

1924-04-10

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

dansk

Dateringsbegrundelse:

Datoen fremgår af brevet.

Generel kommentar:

Bruden er Danmarks mindste rovdyr og forveksles ofte med lækatten.

Afsendersted:

København

Omtalte personer:

J. P. Christian Erichsen

Kai Flor

Christian Gulmann

Johannes Jensen

Eiler Lehn Schiøler

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen er ved at blive rask og har været til middag hos

Johannes V. Jensen.

Han har en diskussion med Berlingske Tidende vedrørende betaling for foto af storkebilledet. Redaktøren fik et tilfælde, da han hørte, at Johannes V Jensen krævede betaling for foto af Aaen.

Larsen spørger, hvordan det går med bruden.

TRANSSKRIFTION

Kjøbenhavn 10 April 1924.

Kæreste Alhed!

Jeg var saa hos Johs V's i Gaar vi fik dejlig Mad. Store Rødspætter hvid Bordeaux, Oksesteg, Bourgogne Karamelbudding Madeira og Kaffe med Likør. Jeg gik hjem Kl. 10 da de skulde spille Bridge. I Dag har jeg malet hele Dagen. Jeg kan mærke jeg kommer mig godt nu. Stockfleth siger det kommer af det han sprøjter i mig. Jeg sagde til Eiler i Gaar om han tog med. Han vilde meget gerne, men han troede ikke han kunde faa fri fra Kontoret om Lørdagen.

Kai Flor ringede i Dag om jeg ikke kunde lave en Ramme om Billedet i Avisen. Johs V havde forbudt dem at lade deres Tegner at gøre noget særskilt i den Retning. Han spurgte ogsaa om de maatte fotografere Storkebilledet i Loftet. Jeg spurgte om det var gratis eller jeg skulde have noget for det. Det kunde jeg vist godt faa, men Redaktør Gulmann havde været ved at faa et Tilfælde da han hørte at Johannes V forlangte at de skulde give mig 200 Kr. for Aaen. De plejer aldrig at give noget for Billeder. Jeg har rent glemt at spørge hvordan det gaar med Bruden og gaar det stadig godt med Svanen. Jeg glæder mig til at komme hjem. Har Du betalt Boghandler Eriksen?? ham lovede jeg Penge naar Udstillingen var forbi.

Mange kærlige Hilsner

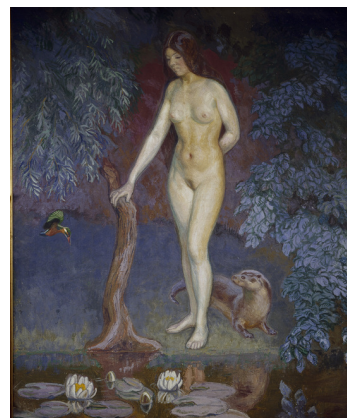
Din

JL.

OMTALTE VÆRKER



Johannes Larsen: Kredsende storke. 1923-1924. Olie på lærred. 180 x 180 cm. Johannes Larsen Museet



Johannes Larsen: Åen. 1923. Olie på lærred. 210 x 180 cm. Johannes Larsen Museet

Kjöbenhavn 10 April 1924.

Kære Albed!

Je vas ena hos Johs Vi: Gaas
ni pit dji Mad. Hore Pollopatte
bord Bordeaux. Oksaty. Bourgo
Korvulbeddy. Madware. Kaffe
med Lika. Je gik nyen Bl. 10
da de skule gide Bourgo. I de
na je malit hele djen. Je kal
made je komme ni godte
nu Høflith oje dit hem.
mes af dit hem sprojter i
ni. Je eug de til Ede i god
om hem ty med. Han vilde
myt gode, men han trode
tha at han kunde jaa for ja
Kontoret om Lisdagen.
Kai Paa ringede. Je om
jo ikk kunde lave en Remme

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

om Billedet: Avin. Johs V.
havde fortalt dem at Cade
dies Tegnes gave noget
cambelt; din Aftag. Han
spurgte ogsaa om de maatte
fotografere Hovedbilledet -
Løfte. J. spurgte om det
var gratis eller J. skulde have
noget for det. Det kunde
J. ikke godt for men Re.
daktin Gulmann havde
naar ved at for et Tilfælde
da han horte at Johann
forlangte at de skulde give
mig 200 Kr. for dem. De pleje
aldig at give noget for
Billedet!! J. har nu
glemt at spurgte hvordan
det gaar med Boudin.

J. gaar det stadig godt
med Boudin. J. glemte
mig at komme hjem.
Hav du betalt Boghandler
Crisen?? Han lovede
J. Pengen naar Adstillelsen
var færdig. Mange Kærlige
Hilsener

Liv J.