

1903-04-28

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Der er to personer, der bliver kaldt

Lysse: Johannes Larsens søn og

maleren Nicolaus Lützhøft.

"Studierne laa i London": Johannes

Larsen har tidligere forhandlet med

grosserer Brøchner om at sælge nogle

akvareller til ham. Da de sidst talte

sammen, var Brøchner på vej til

London.

Poul S. Christiansen og Møhl Hansen

står for anden ophængning af billeder

på Den frie Udstilling.

Afsendersted:

København

Omtalte personer:

Ludvig Brandstrup, billedhugger

Julie Brandt

- Brøchner

Johannes Nicolaus Brønsted

Louise Brønsted

Poul S. Christiansen

H Fledelius

Svend Hammershøi

Andreas Larsen

Johan Larsen

- Lebbemand

Hedevig Lützhøft

Nicolaus Lützhøft

Kristian Møhl

Marie Oppermann

Theodor Oppermann

Frederik Andreas Warberg

Laura Warberg

Omtalte steder:

London

Zoologisk Have, København

Kongens Nytorv, København

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:
Indleveret til Det Kongelige Bibliotek
af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen har været i Zoo for at male, men solen kom næsten ikke frem. Han blev inviteret til middag hos en fugleinteresseret tysker. Larsen har været hos Alheds søster, Louise (Lugge), for at høre, hvordan deres mor har det. Moderen var kommet op af sengen, og Andreas (Dede) har det også godt.

Glarvester Fledelius vil gerne have nogle tegninger til brug på vinduer til Marienlyst.

Billederne skal nu hænges op.

TRANSSKRIFTION

Kjøbenhavn 28 April 1903.

Kæreste Alhed!

Tak for Dit Brev som jeg fik lige nu da jeg kom hjem. Det er dejligt at Lysse stadig er bedre og rart at Uglen hjælper Dig. I Dag var jeg saa tidlig i zoologisk Have at jeg maatte vente [noget af papiret mangler] udenfor inden der blev lukket op, jeg skulde [have] lavet et ordentlig Kraftag i Dag [noget af papiret mangler] Solen kom slet ikke frem, jeg [blev a]lligevel gaaende derude til [noget af papiret mangler] lidt trist og her og er nu om[trent til]freds om jeg faar malet mere [noget af papiret mangler], men det var jo ikke den Ma[noget af papiret mangler] drømt om at gøre det færdigt [noget af papiret mangler] Brandstrup og Lebbemand var der ude i Dag og lille Slav, sidstnævnte præsenterede mig for en Mand som er en Ven af Lysse og Mutter fra Tyskland, han interesserer sig meget for Fugle, skyder maler og stopper ud o.s.v. Han vilde gerne have mig op til sig inden jeg rejste og jeg lovede saa at komme i Dag og spise til Middag med dem, hvad jeg saa gjorde, derfra gik jeg til Brøchner og Studierne laa i London, men han skulde skrive efter dem. Saa vilde jeg op til Lugge for at høre hvordan Din Moder har det, for Du ved vel at jeg har spurgt Dig en del gange forgæves i det jeg først i det Brev jeg fik i Aften har faaet noget at vide om hende siden Du skrev at hun blev syg. Paa Vejen var jeg inde hos Fledelius, [Du ve]d, Glasmanden, han havde [travlt] for Tiden, men vilde gerne [noget af papiret mangler] til at tegne noget ved Lejlig[hed kan] Du huske der hang en Maag[noget af papiret mangler]set, den vilde han i sin [noget af papiret mangler]ave haft mig til at tegne, [den] skal anvendes i en Del Vinduer paa Marienlyst. Lugge og Magisteren var hjemme begge 2 og jeg sad der en halv Times Tid og fik en Cigar og noget Appelsinlikør Lugge havde lavet og skal hilse fra dem. Pang har været her i Søndags, jeg mødte hende paa Kongens Nytorv da jeg var paa Vej til Oppermanns hun skulde op og have en Slæbepibe eller saadan noget i Kufferten men fik det

ikke, imidlertid har hun nu faaet hvad hun skal bruge hos Lugge, hun skal til Bryllup paa Skydebanen med 1000 Personer. Lugge havde lige haft brev fra Din Moder som var kommen op nu, og Dede har [noget af papiret mangler] saa godt nu og skal her til [noget af papiret mangler] en af Dagene, Lugge sagde [noget af papiret mangler] har taget 20 Pund paa. Ja de[t var sa]a min Mening at forsøge [noget af papiret mangler] endnu i Morgen i Forbin[delse] Torsdag Formiddag og saa [noget af papiret mangler] med det Torsdag Eftermi[ddag] og se at faa dem til at hænge Billederne ordentlig det bliver nok Christiansen og Møhl Hansen. Mange kærlige Hilsner og Kys til Jer alle tre Din Johannes Larsen.

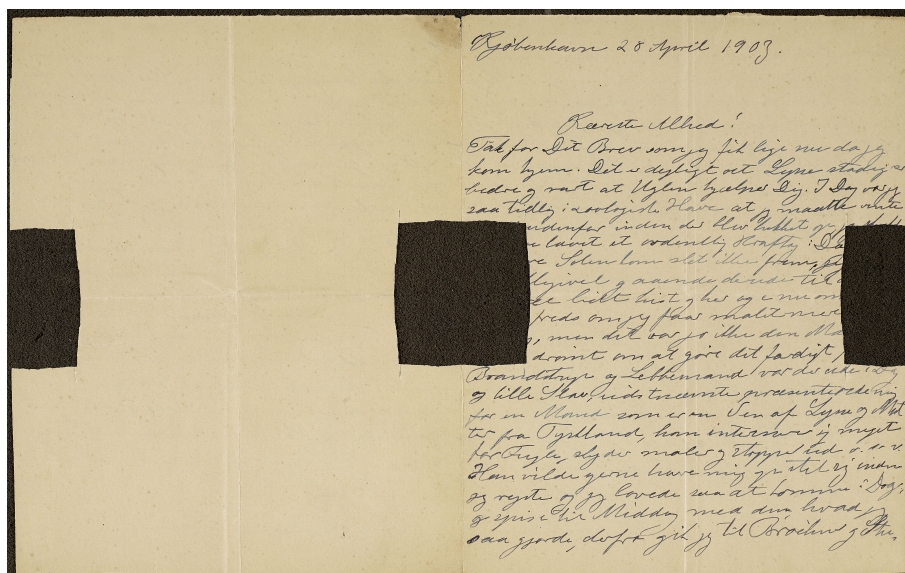
OMTALTE VÆRKER



Johannes Larsen: Påfugle. 1903. Olie på lærred. 136,5 x 176,5 cm. Statens Museum for Kunst

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

diem saa: London men kan skulde
skrive efter dem. Saa vilde jeg ge til Ley,
for at hore hvordan den Medel har det
for den ved vil at jeg har opvagt dig en
Del Gange forcaris: det jeg fortalte det
Poesy fik: Hsten har faaet noget at se
om kunde siden den skrev at hun blev
egg. Saa Vejen var jeg inde hos Feddeleis
a Glasmanden han haardt
for Tiden, men vilde gerne
at jeg tog noget ved sig
Du huske de hore en Maade
at, den vilde han: sin
me haft mig til at tegne
paa anvendes: den del Vindus
Marinlyst. Suggs og Magisteren var
hjemme begge 2, jeg sad der en
halv Time. Ud af sig en Lige og noget skam
Muelan lode sig have lavet, det
kile fra dem. Cory har overet her i den
dag, jeg svulde blinde paa Roymus

Atter da jeg var paa Byen, Apollonius
hans skulde og have en Hæbegibe eller
saa den noget i Kjøfften men fik det
midletid her hun nu faaet hvad hun
skal bruge hos Suggs, hun skal til
Bryllup paa Høstetimen, med 1000
Suggs havde lige haft Poesy fra sin
som var kommen op om, og der har
saa godt om, og skilte her til
en af Dagen, Suggs sagde
er taget 20 R. paa. Jeg da
er min blanding at
endnu: Morgen i Fald
Torsdag, Femsdag og
med det Torsdag og
og se at faa dem til at hore
dove ordentlig det hore ved det
Mihl Hannu. Mange
kølige Blau og Kys til jer alle
Din
Johanne Larsen.