

1930-01-28

AFSENDER

Fritz Syberg

MODTAGER

Johannes Jensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen optræder på brevet

Generel kommentar:

Johannes V. Jensen: "Herman Bissens
Portræt-Buster. I", Dagens Nyheder
Nationaltidende 26.1.1930 og
"Herman Bissens Portrætbuster. II",
smst. 9.3.1930.

Afsendersted:

Pilegården Kerteminde

Omtalte personer:

Vilhelm Bissen

Else Jensen

Marie Schou

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek, Johannes V.
Jensens Arkiv

Trykt udgave:

Nej

DOKUMENTINDHOLD

Syberg takker for kronikken.

Ny Carlsbergfondet har bevilget penge til Sybergs andel af "Odense-projektet". Han regner med at tage udgangspunkt i nogle skitser til Den Grimme Ælling. Han kommer til København lørdag.

TRANSSKRIFTION

Pilegården 28-1-30

Kære Ven

Tak for Din udmærkede Kronik om Bissen og hans Buster.

Hvor er det velgørende at mærke at Du stadig er der hvor man sidst slap Dig af Syne, at det er det udmærkede der har Syren for sig i det lange Løb, selv i Nedgangstider.

At jeg har faaet en Part af Odensearbejdet skyldes Ny Carlsbergfondet som skænkede de Penge jeg skal tjene.

Jeg har liggende ca 100 Udkast til "den grimme Ælling" og vil benytte dette Emne, men er endnu ikke helt klar over hvilke. Jeg vakler imellem en Inddeling paa 10 og en paa 24 Billeder. Paa Lørdag kommer jeg til Kbhvn og bliver til Mandag Morgen maaske kan jeg komme til at hilse paa Jer, jeg ringer – det er mørkt og jeg glemmer vist nu og da et et Ord.

Mange Hilsener fra Marie og Din hengivne Fritz Syberg

Mange Hilsener til Else fra os begge.

OMTALTE VÆRKER



Fritz Syberg: Døden og moderen. 1930-1933.
Olie på lærred. H.C. Andersens Hus



Fritz Syberg: Moderen og tornebusken. 1930-1933.
Olie på lærred. H.C. Andersens Hus



Fritz Syberg: Skitse til Den grimme Ælling. 1928-1929. Tusch på papir. 250x340 mm.
Kobberstiksamlingen



Fritz Syberg: Stork med landskab. Udkast til den grimme Ælling. 1930 Blyant på papir. 200 x 250 mm.
Johannes Larsen Museet

Pilegaarden 28-1-30

Kære Ven

Tak for Din udmærkede Krovite
om Bismarck og hans Buster.

Hvor er det velgørende at mærke
at Du stadig er der hvor man
sidst slap Dig af Synet, at det
er det Udmærkede der har Synet
for sig i det lange Løb, selv i
Vedgangstider.

At jeg har faaet en Part af
Odensarbejdet skyldes et Ny Carls-
bergfondet som skænkede de
Penge jeg skal tjene.

Jeg har liggende ca 100 Udtear
til "den grimme Elling" og
vil benytte dette Emne, men er
indimod ikke helt klar over hvilke

Jeg venter imellem en Fordeling
paa 10 og en paa 24 Billeder.

Paa Tirsdag kommer jeg til København og
bliver til Mandag Morgen maaske
kan jeg komme til at bringe paa

Yes, jeg ringes — det er mærket
og jeg glemmer vist mig og da et
et And.

Mange tillykke fra Marie
og Din hengsione Fritz Syberg

Mange tillykke til Else fra
os begge.