

## 19. sep. 1925

### FAKTA

Dato:

19. sep. 1925

Sidetal:

Dagbog, 1925, 10, side 1 recto - 5  
verso + 40 verso - 41 verso

Dagbogens placering:

Det Kongelige Bibliotek

Ophavsperson/nøgleperson:

Johannes Larsen

Omtalte personer:

Frederik Balle

- Hauge

Christen Hauge

- Hvalsøe

Henrik Lund

- Malchau Møller

Knud Oldendow

### TRANSSKRIFTION

\*[skrevet på omslagets inderside] Tunugdliarfik

19 Septbr. 1925

IX

•1• Brattahlid <sup>1</sup>.

Kagsiarssuk.

Kl 5 tuder Hans Egede og lidt efter sejler vi

I Aftes var der Radiomelding fra Gertrud Rask, der ligger underdrejet for SV Storm her ovenfor.

Overtrukket. Den Ø Horizont klar med pilformede Skyer, det betyder SØ her inde og SV udenfor, det passer med det jeg har set et Par Gange.

Mellem Godhavn og Godthaab tegnede jeg nogle særlig udprægede Skyer af den Slags før SV vi laa underdrejet.

Solen skinner paa de højeste Fjældtinder. Kl 6,30 er det Havbleg og Landet spejler sig til alle Sider

•2• [Tegning] Tunugdliartik ved 7 Tiden mod V

•3• Himlen er næsten blank. Henad Kl 8 bliver det graat igen. Kl 8,20 stopper vi ved Narsak, gaar om Bord i Vædderen og tøffer ind til Udstedet bekendt for sine skønne Kvinder, de er allesammen forsamlede ved Landgangen i fuld Puds. Sisgner. Snespurve

Pæn gl Kirke med 5 gl Vinduer i hver Side

[Tegning]

Faareavl. Ulden er vasket og ligger til Tørring paa Klipperne

Der er megen Is der kommer fra en Bræ i Sermilikfjorden

•4• [Tegning] Manetsat Dunun <sup>2</sup> fra Norsak

Sidste Melding fra Gertrud Rask. S O Vindstyrke 10

•5• Sorte og hvide Geder. Høns Jordhusene er sat af mere eller mindre firkantede Sten, med Grønt imellem Tagene grønne af Græs Skjaller Hyrdetaske.

Kaffe hos Kateketen Hendrik Lund <sup>3</sup>, han har en Del Aquareller han har malet hængende paa Væggen og vi ser en Del han har i en Mappe.

Ministeren køber 3, Ing. Malchow Møller 2 og Statskonsulenten <sup>4</sup> 1,

henholdsvis for 20 – 10 – 5 Kr. Provstinden Frk Hauge og jeg er inde hos Udstedsbestyreren et meget hyggeligt gl Stenhus med brede Vindueskarmer med Blomster og pudsede Kobberkedler paa en Buffe[t], en nydelig men ikke spor af eskimoisk

•6• Kone (med et et aars Pigebarn) med et fint mildt Ansigt og en smuk Mund. Ombord Kl. 11,35. Provsten har en tørret Stær med til Landsfogeden, skudt i Septbr i Fjor.

Frokost. Lam i Karry. Kl. 12 stopper vi og Nalaga og Hr Hvalsøe gaar om Bord i Vædderen og sejler til Julianehaab. De vinker og skyder, der gaar en Matros hen og hænger Loggen ud og saa gaar det hjemad.

Der svømmer nogle dejlige safirblaa smaa Isbjærge forbi, mellem de mange hvide.

Redekammen kommer frem over de nærmeste Fjælde

•7• [Tegning] Redekammen

Det er jævnt graat med Striber og Hammerslag typisk Regnhimmel men inde over Snefjældene i Bunden af Fjorden skinner Solen og der er en lav Stribe lysende grøngul Himmel bag dem.

Kl 1,30 passerer vi de yderste Skær)<sup>x</sup> og begynder at rulle. Smaaregn.

Hvidvinget Maage.

)<sup>x</sup> Kloke Tatteratter

•8• [Tegning] •9• Mallebukker

Store Isbjærge.

Regnvej. Grønland forsvinder i regntykningen Temmelig svær Sø.

Der bliver bedre Plads ved Bordene og i Rygesalonen.

Det regner det meste af Eftermiddagen.

Om Aftenen flover det og Søen lægger sig en Del.

•10• [Tegning] Et af de sidste store Isbjærge V for Kap Farvel.

•11•

---

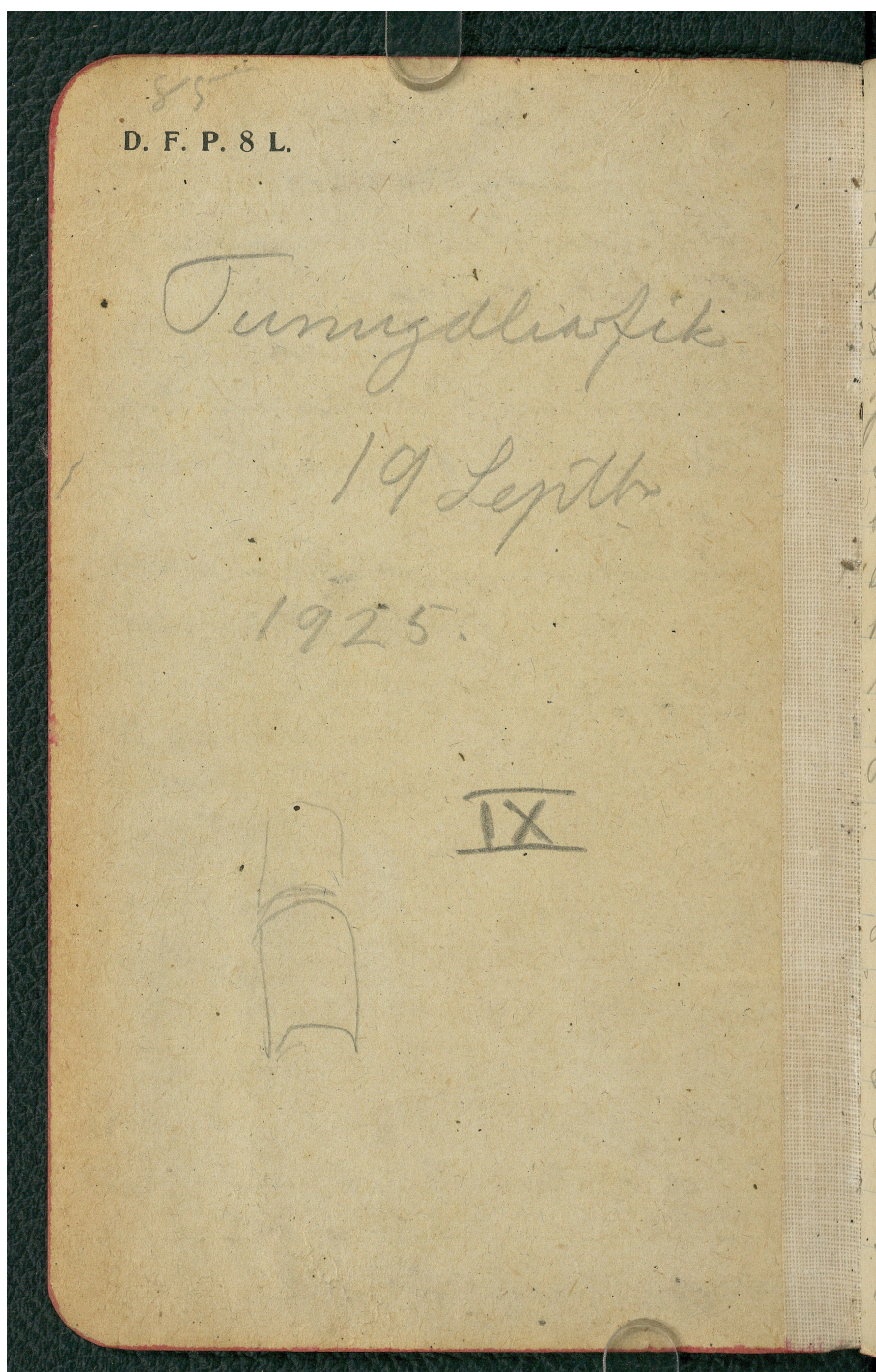
<sup>1</sup> Brattahlíð eller Brattahlid var Erik den Rødes gård ved Eriksfjorden (Tunulliarfik). Gården menes at have ligget i den nuværende bygd Qassiarsuk.

<sup>2</sup> Manetsat Dunun fra Norsak er formentlig en person fra Narsaq.

<sup>3</sup> Henrik Lund (1875-1948) blev uddannet kateket fra seminariet i Nuuk og fungerede som overkateket og præst i Narsaq i 30 år. Han var desuden en årrække medlem af Sydgrønlands Landsråd. Henrik Lund malede landskabsbilleder og skrev digte og har blandt andet skrevet teksten til Grønlands nationalsang.

<sup>4</sup> Formentlig Kristian Hansen, se side 304, note 60.







Brattahlíð  
Kuppráttur.

Kl 5 turar Hans Eyde og  
liitt af þó siglu in

Í þessu var de Radrómur  
for Gestrud Rask, de þýgi  
undvögur for S V Horn  
þu vrenfer.

Overtrættur. Der O Horvunt  
klar med þilfarmedur  
þeygi, det velygi S O þu ont  
og S V undvögur, det passer  
med det þu þu vnt st.

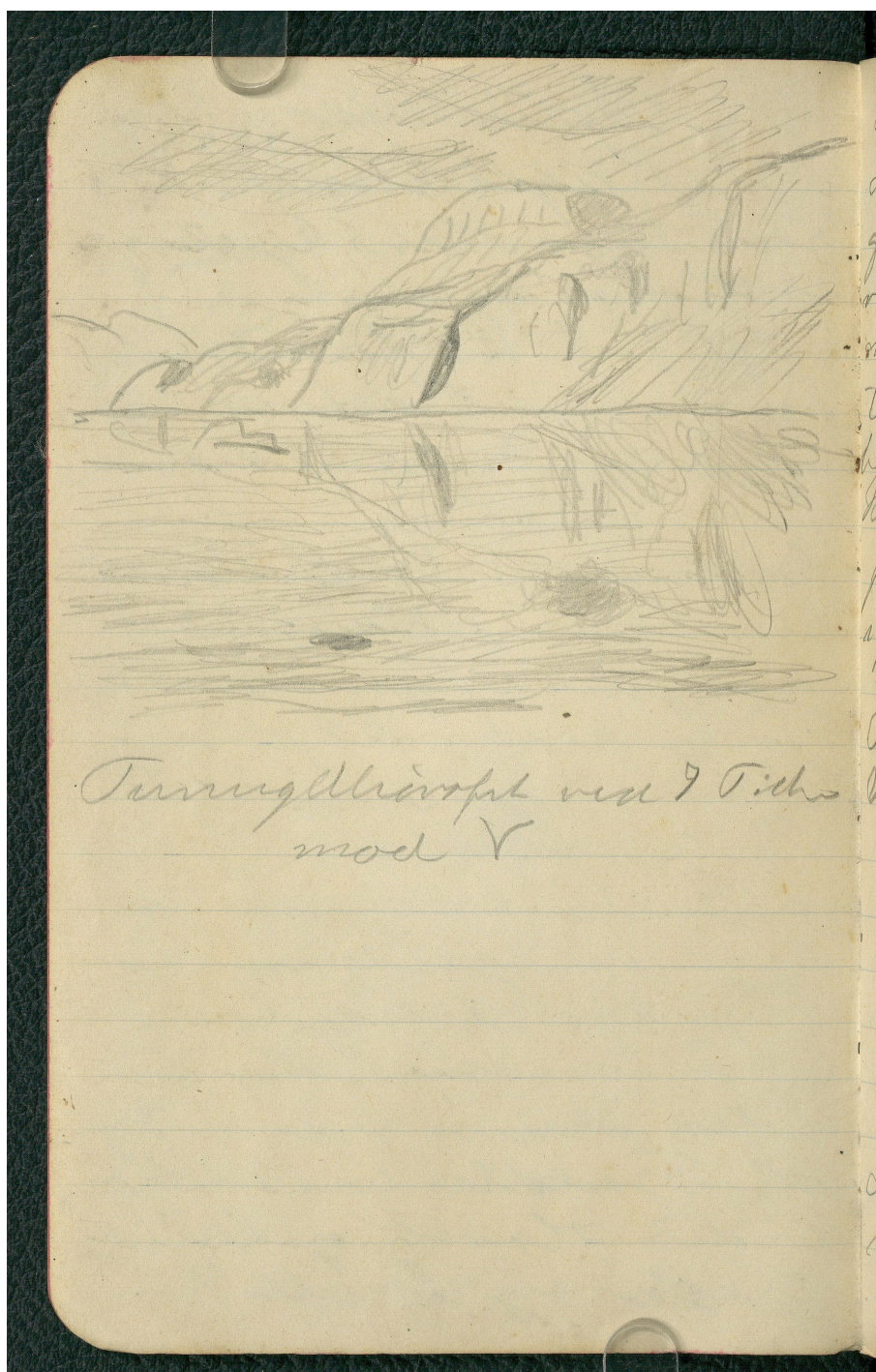
Þar Gangur. Mellum Godþinn  
og Godþinn Tegmede þu  
vnygi eedgi undvögur  
þeygi af þu þu þu þu  
S V in þu vnt vnt.

Solin skinnu þu de þu  
de Þu þu þu. Kl 6,30  
er det Horvnt og Lucht  
þu þu þu þu þu



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET





Skulptur er næsten blank.  
Skulptur af 8 blinde det  
gaaet igennem. Nu 8, 20 stykker  
vi ved årsak, gaaet  
om Bord: Vædderen  
tiffe ind til Udslett.  
betegnelse for sine skinn  
Kvinder, de er alle sammen  
persamlet ved Landings  
af fuld Puds. Siggene.

Indspurve

Pan og Kirk med 5 gl  
Vinduer i hove Tude



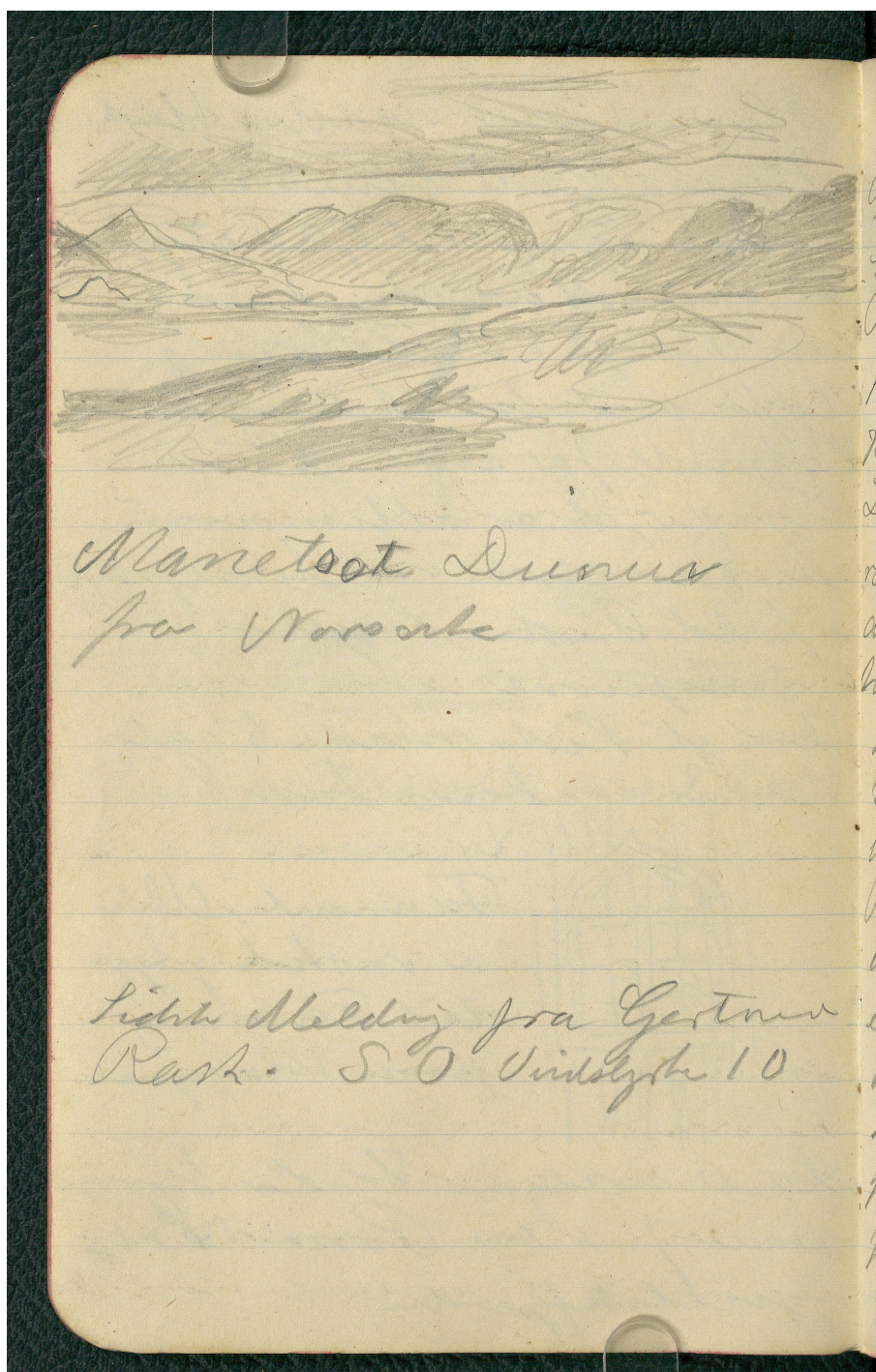
Farmant, Alder  
er vasket og tyg  
til Tanning  
paa Klappene

Der er ingen af de korn  
nu paa en Bred. Det  
militejorden



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET





Lorte og hvide Gede. Hans  
Jordtusen er set af mine  
alle mindre frøkanthede  
sten, med Grotte. imellem  
Togten grønt af Gode  
Hvide Hjørterude.  
Køffe hos Katchen Hændrik  
Lund, som har en Del Ager  
veller som har været høvne  
de paa Vogen og iser en Del  
som ho: en Mager. Minde  
købe 3, Ny Malen Nøt  
2 og Høst Korsvælden 1.  
Kontrollen for 20-10-5 25  
Dovstuden. De Høvne  
ind hos Udstødsbyen  
et rigtig bygdigt igl. Her  
er en vist bredde Urd  
korn med Blomster 5  
pudsede Kalkketter  
her er Bøffe, en rigtig  
men ikke Ager af skinnede



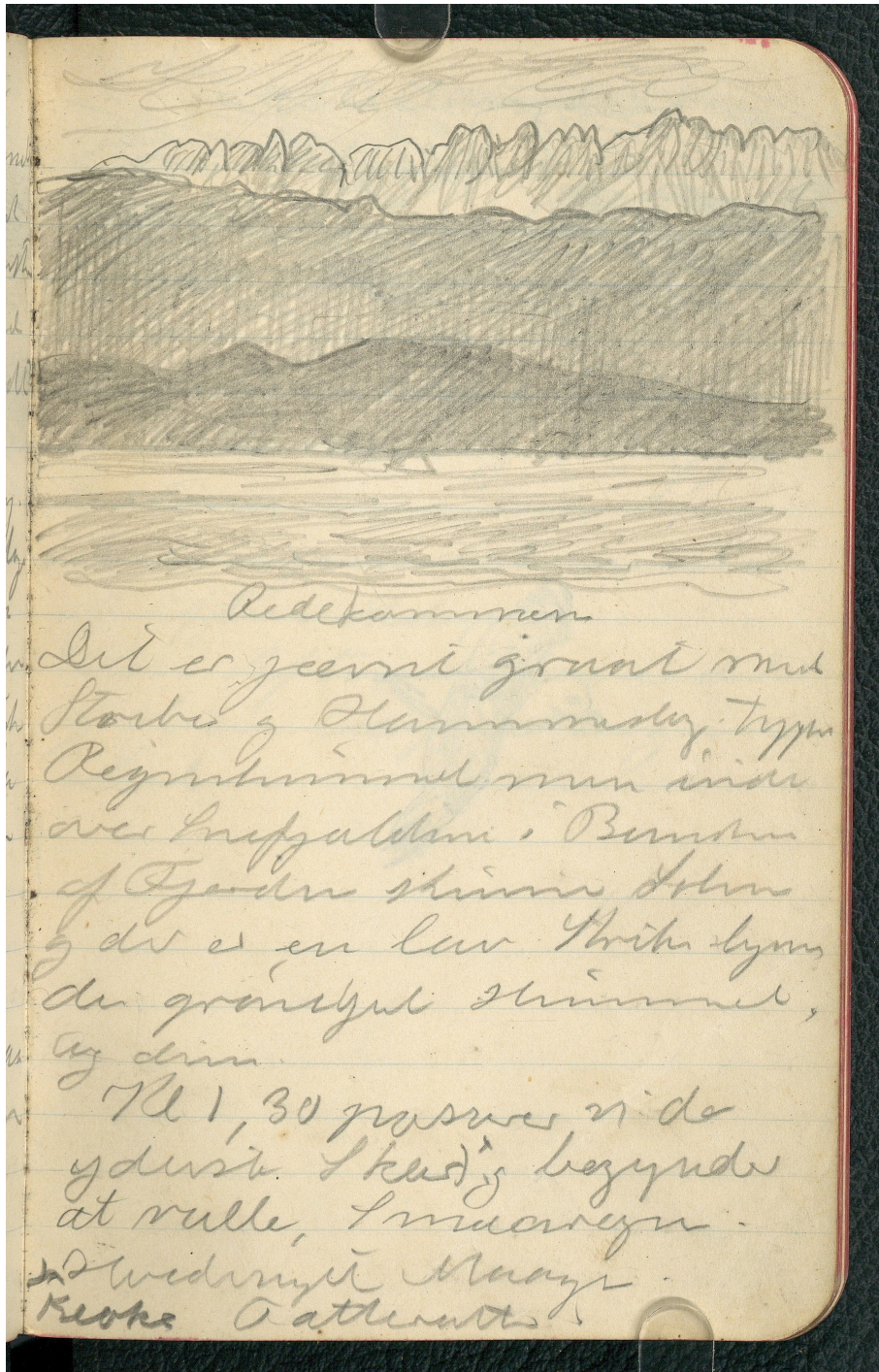
Konm (med et et dars  
Og bær). med et fint smil  
trugt og en smuk Mund.  
Udbrød Kl. 1135. Præsten  
hac en tæret Clav med  
til Landfogeden skudt  
i Sept. - Jyr.

Frøport - Linn i Røng.  
Kl. 12 stoppe vi i Nalys  
og de Strøles gav en  
Bord i Vædder og syde  
tre fuliambrant. De vink  
og Syde, de gav en Ma  
tro hin og mange Logge  
ud og saa og om det  
lyderud.

Det Arminum vinge  
dygtige sapirblom men  
I syde fort. mellem  
de mange Bvide.

Redekammeren kommer  
Joen over de nærmeste  
Isalen





Redekammeren

Det er jævnt grønt med  
Storke og Blommeslag. Typen  
Regnskimmel man inde  
over Snefaldene. Børsten  
af Jorden skinner solen  
og det er en lav. Trøst lymen  
de grønne skimmel,  
og drøm.

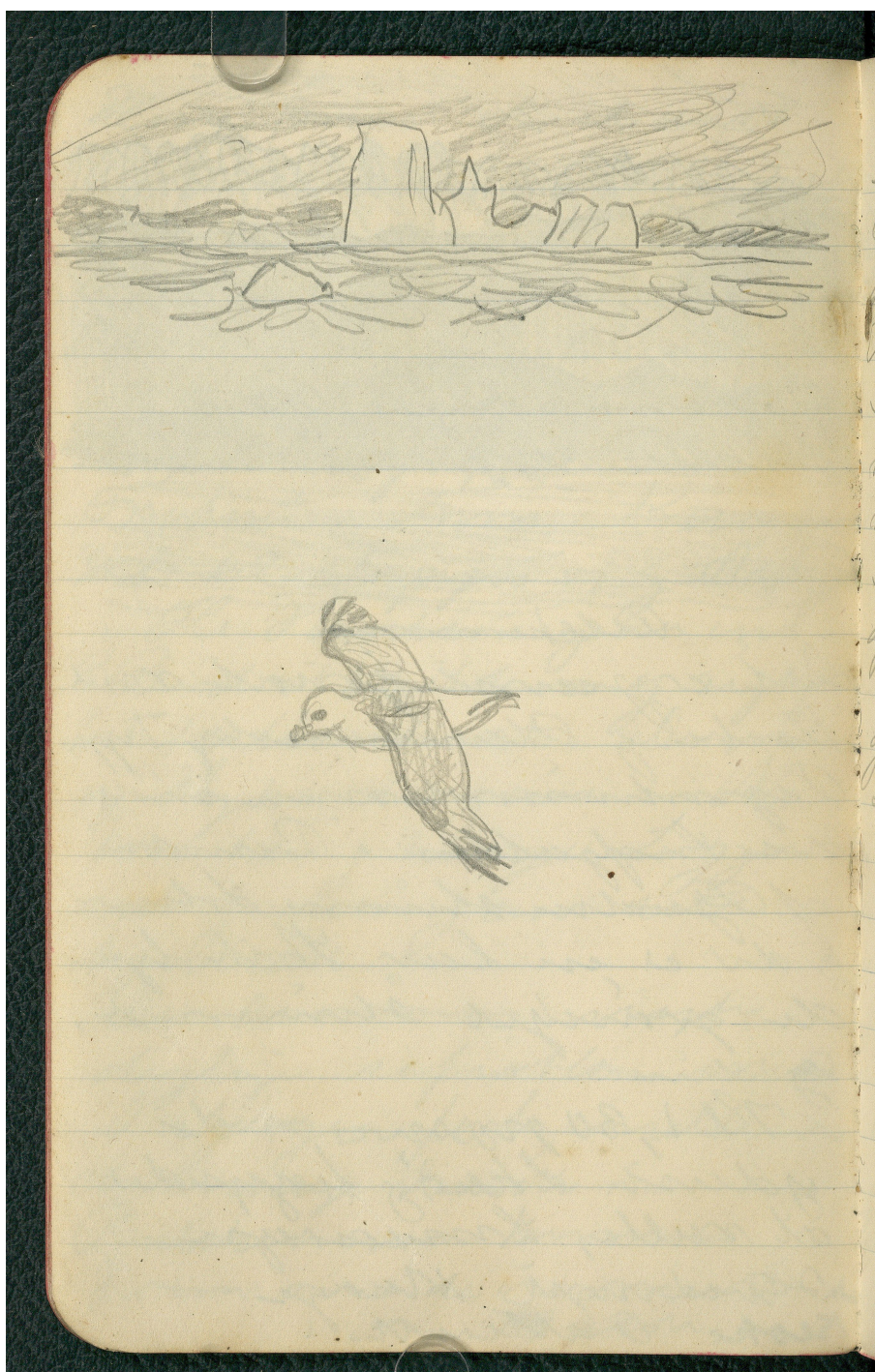
kl. 1,30 passeres vi de  
ydreste. Skud og bezynde  
at rulle, smaa søer.

Med vidensk. Maas  
Kroge Oatthent.

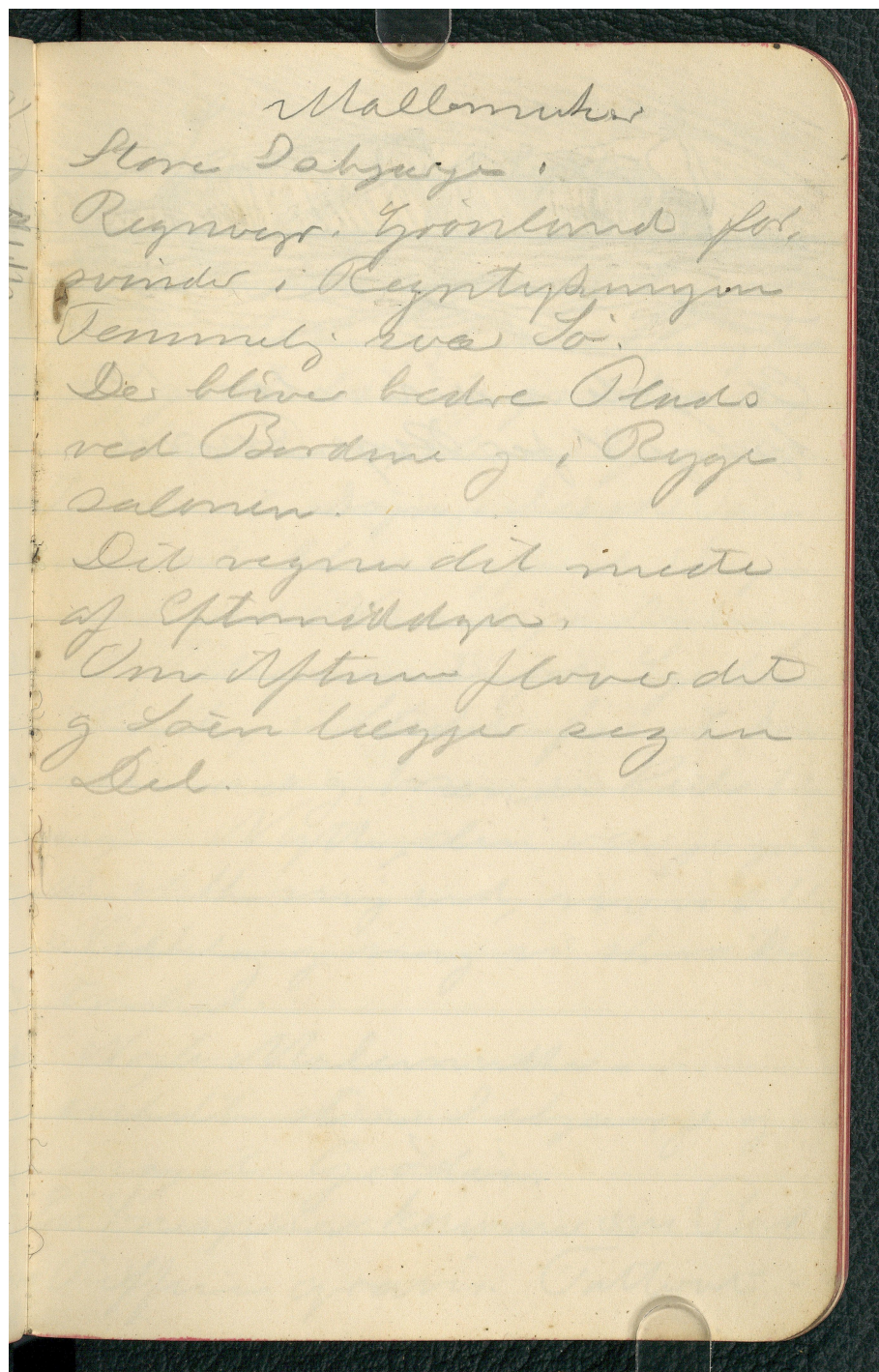


**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET







Mallemøkket

Store Dagsvær.

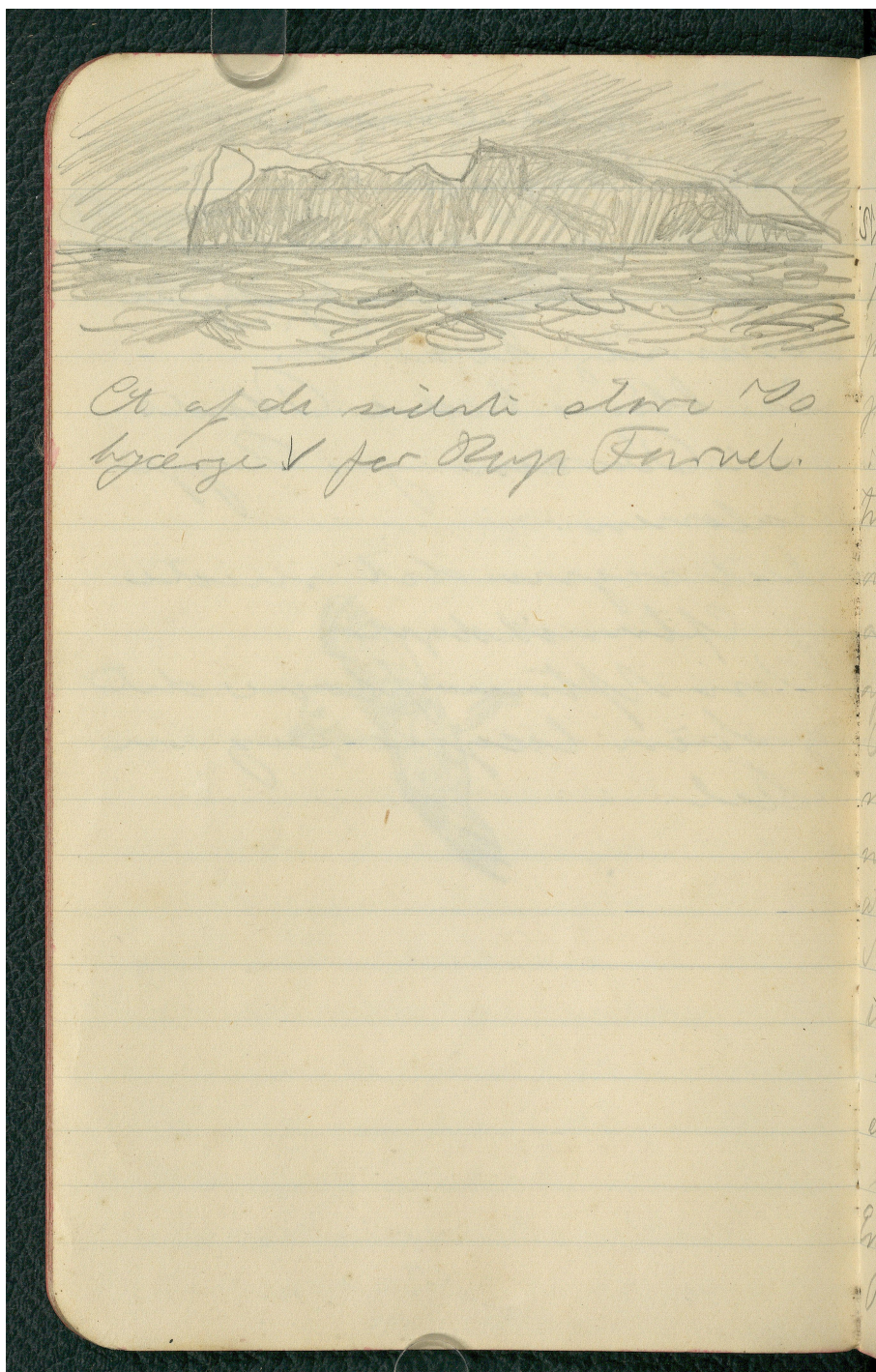
Regnvejr. Grønland for  
svinde. Regntydningen  
demmed; was to.

Der bliver bedre Plads  
ved Bordene i Rygge  
salonen.

Det regner det meste  
af Eftermiddagen.

Om Aftenen floue det  
og Løve ligger sig in  
Sed.

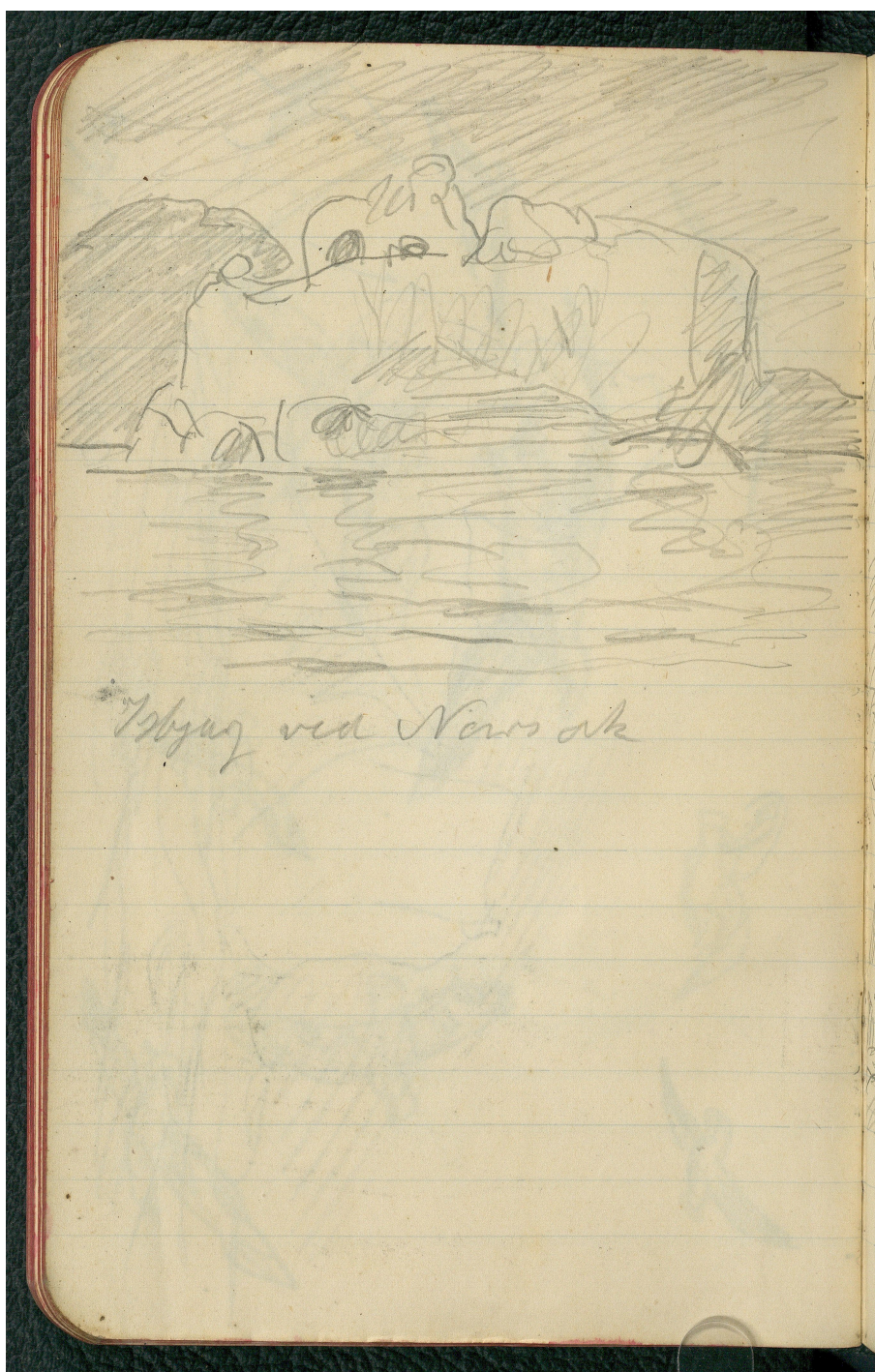






KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

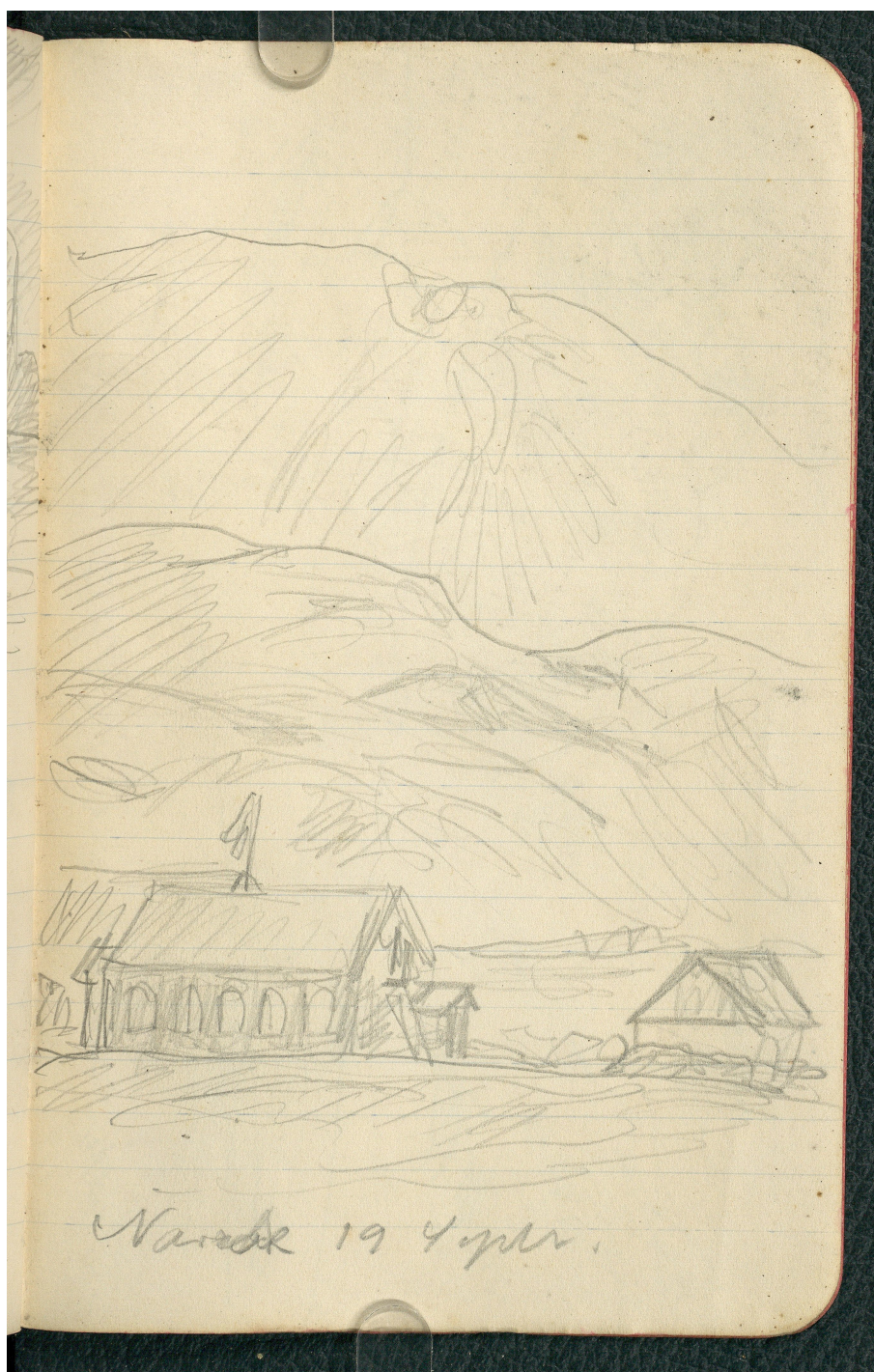


Bygning ved Nørre Skov



**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



Narsok 19 4/12



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET





**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

