

1901-09-30

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Generel kommentar:

Johannes Larsen åbnede stor separatudstilling hos Winkel og Magnussen på Højbro Plads i København 29. oktober 1901.

Fedtesen er nok den nyfødte dreng, Johan/Lysse.

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Lars Gregersen

Erik Henrichsen

Andreas Larsen

Johan Larsen

Vilhelmine Larsen

Frederik Petersen

Fritz Syberg

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen venter på at få rammer fra snedker Petersen og lister fra Gregersen. Han er holdt op med at male, men har mavepine af spænding. Larsen er spændt på, hvad der står på en vedlagt seddel (sedlen findes ikke længere i matetialet).

Fritz Syberg (Baronen) er på besøg, og de har været på tur.

TRANSSKRIFTION

[Kjertem]inde 30 Septbr 1901.

Kæreste Alhed!

Det er ikke videre oplivende for mig at fortælle Dig at jeg ikke kommer efter Jer i Morgen. Jeg var hos Frederik Petersen i Morges for at hente Rammerne som han havde lovet mig, men [noget af papiret mangler] han ingen lavet. [noget af papiret mangler] som skulde skærer [noget af papiret mangler] og hævle dem paa [noget af papiret mangler] i Lørdags havde [noget af papiret mangler] ham og han fik dem [noget af papiret mangler]ag men saa lovede [han at] lave dem i Eftermiddag. Jeg var inde hos Gregersen paa Hjemvejen og overbeviste mig om at de er i Gang med Listerne og det var [noget af papiret mangler] heller ikke kommen Svar fra Henrichsen, saa jeg mener at jeg helst maa se at faa det ordnet med Billederne i hvert Tilfælde saa jeg kan rejse med Ro. Jeg er jo nu holdt op med at male men gaar med stadig Mavepine for hvordan det skal spænde af, og saa er jeg saa [noget af papiret mangler] Dagen. Vi var en [noget af papiret mangler] Tur oppe paa [noget af papiret mangler]ke i Gaar Efter[middags] Frk. Svendsen er [noget af papiret mangler] Baronen og jeg ere [meget] nysgærrige efter at faa at vide hvad der staar paa vedlagte Papir, det er et Stykke af en Konvolut som laa paa Klaveret. Jeg vil sige at jeg længes ganske forfærdelig efter Jer. Jeg skal hilse fra de andre, Moder Baronen o.s.v. Mange kærlige Hilsner til Dig og lille Puf og Fedtesen. [Jeg vild]e ønske jeg var [noget af papiret mangler]t Sted paa [noget af papiret mangler] hos Jer i Morgen.

Din

Johannes Larsen.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Min egen dæreste [redacted] inde 30 Septbr 1901.

Jeg fik nu Jürgens Brev og ind
hos Grosserer, og Mr. Foghards.
Gj. lange bryder, mindtes
jo da bedre, ja du ma
vare rest igen naar du
faar dettes, og gid jeg ma
Brev: Morsom at ja kalm
komme i hende Dig men
og komme nu i hende til,
faldt i Tror man
og kan ikke undt
leverage. If dr
en Bages med
men paa dit
ende. Mange
Kys fra Din

Johannes Lassen.

Kæreste Alhed!
Det er ikke vilde oplevelse for
mig at maatte fortælle Dig
at jeg ikke kommer efter for Mr.
gensteg var hos Fredrik Petersen
i Morsom for at hente Kammer
som han havde lovet mig, men
han ingen lavt.
som skulde skov
og hørte dem paa
Lørdags havde
harm og han fik dem
og min saa lovde
lave dem: Ofterend
dag. Jo var inde hos Grosserer
paa Hjørnevej og overbeviede
mig om at de var i Gang med

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Litterne og det var [redacted] alle de Papir det
heller ikke kommer [redacted] et Stykke af en Konv.
milsen, saa jeg mener at jeg har ladet som saa paa Klave
maa se at faa det maeret ret. Jeg vil sige at jeg
med Bellesone; hvert Til, Lenges ganske forfaadit
falde saa jeg kan ogsaa med efter Jes. Jeg skal hilse
Ro. Jeg er nu holdt op med fra de andre, Mtho
at male men gaa med Davoren o. s. v. Mange
stadig Mavepine for hvor de rejse til Silene til Dig
dan det skal oppeade af; og lille Puf og Fedtetur.
og saa er jeg saa [redacted] den omsig og var
Dagen. Vi har nu [redacted] i Sted paa
Til og paa [redacted] hos jer i Mogen.
ke; Gaa efter [redacted] den
Oft. I vendsen [redacted] den
Davoren og jeg [redacted] J
mestgarige efter at faa
at vide hvad der staa