

# 1897-11-24

## AFSENDER

Johannes Larsen

## MODTAGER

Alhed Larsen

## FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Skitserne af Christian Andersen

resulterede i maleriet Christian

Andersen lader patroner.

Feden er området syd for Langebro i

Kerteminde. I.A. Larsen, Johannes

Larsens far, havde en del af sin

virksomhed på Feden.

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Christian Andersen

Jeppe Andreas Larsen

Vilhelmine Larsen

Omtalte steder:

Feden, Kerteminde

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek

af Larsen-familien

## DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen vil gerne vide, hvornår Alhed kommer om lørdagen. Han har lavet tegninger af Christian Andersen, men de er dårlige.

## TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 24 Novbr. 1897

Kæreste Alhed!

Du kommer altsaa paa Lørdag, men paa hvad Maade og hvad Tid? Og hvor langt skal Du cykle? Dette kunde Du gerne lade mig vide for at jeg eventuelt kunde gaa ud og tage imod Dig. Jeg skød en Andrik i Søndags Aftes saa du kan alligevel faa Andesteg naar Du kommer. Jeg har lavet en Del Pennetegninger af Chr Andersens Hoved men de er saa mærkelig daarlige alle sammen men det bliver vel bedre efter Haanden. Du faar ikke mere denne Gang, da jeg nu skal af Sted ned paa Feden for at hjælpe Fader. Jeg skal hilse Dig fra Moder. Mange Hilsner fra Din Kæreste som glæder sig meget til paa Lørdag. Din hengivne Johannes Larsen.

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

## OMTALTE VÆRKER



Johannes Larsen: Christian Andersen lader patroner.  
1898. Olie på lærred. 73 x 73 cm. Privateje



Johannes Larsen: Dobbeltportræt af en  
ældre mand. 1897. Blyant. Brandts

Njerteminde 24 Novbr. 1897.

Kæreste Alhed!

Du kommer allt du paa Lørdag,  
dog, men paa hvad Maade  
og hvad Tid? Og hvor langt  
skal du cykle? Dette kunde  
Du gerne lade mig vide for  
at jeg eventuelt kunde gaa  
ud og tage imod Dig. Jeg  
skød en Budvik i Søndags  
Aften da Du kan alligevel  
saa studesteg naar Du kommer,  
mer. Jeg har lavet en lille  
Pennetegning af Chr. Na-  
ansen. Hovedet nu er det  
saa mærkeligt daa lige  
allemannens, men det  
bliver vel bedre efter Tiden  
der. Du faar vist mere  
denne Gang, da jeg nu

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

