

1910-06-20

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Johannes Larsen m.fl. hænger de nyindkøbte værker til Faaborg Museum op i Mads Rasmussens lejlighed.

I anlægget Voigts Minde i Faaborg blev der i 1884 bygget en sommerpavillon med servering ude og inde.

Det er ikke muligt at afgøre, om det omtalte havebillede af Karl Schou er Have med figurer eller Smeltende sne. Derfor er begge malerier indsat.

Afsendersted:

Faaborg

Omtalte personer:

Jens Birkholm

Poul S. Christiansen

Peter Hansen

Andreas Larsen

Johan Larsen

Vilhelmine Larsen

Kai Nielsen

Karl Schou

Christine Swane

Peter Tom-Petersen

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til det kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen, Peter Hansen, Jens Birkholm og Peter Tom-Petersen hænger udstilling op i Faaborg. Larsen nævner eksempler på værker. Bl.a. har han hængt Christine Swanes Roser op, selvom billedet endnu ikke er købt til stedet.

Malerne bor på højskolehjemmet og spiser godt.

TRANSSKRIFTION

Faaborg 20 Juni 1910.

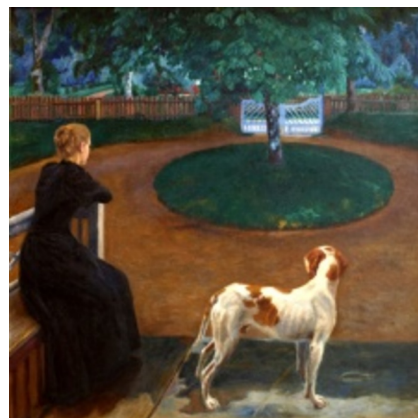
Kæreste Alhed!

Du kunde vel tyde det meste af Kortet fra i Aftes. Vi sad paa Voigts Minde og skrev i Halvmørke med Annanas og Madeira. Bag efter var Tom Peter Birkholm og jeg paa Hotellet og til Sjerry, her sidder jeg nu med Tom og skriver efter en vel anbragt Arbejdsdag. Jeg tror vi faar en køn Samling ud af det. Peter og jeg hænger op i Spisestuen, Aquareller og Tegninger med enkelte Oljebilleder som Midtpunkter. P.S. Chr. Knud d. store paa Endevæggen, Regnfulde Augustdage og Fader og Bob paa den lange Væg og Schous Havebillede paa den modsatte Væg. Kais Pige paa Gulvet. Den ser dejlig ud. De andre hænger op i de andre Stuer. Vi boer alle paa Højskolehjemmet som ligger lige ved Siden af Musæet, det hedder nu "Faaborg Musæum". Vi spiser godt og rigeligt der. Jeg har faaet Uglens Rose hængt op da jeg "kom til" at mangle et Billede af den Størrelse og tænker at den bliver købt ogsaa men der er altsaa en Mulighed for at Levkøjerne glider ud i Stedet. Hils Børnene og Moder mange Gange fra mig. Kys dem. Hils de andre mange kærlige Hilsner til dig selv. Din Johannes Larsen

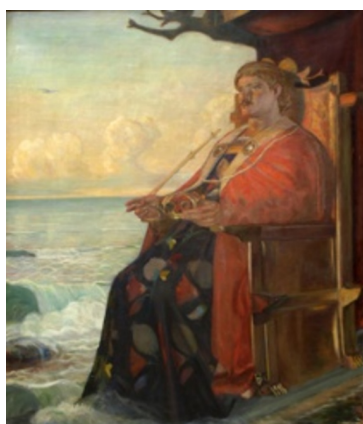
OMTALTE VÆRKER



Johannes Larsen: Min Fader og Bob.
1892-93. 94x94. Olie. Faaborg Museum



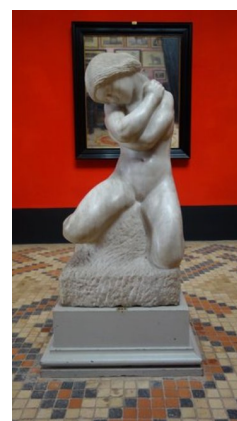
Johannes Larsen: Regnfulde augustdage. 1892-1893. Olie på lærred. 94 x 94 cm. Faaborg Museum. Inv. nr. 112. Købt 1910



Poul S. Christiansen: Knud den Store ved havet.
1900. Olie på lærred. 191 x 162 cm. Faaborg Museum. Inv. nr. 20. Købt 1910



Karl Schou: Have med figurer. 1908. Olie på lærred. 96 x 125 cm. Faaborg Museum. Inv. nr. 221. Købt 1910



KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Karl Schou: Smeltende sne. 1907. Olie på lærred. 49 x 68 cm. Faaborg Museum. Inv. nr. 219. Købt 1910



Christine Swane: En rose. 1907. Tusch og akvarel på papir. 640 x 490 mm. Faaborg Museum. Inv. nr. 235. Købt 1910

Kai Nielsen: Marmorpigen. 1909. Marmor. 123 cm høj. Faaborg Museum. Inv. nr. 357. Købt 1910



Christine Swane: Levkøjer. 1909. Olie på lærred. 47 x 55 cm. Faaborg Museum. Inv. nr. 236. Købt 1910

Årby 20 Juni 1910.

Kærest Alhed!

Du kunde vel tyde det meste
af Bortet fra: Afh. 11. sid
paa Sjette Minde og skree!
Flabriser med Annanas og
Madura. Bag efter var Tom
Peter Beckholm og jeg paa Statutter
og fl. Perry, her sidde jeg nu
med Tom og skriv efter en
vel antagelig Støbejlsdag, jeg
for vi faar en kær Samling
ud af det. Peter og jeg hangt
op i Spindstuen, Agurkeller, Jern
mings med enkelte Opbehold
som Midtpunktet. O. S. H.
Knud d. 10. fra Endevejen,
Ragnvalds Stuegæde og Pader og Pib.
paa den lange Væg og Schous

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Kære lille paa den bedste
vej. Hvis jeg paa Gulvet.
Den se dybt ud. Se anden
hængt op i de andre Stue.
Vi boscalle paa Skjoldes
bygmæt som ligg lige
ved siden af Musset, de
hedde en "Faabog Museum".
Vi spise godt i Trøjte
og. Jeg har faaet Uglens
Rase haent og du jeg
kom til "at mange et Bilk
"Lede af den Støvlen og tænke
at den blev købt ogsaa
men det er alt som i Nu,
lyhed for at Leve som
gæst ud i Lidet. Hvis
Børnene og Moder mange
Gange for mig, Kys dem.
Hils de andre mange
kærlige Hilsen til Dig selv. Din Johannes Loren