

1914-04-25

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Et eksemplar til Andreas Madsen til

lån: Der er formodentlig tale om et

eksemplar af St. St. Blichers

Trækfuglene med Johannes Larsens

træsniillustrationer.

Alhed er tidligere blevet bedt om at

sende træsnit til Lundstrøm

(Lundström?) i Stockholm.

Den baltiske: Den baltiske udstilling

blev afholdt i Malmö 1914.

"blive færdig med banken": I

forbindelse med byggeriet af nyt

møllerhus på Møllebakken i

Kerteminde har Johannes Larsen haft

nogle kontroverser med banken

omkring afdrag.

Din Moders hus: Larsen-parret fik

1913-1914 bygget et hus til Alheds

mor på strandvejen i Kerteminde.

Højen, der skulle fjernes i haven, er

tidligere blevet omtalt, og det vides

ikke, hvad det var for en størrelse.

Tjalfe var Johannes Larsens jagthund.

Han malede flere billeder af den.

Afsendersted:

Henne Kirkeby Kro

Omtalte personer:

Ludvig Brandstrup, billedhugger

Peter Hansen

- Lundstrøm

Andreas Madsen

Karl Madsen

Peter Magnussen

Karl Schou

Laura Warberg

Viggo Winkel

Omtalte steder:

Henne Kirkeby

Arkivplacering:
Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:
Indleveret til det Kongelige Bibliotek af
Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen har ventet forgæves på opringning fra Alhed. Lundstrøm har stadig ikke fået træsnit tilsendt.

Larsen har ikke lyst til at sende de nyeste billeder ind til Den Frie Udstilling.

Det var rart at få penge og blive færdig med banken, men de skal have ordnet lånet i møllen. Stenhuggerne skal lave havemur, før haven kan ordnes.

Ludvig Brandstrup (Lud) vil gerne låne et af Peter Hansens billeder til Den Frie.

TRANSSKRIFTION

Kirkeby d. 25 April 1914.

Husk Lundstrøm

Kæreste Alhed!

Tak for Brevet. Du glemte nok at ringe op i Aftes, som Du havde lovet, jeg sad en hel Time og ventede ved Telefonen med en Liste over det jeg i Dagens Løb var kommen i Tanker om at jeg skulde spørge om. De 2 første Punkter er der Svar paa i Dit Brev, 1) Examen: jeg glæder mig voldsomt til at se Jer. 2) Andr. Madsen: jeg troede jeg havde bedt Dig om at sende en af vores Expl. til Laan. – Gør det endeligt snarest. 3) Lærredet er kommen i Dg. 4) Her er igen kommen Rykkerbrev fra Lundstrøm, han har stadig ingen Træsnit faaet og Konstforeningen venter. Jeg er snart ked af ham, dette er det tredje. 5) den frie Udstilling. Jeg er mest stemt for ikke at sende nogle af de ny Billeder ind; for det første svækker det jo Udstillingen hos W. & M. at nogle af de bedste Billeder tages fra og for det Andet tager det jo Nyhedens Interesse fra dem, for det tredje er jeg bange for at jeg skal male daarligere resten af Tiden her hvis de kommer frem nu. Du kan jo indvende at det samme gælder for den baltiske ja men jeg har ogsaa haft store Anfægtelser i den Anledning og desuden tager de vel kun et eller 2 og saa er det jo dog ude af Landet. Forøvrigt kan jeg jo ikke foretage mig noget før jeg hører fra Schou hvad de har bestemt sig for. Jeg skriver nu til ham og til Karl Madsen. Ja det var helt rart at faa de Penge et andet Sted og blive færdig med Banken, men vi maa jo først have ordnet det Laan i Møllen og Sidehuset, samt have ordnet Prioritetsforholdene i Din Moders Hus. Stenhuggerne skal sætte Gærdet før der kan gøres noget ved Haven, det andet er noget Sludder, først naar det er ordnet kan der planeres og derefter lægges Haven om og beplantes. Er der kommen Svar fra Byraadet angaaende Højen? Den Liste Du har skreven ser helt godt ud. Jeg vilde meget gerne have Tjalje med,

kan Du ikke skrive et Par Ord derom til Lud, han har nemlig sagt til Schou i Anledning af at han vilde laane det lille Billede af Peter at han (Br) meget nødig vilde laane ud, men naar det ikke skal længere end ud paa den fri, gir han sig vel. Nu har jeg vist faaet det Hele med. Mange kærlige Hilsner
Din Johannes Larsen

Gæddet for des kan gøres noget
ved Haven, det ender ud som
Skulder, først naar det er ord,
net kan de planeres og de
efters lægge Haven om og de
planter. Er de kommer
Ivar fra Børgaardet angaa
de Højen. I den Løste du
har skrevet er helt godt
ud. I vilde meget gerne have
Følge med, kan du ikke
skrive et Par Ord mere til
Lud, han har nemlig sagt
til Lohr i Anledning af det
han vilde laane det lille Billed
af Peter til ham (Bo) meget mig
ville laane ud men naar det
ikke skal lægges ind ud paa
den fri, er han sig vel. Nu
har jeg vist fortalt det alle med.
Stange Bøge og Højen. Ivar
Dag Hammann

Priskøby d. 25 April 1914.
Husk Lindstrøm

Kæreste Albed !
Tak for Brevet. Du glemte
nok at ringe op; tftis som
du havde lovet, jeg sad en
hel Time og ventede ved Tele
fonen med en Liste over
dit y. Dagens Lot var kommen
i Banker om at jeg skulde
spørge om. De 2 første Parter
er de "sva paa" i det Brev
Kearnen. Jeg glæder mig veld,
samt til at se Jer. Gode Møde
Madsen; jeg troede jeg havde
bedt I om at sende en
af vore Ceph. til Laan.
Gør det endeligt mest.
B. Lørdag 5 kommer i Dg.

4) Hver isigen kassum det samme gælder for den
Alykkesbrev fra Kunststørnen baltide, og min og Lars og
han har stadig i nogen Tid haft store Indflydelse i den
mit famil og Kunstforening Stilleledning og disuden tage
venter. Jeg er svært ked at vil kun et eller 2 g saa
af hank, dette er det tredje er det jo dog end af Lemid.

5) den frie Udstilling. Jeg er Forøvrigt kan og jo ikke
mest stærkt for ikke at foretog mig noget for jeg
sende nogle af de nye Bille høje fra Schön hvad du
der ind, for det første svækk har bestemt sig for. Jeg skrev
det jo Udstillingen hos W. M. nu vil have og til Dato
at nogle af de bedste Pillede Madsen. Ja det var helt
taget fra og for det andet var at Jan de Benge
tago det jo Nephedens et andet Sted og blive
distress fra den for det fjerde med Børnen,
tredje er jeg bange for at med vi maa jo først hør
J skal være daarlige ordnet det Lærer i Mil
Resten af Tiden her hvis hun og Læreren samt
de kommer frem nu. have ordnet Forordtets,
Du kan jo indvande at forholdene i Din Moders
Du. Stenbrugens skal sætte