

1898-06-12

AFSENDER

Alhed Larsen

MODTAGER

Johannes Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Uden årstal. Det er 1898 - to dage før  
Alhed og Johannes Larsens bryllup.

Generel kommentar:

"Falder træet jo hurtigt": Johannes  
Larsen maler på en guldregn, som  
blomstrer nu. Billedet har stået fra  
sidste forår.

"Haabet" er gården Erikshaab, Alheds  
barndomshjem.

Omtalte personer:

Asta Blom

Otto Emil Paludan

Frederik Andreas Warberg

Laura Warberg

Omtalte steder:

Svanninge

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek  
af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Alhed Larsen opfordrer Johannes Larsen til at tage det sene tog dagen  
efter, så han kan nå at male mest muligt på sit guldregnsbillede, inden  
blomsterne falder.

Paludan (Palam) har lånt en flaske sherry i kælderens, og Asta, han og  
Alhed har drukket sig pladrede. Alhed synes, det er en bevægende tid, og  
hun er bange for at skuffe mennesker, som hun holder af.

TRANSSKRIFTION

Kære, lille Las!

Tak for Dit Brev, som jeg lige har faaet. Jeg synes absolut, Du skal male i  
Morgen ogsaa, og vente med at komme til det sidste Tog. Det gør jo ikke  
noget, fordi det bliver sent de andre kunne jo gaa i Seng og saa skal jeg  
komme ned at hente Dig. Det gaar 9 45 Min. Fra sydfynske Banegaard!  
Men saa maa Du jo endelig komme tidsnok, vi skal nemlig møde i Kirken  
10 ½ næste Formiddag. Men jeg synes saa ubetinget, at Du skal vente til  
med sidste Tog, det kan jo slet ikke gaa at Du spilder mere Tid end  
nødvendigt, vi ved jo slet ikke, hvor længe vi beholder dette Vejr, og faa vi  
blot en eller to Dages daarligt Vejr, falder Træet jo hurtig nu det er helt  
udsprungen. Det var dejligt, om det blev et rigtig smukt Billede. – Asta og  
jeg var jo saa i Svanninge i Gaar; Du kan ikke tænke Dig, hvor dejlig Turen  
var. – –

Senere: Elskede Ladersen. Nu er det bleven Aften og Dede skal gaa til  
Stationen om lidt og have dette med. – Du maa undskylde, om dette bliver  
lidt "fuldt". Palam fik nemlig for lidt siden den gode Idé at "laane" en  
Flaske Sjerry nede i Kælderen og nu har Asta, Palam og jeg siddet  
heroppe paa mit Kammer og taget os et lille Bæger. Palam er i Grunden  
noget rørt over, at jeg saa snart skal rejse bort fra "Haabet", - jeg selv er  
det jo ogsaa, det er en underlig bevæget Tid synes jeg, sommetider synes  
jeg at alting er saa sort og ængsteligt, man ved ikke, om man maaske skal  
skuffe og bedrøve et Menneske, man holder forfærdelig meget af i en hel  
lang Fremtid – men af og til kan jeg ogsaa overfaldes af en voldsom  
Taknemmelighedsfølelse mod "Moder Natur", der har skabt mig og ladet  
mig se denne smukke Verden og ladet mig opleve saa meget smukt. Kære  
Ladersen, hvad er alt det, jeg sidder og skriver til Dig? Nu vil jeg slutte,  
Dede skal gaa. Jeg glæder mig til i Morgen Aften! Mor siger ogsaa, at Du  
skal blive og male i Morgen. 1000 Millioner Hilsner fra Din egen Alhed.

12te Juni –

Dette er det sidste Brev, inden altsaa paa Tirsdag.

gaa. I glæder sig til i Mar-  
gen Aften! Men siger ogsaa  
at vi skal blive i uale i  
Morgen. Naar Nollsonen kommer  
fra den nye Almue.

12<sup>te</sup> Juni —

Det er det høje Peter, inden  
alvægs paa Tøndes

12 98.  
6

Kære, lille Kar!  
Tak for det Brev som jeg har faa-  
et. Og siger absolut, det skal være  
i Morgen aften, og være med at  
komme til det sidste Tor. Det går  
jo nok ud, for det bliver sent  
de andre. Men jo gaa i Penge &  
saa afse i Komme med at være  
d. 12<sup>te</sup> Gaa I 45 Min. fra Gylde-  
dne Brændergaard. Men saa det  
du jo endog komme tidligere, og  
skal være med i Kirken 10<sup>te</sup>

næste Formiddag. Men i Aften kan  
 overføres at det skal melde til  
 med lille Tid, det kan jo det  
 ikke gaa ned at spile mere Tid  
 end nødvendigt, vi ved jo det ikke  
 hvor længe vi beholder disse Dage  
 og saa vi skal en eller to Dage  
 stærkt Dage, faldet Tract jo Lige  
 og vi der er helt indspændt. Det  
 kan dog, og det blev et rigtig smukt  
 Billede. — Gode og jeg var jo saa  
 i Præmie; naar, det kan ikke tænke  
 sig, hvad dog Form var —  
 Nuore: — Alene Ladoren  
 Nu er det blevet Aften og det  
 skal gaa til Plationen og det  
 kom dette end — Det var endog  
 de, om dette bliver lidt fuld —  
 Palam pild uendelig for lidt uden  
 den gode Tid at være i en  
 Flasker Perry inde i Kælderen  
 og vi har det, Palam og  
 det her kommer fra mit Kammer  
 og læst os et lille Bøger.  
 Palam er i Grunden meget  
 læk over at jo saa snart skal  
 rejse bort fra "Hvad" —  
 selv er det jo ogsaa, ~~men~~  
 det er en anden, benyttet Tid  
 hvor jo somme Steder og jeg  
 at alting er saa sort og dreg  
 det, men ved ikke det er  
 uendelige skal skilpe og bedrone  
 et Menneske naar Balle for  
 færdig meget af i en led Lang  
 Fremtid — men af og til  
 kan jo ogsaa overfaldes af  
 en valdsom Taknemmelighed  
 folde mod Moder Nature, der  
 har skabt mig og ladet mig se  
 denne smukke Verden og ladet  
 mig opleve saa meget skønt.  
 Når Ladoren hvad er alt det  
 det i sinde og skrives til dig?  
 Nu vil jo det Me, det skal