

1907-10-24

AFSENDER

Alhed Larsen

MODTAGER

Johannes Larsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Da

Dateringsbegrundelse:
Brevet er udateret. Det er skrevet 24. oktober 1907, som er den dag, hvor Johannes Larsen åbnede sin udstilling i Danskamerikanerens kontorer i New York (omtalt i brevet).

Generel kommentar:
Alhed Larsen er hos sin søster i Boston, og Johannes Larsen åbner udstilling i Danskamerikanerens kontorer hos Emil Opffer i New York. "Titgen vil vi ikke med": C.F. Tietgen gik ind i Thingvalla-rederiet i 1880, da dette rederi udvidede med ture til Nordamerika.

Afsendersted:
Boston

Modtagersted:
New York

Omtalte personer:
Christine Mackie
Elisabeth Mackie
William Mackie
Emil Opffer
Johanne Opffer
C F Tietgen

Arkivplacering:
Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:
Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Alhed vil gerne have aviser tilsendt. Hun er ked af, at Johannes Larsen ikke har sat sine akvareller i rammer og spørger, hvad Larsen synes om de store rammer.

Alhed og Johannes Larsen kan vist ikke få de 50 \$. Alhed spørger til hjemrejsebilletter.

TRANSSKRIFTION

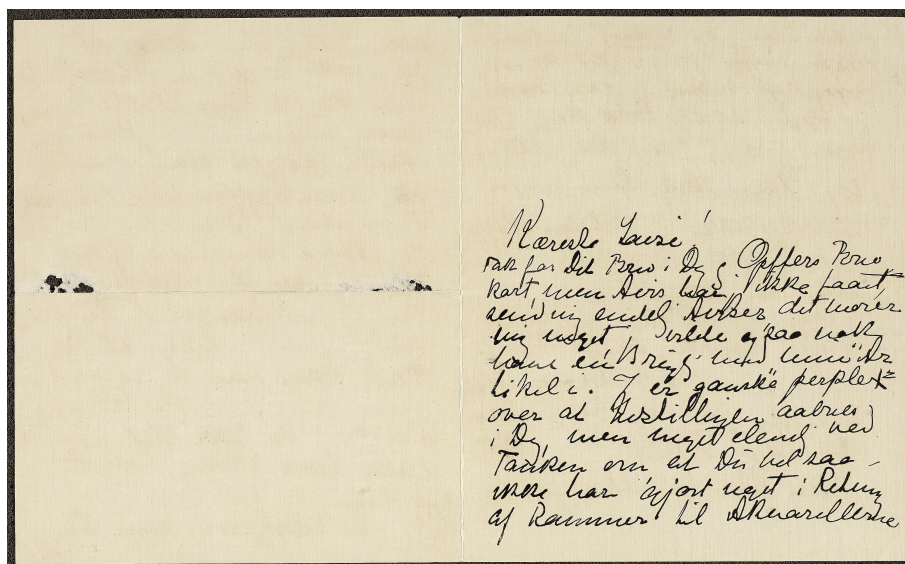
Kæreste Lars!

Tak for Dit Brev i Dag og Opffers Brevkort, men Avis har jeg ikke faaet, send mig endelig Aviser det morer mig meget, jeg vilde ogsaa nok have en rigtig med "min" Artikel i. Jeg er ganske Perplex over at Udstillingen aabner i dag, men meget elendig ved Tanken om, at Du saa ikke har gjort noget i Retning af Rammer til Akvarellerne og det tror jeg er meget forkert. Dels misklæder det dem meget at hænge uden Ramme og dels regner Folk dem ikke for noget, har Du ikke en Gang sat dem paa Kartoner. – Det er ellers meget spændende, hvordan det vil gaa Chr. sagde i Dag, at det saa ud som Billy havde taget Puttes Bog, saa vi altsaa ikke kunde faa de 50 \$. Har Du taget Billet, nej det kan Du jo ikke, før vi ses. Gaar der ikke et 14-15de? det er mærkeligt med de 14 Dages Mellemrum men Titgen vil vi ikke med. Billy spørger stadig, om Du ik [de to bogstaver overstreget] eller Opffer ikke nævner hvordan I syntes om de store Rammer, han selv syntes, de klædte Billederne storartet, Du maa endelig sende ham et Par Ord, han var dog rørende med at sørge for Telegram o.s.v. – Vi har det godt men har ikke været uden for en Dør
De kærligste Hilsner Din A.

Hils Hr og Fru Opffer.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

I det bræj er meget forberet.
 Dele udfærdigede det den
 mest al mange inden Rummet
 dels rejser. Fald den ikke
 for uagt, har den ikke
 en Gang, sat den paa
 Rarkotter. - Det er ellers
 meget spændende, hvordan
 det vil gaa. Chis. sagde
 i Dag, at det saa ud som
 ville' havde sagt Pukker
 Præs. saa vi allerede ikke
 Nitide for de 50\$. Har
 den sagt Dillet og det
 kan bli i ikke, for vi
 ser. Gaar der ikke et
 14-15 de 2 det er mærkeligt
 med de 14 Dage Mellemrum
 men tilgen vil vi ikke med
 Mill. spoger Maad, om den
 eller Offer ikke bliver
 hvordan. I Ny Reguler for
 de store Rummer, kan
 selv lydes de bløde. Det
 ledende karakter, den maaske
 endelig sende kom et par
 Ord kan var de reventer
 med at søge for Telegram
 o. s. v. - Vi har det godt
 men har ikke været
 uden for en Dør
 De Karle de H. limer den A.
 H. 42. 1872
 P. 1872