

## 1897-01-07

### AFSENDER

Johannes Larsen

### MODTAGER

Alhed Larsen

### FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Henrik Ibsen: John Gabriel Borkman, skuespil i fire akter, 1896. Det er muligvis dette skuespil, som Peter Hansen skal hjælpe med at male kulisser til.

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Harald Balslev

Niels Dorph

Peter Hansen

Viggo Johansen

C V Kjær

Jeppe Andreas Larsen

Marie Larsen

Vilhelmine Larsen

Theodor Oppermann

Christine Swane

Fritz Syberg

- Winther

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

### DOKUMENTINDHOLD

Johs. Larsen har besøgt Alhed på Erikshaab. Han skriver nu for første gang "Du" til hende.

Peter Hansen har fortalt i brev, at han skal male teaterkulisser.

Martha Johansen har skrevet, at Christine Larsen gerne må komme til dem hurtigt, og at Johs. Larsen skal sende tegninger til Kunstforeningen (Gammel Strand) i god tid.

Grosserer C.V. Kjær har bestilt forbilleder af vildænder til tryk på fajance hos Johs. Larsen.

### TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 7 Januar 1897.

Kæreste elskede Alhed!

Du er den allerbedste. Du kan ikke tænke Dig hvor glad jeg er for den Tid jeg har været paa Erikshaab, især for de sidste Dage og jeg vil begynde med at bede Dig om at takke Dine Forældre mange Gange, men naturligvis takker jeg først og fremmest Dig uendeligt meget mere. Da jeg kom hjem i Aftes var her 4 Cusiner i Besøg og mens de morede dem med Marie og Christine inde i den store Stue blev jeg sat til at spille Esmakker med Fader og Moder og Agraren og medens de andre fik Æblekage og Kaffe og Solbærrum, fik jeg en Toddy til Æblekagen og vi spillede til Kl. 11 hvad der her maa betragtes som uskønt, og Agraren vandt 50 Svovlstikker og Fader noget lignende.

Der var Breve til mig fra Baronen og fra Peter det sidste med Nytaarshilsen fra Marie og Schou, men der stod ingen Ting om Barnet, saa det maa vist formodes at have det temmelig godt. Peter skriver at han desværre nu maa holde op med at male paa sit Billede da han skal til at hjælpe Thoralf Petersen med Dekorationerne "Borkman". Moder havde faaet Brev [fra] Fru Johansen, at Christine endelig maatte komme saasnt hun var færdig med at væve det Tøj hun er i Færd med. Hun skrev ogsaa at jeg maatte sende mine Tegninger til Kunstforeningen i god Tid og saa mange som muligt da der var god Plads og der nødtigt maatte være for lidt. Zahrtmann havde ønsket glædeligt Nytaar uden paa Konvolutten – er det ikke noget forfærdeligt noget jeg fylder Brevet med? men Papiret er jo stort og som bekendt taalmodigt, og da jeg nu er kommen ind paa at skrive om andres Breve, maa jeg hellere fortsætte. Moder havde ogsaa faaet et Nytaarskort fra Oppermann, det var et Fotografi fra hans Have i Rahbecks Allé – Apropos om Have saa du den Brander i "Politiken" forleden Dag om en Gartner et Sted i Jylland hvis Hus var brændt, det formodedes at han selv havde sat Ild paa det af

Havesyge. Der var ogsaa et Brev til Moder fra min gamle Barnepige som er hos en Pastor Winther i Nærheden af Kalundborg [ordet overstreget] jeg mener Vordingborg. Han har tidligere været min Lærer mens han var Katheket her i Byen og han er en Ungdomsven af Mollerup som bor i Vordingborg og af til besøger dem. Mollerup bor altsaa i V. og spiser tør Kost i et Sted som hedder "Maren" og spiser til Middag hos en Familie dernede mod at gøre et Skab i Stand for dem, men det jeg vilde fortælle var at Mollerup er meget begejstret for en Kandidat Balslev som er forlovet, og han vil bygge sig et Hus dernede og saa skal ovennævnte Balslev bo til Leje hos ham naar han bliver gift. I Dag fik jeg Meddelelse fra den frie Udstilling at Generalforsamlingen allerede finder Sted den 14 altsaa om 1 Uge, saa der bliver vist ikke noget af at komme med denne Gang. Jeg fik ogsaa Brev fra en Mand i Kjøbenhavn som hedder C.V. Kjær. Telegramaddr: Glaskjær. Han havde talt med N.V. Dorph om at han kunde ønske at faa gjort nogle Forbilleder for en Fajancefabrik til et Trykmønster forestillende flyvende Vildænder i forskellige Grupper og Stillinger efter Genstandens Størrelse, jeg citerer ordret da det ikke er mig ganske klart hvad Manden mener, men Dorph havde raadet ham til at sætte sig i Forbindelse med mig og Hensigten med Brevet var mærkeligt nok nok nærmere at faa min Adr. at vide hvis Brevet skulde finde mig. Adr. var rigtig nok og jeg har lige svaret Manden maaske er der noget at tjene ved ham, det er en voldsom Interesse jeg efterhaanden faar for at tjene Penge. Allerkæreste Alhed jeg har nu fyldt Papiret med en hel Masse Sludder og det er vist et i Forhold til Størrelsen temmelig kedeligt Brev. Meningen er god nok, men jeg synes det er noget fattigt at jeg ikke kan skrive saa meget alene om min Kærlighed, det næsten ligner en kedelig Fejl hos mig men jeg synes ikke jeg kan udtrykke mine Følelser uden at de kommer til at se saa trivielle ud, men hvis Du i mine Breve finder noget der tyder paa at jeg elsker Dig maa Du multiplicere det med saa høje Tal Du kan finde. Hilsen til alle dernede men mest til Dig selv.  
Din hengivne Johannes Larsen.

Han havde talt med H. V. Dorph om at  
 han havde ønsket at faa gjort nogle  
 Forbilleder for en Porcelænsfabrik til et Parke-  
 minster forstøttende fløjrende Vildt værelse  
 i forskellige Guesque og Stillinge ~~forstøttende~~  
 efter Gensidens denne Stønden, jeg citerer og  
 vil da det ikke er mig og om det skal være  
 Nønden mere, men Dorph havde saa  
 det haardt til at se det sig: Forbindelse med  
 mig og Dorph om med Brevet var med  
 sig nok maaske at faa min Adr. at  
 vide hvornår Brevet skulde findes mig, det  
 var rigtig nok og jeg har ligesom været Alene  
 den maaske er der noget at gøre med  
 ham, det er en voldsom Indtænkning og  
 tørhæveden faar for at gøre Penge.  
 Allerbæst. Alhed jeg har nu fejlet  
 Papiret med en ledig Mand. Læst det og  
 det er vist at i Forhold til Størrelsen  
 temmeligt kedeligt Brev. Maaske  
 er det nok, men jeg synes det er rigtig  
 naturligt at jeg ikke kan skrive saa me-  
 get alene om min Kærlighed, det er  
 netop ligesom en kedelig Fejl hos mig  
 men jeg synes ikke jeg kan sætte mig  
 min Følelse uden at de kommer til  
 at se saa trivsel ud, men hvis Du i min  
 Brev finder noget der tyder paa at jeg  
 elsker Dig maaske Du mueligheden det  
 med saa dog. Val Du kan finde. Hilsen  
 til alle derude men snart vil Dig ad-  
 den hengive Johannes Lassen.

Hjerteligste 7 Januar 1897.

Kæreste elskede Alhed!

Du er den eneste allerbedste. De kan  
 ikke tænke Dig hvor jeg er glad for den  
 Tid jeg har været paa Eriksøen, det  
 for de sidste Dage og jeg vil begynde  
 med at tænke paa Dig om det sidste  
 Forældre mange Gange, men netop  
 ligesom taler jeg først og fremmest Dig  
 hiendeligt meget mere. Da jeg kom  
 hjem i Aften var her 4 Cariner. Børn  
 og mere de morde dem med Maria  
 og Christine med i den store Læge blev  
 jeg sat til at spille Cornetto med  
 Fader og Moder og Agnar og mellem  
 de andre paa Olebøge og Kjøp og Læge  
 rom, fik jeg en Toddy til Afslutning og  
 vi spillede til Kl. 11 hvad der her  
 betragtes som sejt, og Agnar vandt  
 50 Forbilleder og Fader noget lignende.  
 Det var Brev til mig fra Baronnen  
 og fra Peter det sidste med Agnar  
 hilsen fra Maria og Læge, men der  
 stod ingen Ting om Brevet, saa

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

det maa vist formodes at have det  
temmelig godt. Peter skriver at han  
desværre nu maa holde op med at  
male paa sit Billede da han skal  
til at bygge Theatrof. Peteren med  
Deboralionen. Borkmann. Mads har  
de faaet Brev fra Johansen, at Bri-  
etnu endelig maatte komme saamat  
han var ferdig med at veeve det. Og  
hans i Tord med. Han skriver ogsaa  
at jeg maatte sende mine Tegning-  
er Kunstforeningerne i god Tid og  
saa mange som muligt da det  
var god Plads og det nodig maatte  
veve for lidt. Falstrommann havde  
vinket gladeligt Nytaar uden  
nau Konvoluter - er det ikke no-  
get forferdeligt noget jeg fylder  
Brevet med, men Tegnene er jo  
og som behjuelde taalmodigt, og da  
jeg nu er kommen ind paa at  
skrive om andre Breve, saa jeg hel-  
lere fortsaetter, Mads havde ogsaa  
faaet et Nytaar kort fra Apper-  
mann, det var et Fotografi fra  
ham Havn i Radebecks Stille - Ap-  
ros om Havn, saa Du den Brandt  
i "Politiken" forleden Dag om en Galt  
ner et Sted i Jylland hvis Hus  
var frøndt, det formodede at han  
selv havde sat Ild paa det af  
Havesyge. Der var ogsaa et Brev  
til Mads fra min gamle Børn-  
søn er her en Pastor W. i Aaben-  
den af København jeg mener Vord-  
borg. Han har tidligere været min  
mens han var Kallbet her i Børn-  
han er en Ungdomsven af Mollers  
søn bor i Vordingborg og af og til  
siges dem. Mollers bor altsaa i V-  
og spiser til. Rest i et Sted som hedder  
"Morsen" og spiser til Middag her en  
Familiie derude med at gøre et  
i Havn for dem, men det jeg vilde  
fortælle var det Mollers er meget  
begeistret for en Kandidat. Ballew  
som er forlovet. Og han vil bygge  
sig et Hus derude og saa skal over-  
nevnte Ballew bo til Lege hos  
ham maa han bliver gift. I Dag  
fik jeg Meddelelse fra den frie  
Udstilling at General forsamling  
en allerede fandtes Sted den 14  
altsaa om i Uge, saa det bliver vist  
ikke noget af at komme med dem  
Gang. Jeg fik ogsaa Brev fra en  
Mand i København som hedder  
E. V. Nyer. Telegrammets: Glasbyer