

1898-06-09

AFSENDER

Alhed Larsen

MODTAGER

Johannes Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Prog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Uden årstal og månedsangivelse.

I forrige brev beskrev Alhed Larsen (f.

Warberg), at hun har været i Odense

med Elle for bl.a. at hente sin cykel.

Johannes Larsen malede foråret 1897

og 1898 på en guldregn.

Omtalte personer:

Dora -

Asta Blom

Ellen Sawyer

- Schierbeck

Johanne Schroll

Peter Tom-Petersen

Laura Warberg

Omtalte steder:

Arreskov

Odense

Højrup, Faaborg

Lykkenssæde

Tørringe, Fyn

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek

af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Alhed Larsen har med sin søster Elle(n) været i Odense. Der er håndværkere i huset.

Alhed og Asta har været på cykeltur for at se syrener. Forleden drømte

Alhed om den guldregn, som Johannes Larsen er ved at male.

Alhed har besøgt maleren Tom-Petersen.

TRANSSKRIFTION

Kære lille Las!

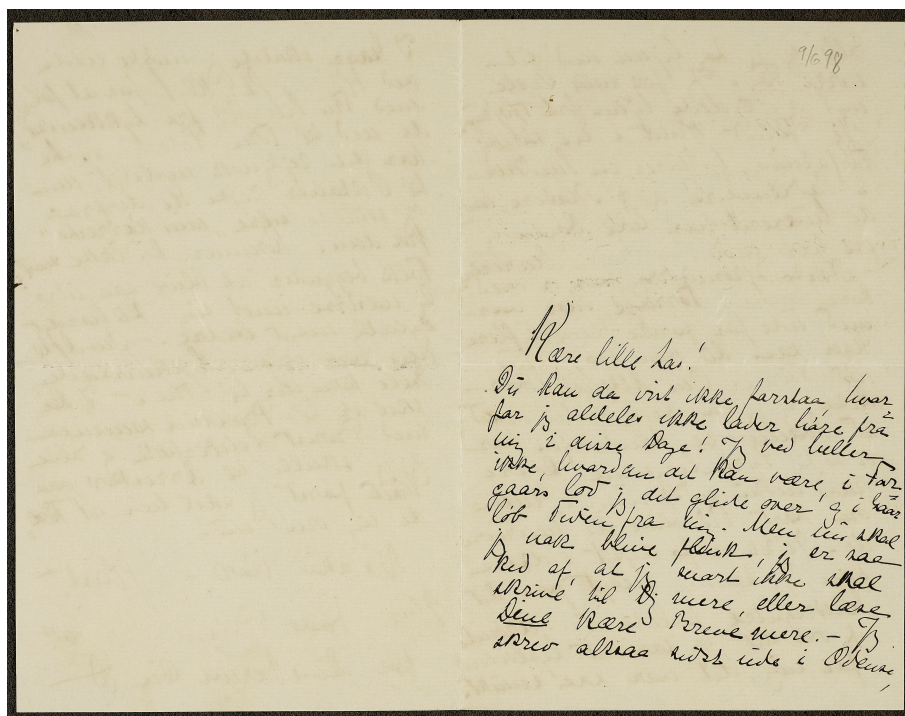
Du kan da vist ikke forstaa, hvorfor jeg aldeles ikke lader høre fra mig i disse Dage! Jeg ved heller ikke, hvordan det kan være, i Forgaars lod jeg det glide over og i Gaar løb Tiden fra mig. Men nu skal jeg nok blive flink, jeg er saa ked af, at jeg snart ikke skal skrive til Dig mere, eller læse Dine kære Breve mere. – Jeg skrev altsaa sidst ude i Odense, Elle og jeg tog hjem med det sidste Tog. Jeg fik min Cycle med og cyclede hjem fra Højrup. Vi fandt Huset i en sørgelig Forfatning, 1 Murer, en Snedker 2 Sadelmagre og 3 Malere havde husseret her hele Dagen og ere her endnu undtagen Mureren. – Næste Eftermiddag var vi med Dora ovre i Tørringe, Mor var med, ude for første Gang i flere Uger, saa Du kan tro hun nød Turen. Om Aftenen var Asta og jeg en dejlig Cycletur ud ad Svanninge Landevejen for at se til Syrenhegnene. De ere knap endnu udsprungne, men om kort Tid bliver de henrivende. Vejret er jo dejligt i disse Dage, jeg tænker meget paa Dit Guldregnstræ, forleden Nat drømte jeg om det og saa det lyslevende for mig, det var saa smukt. I Gaar skulde jeg møde nede ved Højrup St. Kl. 1 for at følges med Fru Schroll fra Lykkenssæde ned til Tom Petersens. De har det rigtignok nydeligt, men til Oktober rejse de derfra. Jeg skulde hilse "min Kærreste" fra dem. Kommer Du ikke snart? Folk begynder at blive saa utrolig næsvise imod mig. Du har det egentlig meget bedre. – Om Aftenen var vi paa Lykkenssæde. Elle kom der til Thé. – I Dag skal vi til Præstens sammen med Provst Schierbæk og Elle og jeg skulle til Arreskov paa Visit først, jeg skal hen at klæde mig om nu! –

Vi skal køre i Hast –

9nde 1000 Hilsner og Tak for Dine Breve Din A.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



9/6 98

Kære lille søn!

Di kan da vist ikke forstå hvor
far is aldeles ikke lader løse fra
sin i disse dage! J. ved heller
ikke hvordan det kan være i Far
gaars Løb is det glide over, og i hvar
Løb tiden fra hin. Men det skal
is være blivt plukket, is er saa
Red af, at is snart ikke skal
skrive til D. mere, eller læse
Sul Rør is Preens mere. -
Saa er alraa godt i O. K.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Alle 3 j. dog ligesom med det
vilde sig. dog fik mig Cyle
med 2 færdige ligesom fra Højbjerg.
Vi fandt Hønt i en kasse.
Farfavnin, 1 Måner, en Duetter
2 Padvallagere 3 Malere hos
de lærerit her hele Dagen
ere her ender indtræjer Næstede.
- Næste Højbjerg var, vi med
dara, onre i Torrens, hvor var
med, ude for gamle Gaar, i flere
Dage, saa de kan bro i teen
for Torren. Om Altsiden var
Hønt 3 j. en de, 3 Cyletørret
at Padvallagere, Højbjerg for
at se i Højbjergene. De ere
Kunsp meder ender, ude
om Part sig blinde de Højbjergene
de. Næst er jo digtet i disse
Dage, 3 Højbjergene, ude
Højbjergene, forleden. Det drønde
for mig, at saa det Højbjergene
for mig, det var saa smukt.

I haars skulde j. ude med
med Højbjerg. 1. 1. for at følge
med Højbjerg fra Højbjergene
de med til Torren Højbjerg. De
har det sig, ude ude, ude
til Højbjergene, ude de derfra.
I skulde hjælpe, ude Højbjergene
for dem. Kommer de ikke med?
Folks begynder at blive saa ubro
i Højbjergene ude ude. De har det
Højbjergene ude ude. - Om Højbjergene
de var, vi saa Højbjergene.
Alle kom der til Højbjergene. - I Højbjergene
skal vi til Højbjergene Højbjergene
med Højbjergene Højbjergene 3 alle
3 j. Højbjergene til Højbjergene
Højbjergene Højbjergene, skal her at Højbjergene
de sig om Højbjergene!

Vi skal Højbjergene - i Højbjergene
Højbjergene Højbjergene Højbjergene
for Højbjergene Højbjergene Højbjergene