

1898-04-29

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Strandhaverne: øst for Hindsholmvej i Kerteminde var/er der en række strandhaver, som hører til husene, der ligger vest for Hindsholmvej.

Johannes og Alhed Larsen fik selv en strandhave i tilknytning til deres villa på Møllebakken (opført 1901-1902). Den omtalte Thorvald må være Thorvald Balslev, som Alhed Larsens søster, Johanne, var forlovet med 1894-1898.

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Thorvald Balslev

Jeppe Andreas Larsen

Johanne Christine Larsen

Vilhelm Larsen

Vilhelmine Larsen

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen har malet på guldregnen. Han giver gode råd til, hvordan man blander en farve til jord set i solskin.

Odense-Kerteminde-jernbanen er ved at blive anlagt.

TRANSSKRIFTION

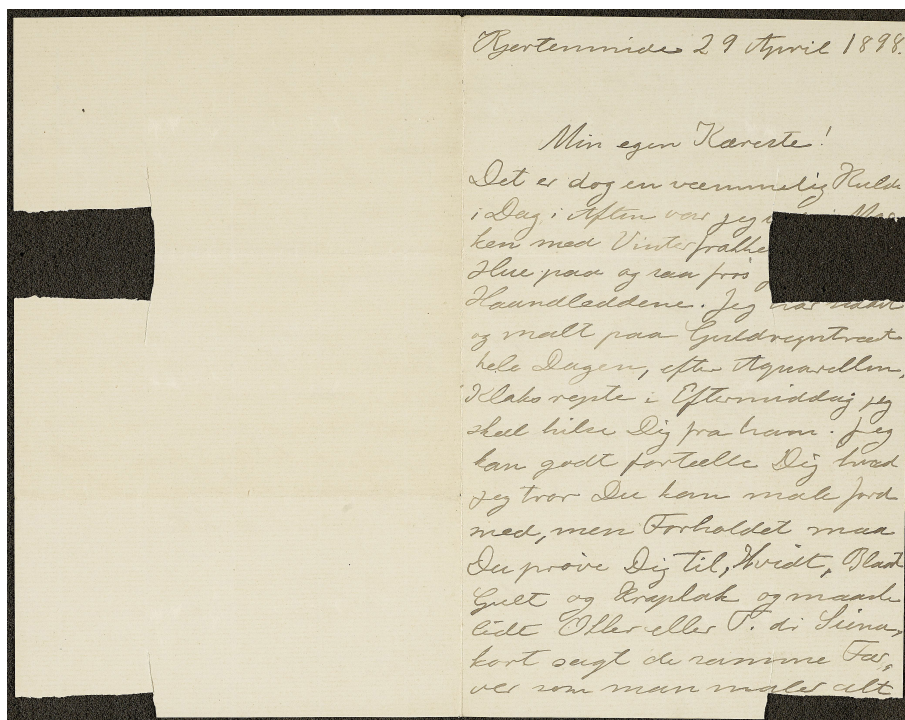
Kjerteminde 29 April 1898

Min egen Kæreste!

Det er dog en væmmelig Kulde i Dag i Aften har jeg v[æret i] Marken med Vinterfrakke [noget af papiret mangler] Hue paa og saa frøs [noget af papiret mangler] Haandleddene. Jeg har siddet og malet paa Guldregntræet hele Dagen, efter Aquarellen. Klaks rejste til Eftermiddag jeg skal hilse Dig fra ham. Jeg kan godt fortælle Dig hvad jeg tror Du kan male Jord med, men Forholdet maa Du prøve Dig til, Hvidt, Blaåt Gult og Kraplak og maaske lidt Okker eller T. di Siena, kort sagt de samme Farver som man maler alt andet med, det er bare Forholdet er lidt forskelligt, det er ingen Vittighed, det er ikke muligt at forklare det nærmere. I Dag har [Du vel] ikke faaet malet [I har] vel haft lige saa [noget af papiret mangler]ligt Vejr som vi, men saa har Du da den Trøst at den Slags Vejr tager ikke paa Hyacintherne. De har begyndt at køre med Jernbane hernede bag ved i Dag, der kører en Arbejdsmaskine med 12 Tipvogne frem og tilbage og henter Jord oppe i vores Banke og læsset det af nede i Strandhaverne. Det er kedeligt at Johanne stadig er saa ked af det, jeg kan jo ikke raade Dig da jeg ikke ved hvad hun siger til Dig om det, men hvis jeg var i Dit Sted og jeg kunde mærke at hun havde noget som [helst] tilovers for Thorva[lid] [noget af papiret mangler] jeg ikke jeg vilde [noget af papiret mangler] for at raade hende. Jeg er spændt paa om Christine kommer og om det i saa Fald bliver godt Vejr paa Søndag. Jeg skal hilse fra Fader og Moder. Mange Hilsner fra Din Kæreste

Johannes Larsen

I Morges var jeg oppe Kl. 5.



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

andret med, det er bare det, jeg kan jo ikke raade  
Forholdet er lidt forskelligt, Dig du jeg jo ikke ved hvad  
det er ingen Vittighed, det kan siges til Dig om det,  
es ikke muligt at forklare men hvig jeg var? Det ligger  
det nærmere. I Dag kan og jeg kunde sneede at hun  
P. alle paa det malet havde noget som det  
vel kraft lig saa tilovers for Thorvald  
ligt Vejr som vi, jeg ikke jeg vilde  
men saa har du da den for at raade hende  
Ovrigt at den Slags Vejr Jeg er specielt paa om  
tager ikke paa Hylguminterna. Christiane kommer og om  
De har begyndt at kore det i saa Fald. Blivst  
med Jernbane hermede by godt Vejr paa Søndag,  
ved i Aug, der kører en st. Jeg skal hilse fra Fader  
kejsersmaskine med 12 Tj. og Moder. Mange Hilsener  
vognne frem og tilbage, og fra Din Kæreste  
hente Jord oppe i vores  
Branke og lasser det af  
vide i Abrandhaverne.  
Det er bedeligt at Johans  
og stady er saa ked af

Johannes Larsen,  
D. Morges var jeg oppe 4c. 5.