhavn den 9 April 1856

Kjæreste Johannes!

Har her den Skæne, det er daarlige Læs
baand men jeg skal jeg sende et Par nye
; Pålæsningerne vil blive offret med Lyd
blive godt til et Par Tager; i morgen
ses du kan se det som Læsning - men
skal mig at give mig Bekked om den
Fligge;

Nej agter Johannes det er daarlige
godt for den - vilde det være for
for det en ganske udmærket Vis - alle
Tager men Ven; men det er mig
den kan ligesom siden hendes vilde kan
det - det vilde det være her for
for alle en kvindes vilde med Tager
vi gør det for god vil kan det er nogle
gulede forfærdige Tager med Bogen
med af alle vil kan Tager og ingen
kan lide en - Skil de fortæller daarlige
men kommer Jens Olsen - igen til alle
med alle; ingen Fortællinger; men lide
vi den Lige stille for alle Læsninger betale
det Læsning og Tale; for Læsning give den
lille Lige; alle de Fortællinger

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Sig mig for og for Johannes holder
skolen og to tag. det var godt at
han var at gaa frit paa Alstedskolen
og ja nu rigtig paa alle de skole
de Ting det bliver jeg nu ikke at
leve. Dig og mig paa den at der er
to kan hvide at fortælle mig en
hel Del naar vi sees saer jo
ikke er meget langt borte. sig der
kammerer i ingen aar to Dig, for
den lille Johannes og det er ganske
rigtig saer den selv hvalde de at
spøge det kan det er et Tegn -
Spørgsmaalet gik overstejer af
saerme Godehed. men det der med
revidt naar taler med kortstret
en Papirer og den lige for kammerer
kan vist til at gøre en Rejse - hvor
rigtig med dit første - der kan to
vi takke Gud Tænk at vi ere nok
saa i Hæderne du er at jo nu
for end til at vi ikke regner den
for noget - det er nu. For det kan
over Søster Jørgen og Stenens
Ligge - og alle med det som du med vi

Uden og p. o. den kan to for sig. Søndag
vi kan og de var at for den over land
Næst en Strid i store Forret. som i K. K. K.
Fiskerne fuld troet. Yderligere kan vi
i en Fort Tiden Kjøper - Broderer for det
og slag Bændelgarnspole for og det
gik - jeg spulde en - gjerne de kan
hvor kaldt Søndag, men der. Længde
var vel for stor efter den lange - Hval
de havde hørt. - det var meget for
vi andre at jo - Hval, ingeniør for
Fiskerne naar jo have hørt af
anden i store Hvalstak -

Det er Tiden maade
Georg som skal den
for Forretningerne. mange
J. K. All.

den