

1898-03-14

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Den Frie Udstilling, som Johannes
Larsens billeder skulle med på,
åbnede 26. marts 1898.

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Adolph Larsen

Johanne Larsen

Martin Larsen

Vilhelm Larsen

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til det Kongelige Bibliotek af
Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Klaks er hos sin farbror for at låne bøger.

Johannes Larsen er ked af, at Den Frie Udstilling snart åbner, for han synes, han kunne gøre sit maleri bedre.

Alhed mente, at Johannes Larsen sov aftenen før, da hun var der, men det gjorde han (næsten) ikke.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 14 Marts 1898.

Min egen Kæreste!

Jeg havde egentlig tænkt jeg ikke vilde skrive til Dig [noget af papiret mangler], men jeg opdagede at jeg ikke kan gaa i Seng uden at have skrevet til Dig, for jeg holder saa umaadelig meget af Dig. Og saa er her saa rart fredeligt at sidde og skrive i Aften. Klaks er gaaet hen til Farbroders for at laane en Bog og han mente at han blev lidt derhenne og saa er her saa dejligt varmt. Jeg er saa glad for jeg elsker Dig. Jeg ka[noget af papiret mangler] rigtig forstaa hvornaar det er Du skal til Kjøbenhavn for Du spurgte jo i Aftes om jeg kom ned til Dig, men det er sandt, det maa jo være [noget af papiret mangler] Du har været der [noget af papiret mangler] ikke sandt? Jeg har [noget af papiret mangler] paa Ansigtet Haa[noget af papiret mangler] og tror nok det har [noget af papiret mangler]. Jeg vilde nu ønske der var en Maaned til før Udstillingen skulde aabne, for der er dog noget ækelt i at holde op med et Billede, naar man har den mindste Smule Mistanke om at man kan faa det bedre, men det kan jo godt være at jeg kører i staa med det længe inden vi naar Lørdag og [noget af papiret mangler]kal det af Sted. [noget af papiret mangler]aar Agraren snakke[noget af papiret mangler] i Gaar har faaet et stort Lam i Eftermiddag. Nu har jeg siddet og spist et Wienerbrød og drukket et Glas Mælk til, Tjalfe [noget af papiret mangler] og slikker sig om Munden han fik den sidste Mundfuld af Brødet. Jeg har ikke været søvrig i Dag[noget af papiret mangler] det rigtigt, Du sagde [noget af papiret mangler] laa og sov i Aftes, men det gjorde jeg nu ikke, for jeg var vaagen hele Tiden, men jeg havde det saa godt, ja der var maaske en Gang jeg var lige ved at falde i Søvn, det var den Gang, det var den Gang, Du blev bange fordi det gav et Sæt i mig, da havde jeg vist begyndt at sove, for jeg havde da en Fornemmelse [noget af papiret mangler] jeg vaagnede, men sllers sov jeg slet ikke, men det er længe siden jeg har haft det saa godt og Tiden gik saa forfærdelig hurtigt, hver [noget af papiret mangler] Uhret slog, var det [noget af papiret mangler] der kun var gaaet [noget af papiret mangler] siden det sidst [noget af papiret mangler] Klaks

er nu kommen [noget af papiret mangler] med 2-3 Bøger og sidder allerede og læser den ene. Nu vil jeg gaa over med dette Brev og naar jeg kommer igen vil jeg have mig en Pibe Tobak og hen og læse videre i "haabløse Slægter" som jeg har begyndt paa. Farvel for denne Gang min egen søde Kæreste og mange tusind Tak fordi Du kom og besøgte mig.
Din hengivne
Johannes Larsen.

[Skrevet bag på billetten]: Klaks spørger [noget af papiret mangler] skriver tit og d[noget af papiret mangler] ham det [ulæseligt] det vel pænt?

OMTALTE VÆRKER



Johannes Larsen: Christian Andersen lader patroner. 1898. Olie på lærred. 76 x 76 cm. Privateje

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

længere siden, jeg har haft det
saa godt, og Tidens gik saa
uhvordelig hurtigt, men
alligevel slog, var det
da hun var gaaet
siden, det er
Klaks er nu kommen
besværet saa 2-3 R.
og sidde allerede
den ene. Nu vil
jeg gaa over med dette
Brev og naar jeg kommer
igen vil jeg høre mig om
Pibe Tobak og her og læse
videre i "Kællens Hæjter"
som jeg har begyndt paa.
Farevel for denne Gang min
egen side. Kærlig og min
og tilsende Tak for de Du
besøgte mig. Din
Johannes Larsen.

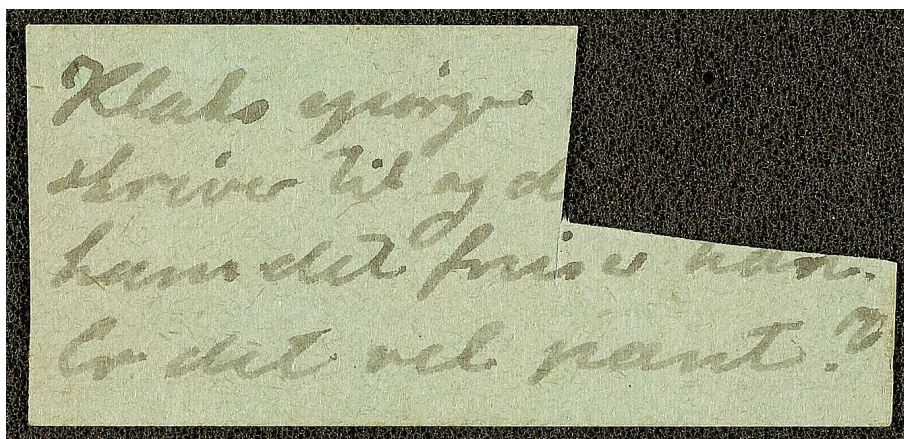
Byrtensinde 14 Marts 1898

Min egen Kærlig
Jeg havde egentlig tænkt
jeg ikke vilde skrive til
Morgen, men jeg opdagede
jeg ikke kan gaa i Længde
at have skrevet til dig
jeg holder saa uimaanedelig
meget af Dig. Og saa er her
saa rart foredelejt at sidde
og skrive i Aften. Klaks er
gaaet hen til Fætrebroders for
at læse en Bog og han mener
at han blev lidt der hjemme
og saa er her saa dybtligt
varmt. Jeg er saa glad for
jeg elsker Dig. Jeg har
rigtig forstaaet hvornaa
er Du skal til Byrtens

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

for du spørger jo i Aften om stort Larm i Eftermiddag.
og kom ned til Dig, men det. Nu har jeg siddet og spist
et smut, det man jo veer de. Min brude og drukkede et
2. Du har været der. Glas Malt, tid, Guld
ille sandt. "Jeg har og aliket sig om. Men
og navn smyget og han. har fik den sidde
og og tror nok det har fuld af. Brødet. Jeg
lt. Jeg vilde nu ønske. ille været, sømij i de
var en Maaned. tid det rigtigt, Du sagde
stillingen skulde ad, lau og or i Aften, me
me, for det er dog noget de. gjorde jeg nu ille, for jeg
bølt i at holde op, med et var raagne hele. Tidem, men
Villeder, naar man har. jeg havde det, saa godt.
den mindste. Smule. Mis, ja. det var maaske en Gang
Tanke om, at man. kan. jeg var lige ved at fælde i
fede det. bedre, men det. Seer, det var den Gang, Du
kan. jo godt vare at. jeg bi, ble. bang. fordi det gav et
ret i stau. med det. Gang. sat i mig, da havde jeg vil
inden vi naar. Lørdag og kynnelt. at søv. for jeg havde.
fuld det. af. Stik. da en. Forneemmel
aar tyvoren smalle. jeg vaagne, men el
i. Luce har faaet. for jeg det. ille, men



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

