

1923-12-06

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen fremgår af brevet.

Afsendersted:

Korshavn

Omtalte personer:

Karl Batternn

- Fergo

- Frandsen

Svend Jørgensen

Andreas Larsen

Peter Nielsen

- Paludan Müller

Olaf Rude

William Scharff

Omtalte steder:

Korshavn, Hindsholm

Nordskov, Hindsholm

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek  
af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen er sejlet til Korshavn på Hindsholm med flere andre for at male. De lånte et hus i Nordskov til at bo i og med plads til al deres malergrej. Johannes Larsen m.fl. fik en god middag hos Peter Nielsen.

TRANSSKRIFTION

Korshavn Fredag 6. Dec. 1923.

Kæreste Alhed!

Jeg er lige kommen ombord efter at have været ude og male det første Billede. Vi startede i Gaar Kl. 12 og kom herom ved 4 Tiden. Vi gik strax op til Nordskov. Først hen til Karl Batternns og fik lov at disponere over Huset og fik Hængelaas og Nøgle til det. Der er fuldstændig tomt og rent paa paa Gulvet og det er jo en glimrende Station at have. Jeg ved ikke hvordan vi skulde have klaret os med alle de Billeder og Blendrammer og s.v. hvis ikke vi havde laant Huset. Jeg hilste fra Rude og jeg har sjældent hørt nogen blive saa overberost som ham baade af Konen og Manden, de spurgte ogsaa til Scharfs, som de var næsten lige saa begejstrede for. Derfra gik vi hen til Peter Niensens som jeg ogsaa skal hilse fra. Der blev dækket fint Aftensbord til Frandsen Svend Jørgensen, PN og mig. Sine spiste naturligvis i Køkkenet. Jeg vilde have ringet efter Din Adr som jeg glemte at faa, men ingen svarede hverken Kl. 6 1/2 eller 7. Kl. 8 gik vi ombord. I Mrg. var det stille, Frost og saa tykt at vi knap kunde se en Stenfisker der laa lige ved os. Solen kom lidt frem i Frmdg, men det blev hurtigt graat og diset igen. Jeg skrev saa et langt Brev til Tejsen og i Gaar gav jeg Fergo og Paludan Müller et lille Tilhold. Naa nu er Frandsen vist ved at være færdig med Boller i Selleri. Jeg lægger dette i et Brev til Puf og sender Frandsen op i Byen med det mens jeg gaar ud og maler. Lad mig vide hvordan det gaar med dine Øjne. Mange kærlige Hilsner  
Din  
JL.

Rovskov Fredag 6 Dec. 1923

Ærteste Alhed!

Jeg er lige kommen ombord efter at have været  
ude og malet det første Billede. V. startede i Gaaes Kl. 12  
og kom herom ved 4 Tidm. Vi gik strax op til Værk-  
sted. Først hen til Karl Brathorn og fik Lov til at  
disponere over Huert og fik Hængelæs og Nøjh til det.  
Der er fuldstændig tomt og rent paa Gulvet og det  
er jo en glimrende Station at have. Jeg ved  
ikke hvordan vi skulde have klarit og med  
alle de Billeder og Omdrømmen og s. v.  
hvad vi ikke havde drømt Huset. Jeg sidde fra  
Rude og jeg har gælden vist neppe blive saa  
overbæret som ham laade af Horn og  
Manden, de yngre ogsaa til Schaps, som  
de var næsten lige saa begynderne for. Derfor  
gik vi hen til Cedes Nilsens som jeg ogsaa  
skal hilses fra. Der blev drømt paa Aften,  
bord til Grandson Svend Jørgensen; J. N.  
og mig. Lige spise stater byvi. Kikent.  
Jeg vilde have rejst efter din Adls som  
jeg glædet at faa min rejse svarde  
Kl. 6 1/2 eller 7. Kl. 8 gik vi  
ambord. I Mgt. var det stille, Frost og saa  
lykt at vi kunne komme se en Hængelæs  
de lav lige ved os. John kom lidt frem  
i Front, men det blev hurtigt gaaet  
diedt igen. Jeg skov saa et langt Brev til

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Byen i Forjarsg. Gaar gaae og Forjarsg og Taler,  
dunne Mille et lille Tilstode. Nan nu  
Frandsen vist ved at vare fady med Roth  
i Celler. Jg lojer dette i et Brev til Puf  
og sende Brandens yr. Byen med det  
men og gaae ind og make. Lad mig vite  
hvordan det gaae med din Gne  
Mange kære Hilsener

Lis  
L.