

1936-02-02

AFSENDER

Fritz Syberg

MODTAGER

Else Jensen, Johannes Jensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Prog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen optræder på brevet

Generel kommentar:

Kronikkerne af Sven Clausen og af Rohde er også omtalt i Fritz Sybergs sidste brev til Johs. V. Jensen. Else skal formodentlig gemme den hortensiafarvede kjole, fordi Fritz Syberg arbejder på et maleri, hvor hun har den på.

Omtalte personer:

Sven Clausen

Elin Jensen

Villum Jensen

Søren Kierkegaard

Wilhelm Marstrand

Peter Rohde

Omtalte steder:

Uraniavej 6, 1878 Frederiksberg,  
Danmark

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek, Johannes V.  
Jensens Arkiv

Trykt udgave:

Nej

DOKUMENTINDHOLD

Fritz Syberg ønsker Elin og Villum tillykke med barnet og sammenligner Elin med Madonna.

Syberg læste Kierkegaard i 1887, men har ikke læst ham siden. Kronikken af Rohde tiltalte ham, da den appelerede til retfærdighedssansen. Sven Clausen minder derimod om Erasmus Montanus.

Det er dejligt, at Else vil gemme den hortensiafarvede kjole.

TRANSSKRIFTION

Søndag Morgen 2-2-36

Kære Venner

Det regner saa jeg ikke kan være ude, Trylle er i Kirke og spille Orgel, saa vil jeg sætte mig til at skrive. Til Lykke med Elin. Baade hun og Villum fortjener at mangfoldiggøres. Der er en Guddom i den kristne Religion som har min Kærlighed og det er Madonna, baade den gamle flamske, den gamle tyske og den prærafaelitiske i Italien. Naar de knæler foran det nyfødte Vidunder er de uforglemmelige. "Faderen, Sønnen og den Helligaand" kan jeg ikke faa noget ud af, jeg er lidt bange for dem alle tre, men overfor Madonna er jeg tryk. Hils Elin Madonna mange Gange og ligeledes Villum Gabriel For at afslutte Spørgsmaalet Kirkegaard, der fra min Side slet ikke har handlet om K., vil jeg rette en lille Fejltagelse fra Jeres Side. Jeg læste mig færdig med K. i 1887 og har ikke i Sinde at tage ham op mer. Kroniken af P. Rohde tiltalte mig fordi den udelukkende rettede Appel til Ens Retfærdighedsfølelse.

Sven Clausen skænkede for sine Læsere en Vin fyldt med Garvesyre og Sten. Hans Metoder naar han stillede Beviser op var dels Prokuratorknebs dels ledte de Tanken hen paa Erasmus Montanus, hvad hans Ansigt saaledes som det er vist i Politiken heller ikke er fri for at gøre. Dog vil jeg indrømme at det er smukkere end paa Marstrands store Klabavtermand paa Galleriet. Kære Else hjertelig Tak fordi Du gemmer den gamle Hortensia-farvede Kjole. Det skulde blive dejlig til næste Aar at opleve paany en Række Solskinstimer paa Bakken foran Huset. De hjerteligste Hilsener

Fra Jeres Ven Fritz Syberg.

Søndag Morgen 2-2-36

Kære Venner

Det regner saa jeg ikke kan være ude,  
Trylle er i Kirkee og spille Orgel, saa vil  
jeg sætte mig til at skrive. Til Lykke med  
Elin. Baade Linn og Villum fortæner at  
mangfoldiggøres. Der er en Guddom i den  
kristne Religion som har min Kærlighed  
og det er Madonna, baade den gamle skamske,  
den gamle tyske og den pverafaelitiska i Italien.  
Naar de knaler foran det nyfødte Vidunder  
er de uforglemmelige. „Faderen, Sønnen og  
den Helligaand“ kan jeg ikke få noget ud af,  
jeg er lidt bange for dem alle tre, men overfor  
Madonna er jeg tryk. Hils Elin Madonna  
mange Gange og ligelides Villum Gabriel  
For at afslutte Spørgsmaalet Kirkegaard, der  
fra min Side det ikke har handlet om K.,  
vil jeg rette en lille Fyltægelse fra Jeres Side.  
Jeg læste mig færdig med K. i 1887 og har  
ikke i Lunde at tage ham op mer. Kroniken  
af P. Rohde tiltalte mig fordi den udelukkende  
rettede Appel til Ens Retfærdighedsfølelse.  
Joen Clausen skænkede for sine Lesere en Vin  
fyldt med Garvesyre og Sten. Hans Metoder  
naar han stillede Blevit op var dels Prokurator,  
kneb dels ledte de Tanken hen paa Erasmus  
Montanus, hvad hans Ansigt saaledes som det

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

er vist i Politiken heller ikke er fri for at gøre.  
Dog vil jeg indrømme at det er smukkere end  
paa Marstrands store Klædtemand paa  
Galleriet. Keere Else hyertelig Take fordi du  
gemmer den gamle Hortensia-farvede Kjole.  
Det skulde blive dejlig til næste aar at  
opleve paa en Række Solstimestimer paa  
Balkonen foran Huset. De hyerteligste Hilsener  
fra Jeres Ven Fritz Lyberg.