

1914-03-04

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

En dansk rigmand havde i 1914 fået den idé, at han ville lave rensdyrfarm ved Vestkysten. Han importerede dyr og en samefamilie til at passe dem. Dyrene døde ret hurtigt.

"Greven var glad ved Bogen":

Johannes Larsen lavede illustrationer til grev Frijs' jagtdagbog.

Afsendersted:

Henne Kirkeby Kro

Omtalte personer:

Mogens Frijs

Andreas Larsen

Johan Larsen

Theodor Philipsen

Kristian Zahrtmann

Omtalte steder:

Henne Kirkeby

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Indleveret til det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen har malet rensdyr, og han har været 20 timer om at nå frem til nogle svaner. Det var dejligt for Larsen at høre, at greven er glad for bogen.

TRANSSKRIFTION

Kirkeby Kro 4/3 1914

Kæreste Alhed!

I Gaar Frmd malede jeg Rensdyr, og det skal jeg male flere af. De er saa rart nær ved. I Gaar Eftermiddag var jeg ude at se efter Svaner det var et større Foretagende. Jeg var over 20 Timer om at komme ud til hvor de var, og 2 ½ om at komme hjem. I Dag har vi Bygevejr og det har haglet stærkt i Nat. Mit Undertøj er kommen og Kromanden tager det med fra Stationen i Dag. Nu kom Posten med Brevene, det var at høre fra Zahrtmann at Greven var glad ved Bogen og morsomt at læse Philipsens Brev. Naa nu maa jeg slutte. Mange Kys og Hilsner til Jer alle 3

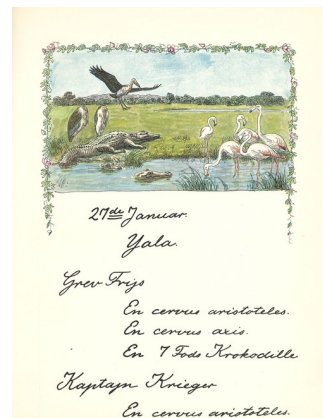
Din

JL.

OMTALTE VÆRKER



Johannes Larsen: To rensdyr ved Fillsø. 1914.
Olie på lærred. Nymindegab Museum



Johannes Larsen: Randtegning til Mogens Frijs'
jagtdagbog. Berlingske Bogtrykkeris Venner

København Bro 43 1914

Kære Alhed 1

I Gaar Fredag maadede jeg
Kenslys, og det skal jeg
bepløve dig. De er saa røde
nær ved. I Gaar Eftermiddag
var jeg inde at se efter hvem
det var et stort Foretagende,
I var over 2 Tunnis om at
komme ud til hvor de
var, og 2 1/2 om at komme
hjem. I Dag har vi Byg-
værk, det har højt Stakke
i Nat. Mit Urdvøj er
kommen og Kommanden
ligger der med Jøse Stalder
men i Dag. Nu kom Posten
med Brevene, det var

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

