

9. jun. 1921

FAKTA

Dato:
9. jun. 1921

Dagbogens placering:
Det kongelige Bibliotek

Ophavsmand/nøgleperson:
Johannes Larsen

Omtalte personer:
Achton Friis
Martha Friis
Andreas Larsen
Alfred Nielsen

Trykt udgave:
Nej

RESUMÉ

Dagbogen er en natur og fugle beskrivelse af rejsen med sejlskibet "Rylen" til de fynske øer.

Rejsens formål er indsamling af materiale til Acton Friis, "De Danskes Øer", der på 1.200 sider i 3 bind beskriver livet, naturen, historien og kulturen på de danske øer i 1920'erne

TRANSSKRIFTION

9 Juni V fl. skiftende
sløret Sol, Støvregn
Laaner en Lampe af en
Fisker der laa til Ankers
ved Siden af os og fyrer op
Gaar ind gennem
Sundet og ankrer ved
St Jørgens Præstegaard
[25 recto]
urøbund
[25 verso]
45

I Land med Friis og Puf
Støvregn gik over i Skov
en overfor Præstegaarden
paa den anden Side
Jernbanen. Temmelig
aaben Granskov paa
stærkt bakket Terræn
med Hyld og Brænde
nælder paa de lyseste
Steder. Udenfor paa
Vejen spillede en Lire
kassemand og inde i
Skoven sang alle Fugle
ne af fuld Hals.
Solsort Drossel Bog
finke. Accentor Modul.¹
Rødhals Løvsanger og
Munk og vist flere som
jeg ikke mere husker.
I Grantoppene en
Mængde Mejser og Fugle
konger, Graa Fluesnap
per. I en lille Hyld
i Brændenælder sad

et Par Munke (x x x)
med Mad til Ungerne
saa kom Friis og Fru Friis
og hentede mig.
Udenfor paa Vejen
[26 recto]
Blank
[26 verso]
47
Tornsanger. I Præstegaard
Haven gr Fluesnapper
Drosler og Solsorter
Middag hos Fru Friis
Afsejlede til Svendbord
Kl 2,30 og lagde til Bol
værket i Rudkjøbing
Kl 5,30.
Til Middag hos Alfred
Nielsen bag efter Spaser
tur
Senere paa Aftenen
Storm fra V med
Regnbyger.

¹ Accentor Modularis, jernspurv, i dag prunella modularis

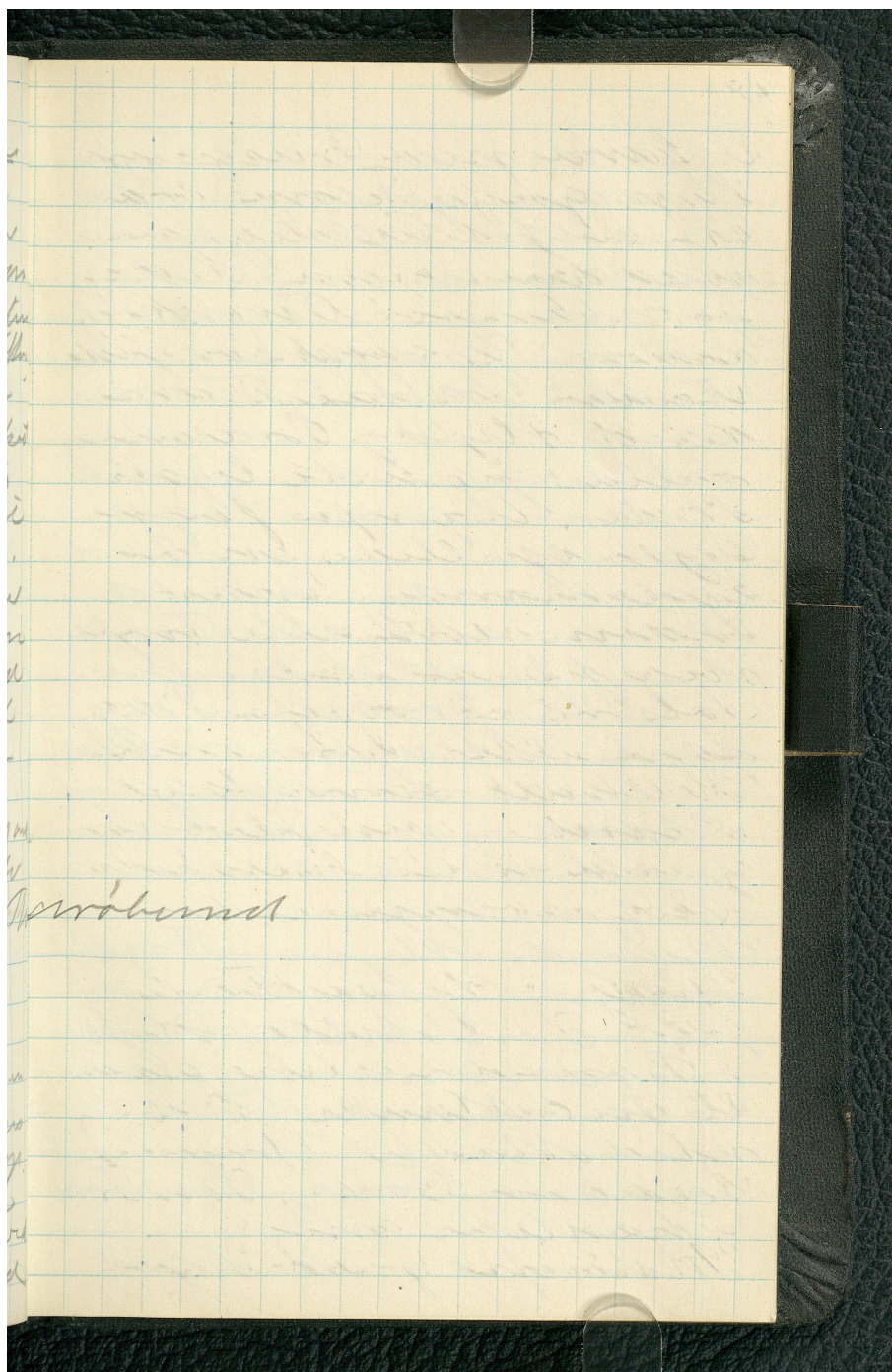
43

de brøte jeg Bekassinen
tykke tykke tykke fra
Mosen, lidt efter var
en af dem og jeg at kom
me. Om bord til Aftens
mad. Kl. 8 saeth vi Følles
Vindm var gaaet om
til 10 fl. og tog Ankeret
mens Puf bevæde sig
in at fyre og for at
sejle in Rindkjøring.
Laddelampen revne
inden Motoren er varm
og da de ikke er Vind
nok til at krydse til
bage eller komme
til Rindkjøring løber
vi ind i Svandborgsund
og anker Kl. halv 10
ved Troense, ved for Th

9 Juni V fl. skiftende
stort Sol, Hvirregn
Lampen en Lampe af en
Fiske de lue til Ankeret
ved Lidn af os og fyre op.
Gaes ind gennem
Sundet og ankerer ved
St. Jørgens Præstegård

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



45

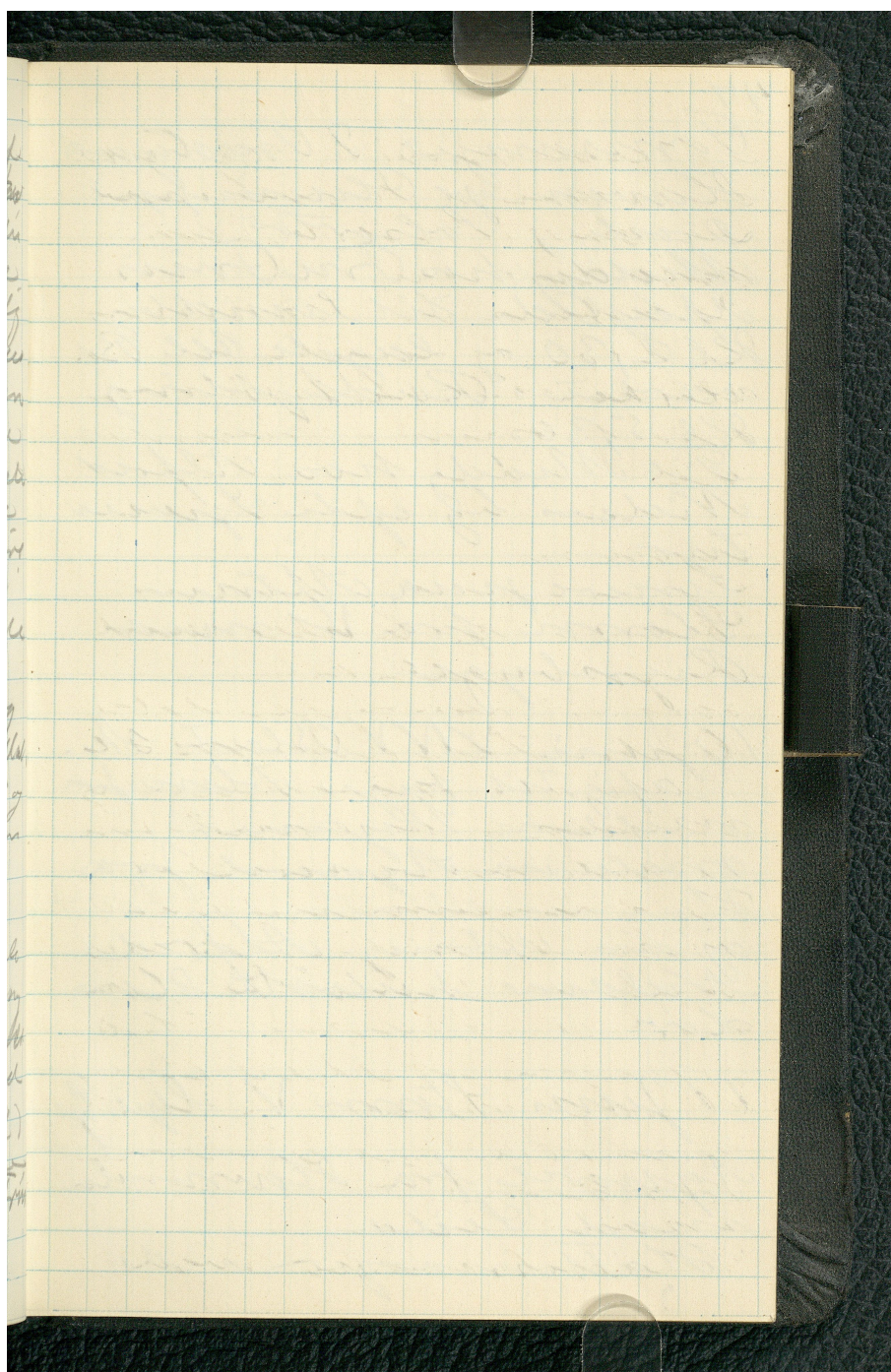
I Land med Friis & Pape
Hörreger, gik over i den
en østlig Præstegård
paa den anden Side
Jernbanen. Temmelig
aaben Gravskov paa
støbt Bakket Terræn
med Flyde & Brænd
meldes paa de lysere
Steder. Udover fra
Vegen spillede en Lige
Kjæmmand, inde i
Skoven sang alle Fugle
me af fuld Hals.

Salstort Drossel, Bog
firke, Accinter rødde,
Rådhus Løvsornet og
Munk og vist flere
og alle med Musik.

I Grøntagene en
Mængde Myser & Fugle
konger. Lyraa Fluesmy
ger. Der lode Flyde
i Brændmelder sad
et Par Munk (♂ & ♀)
med Mad til Ungene
saa kom Friis, Fru Friis
& hentede mig.
Udover paa Vegen

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



47

Torssøngens. I Præstegård
Haven og Fluesmugg
Drosle, Balsort
Middej hos Fru Fris
Afsyde til Svendby
Kl. 2,30 og lege til Bø
værket i Rudbyløng
Kl. 5,30.

Et Middag hos Alfred
Nielsen by efter Ispær
tyr
Senere paa Aften
Storm fra V med
Regnbyge

10 Juni VNV Blevt sk.
af g til kejser Selim for
maleri Thyron,
male en Aquarel fra
Havnen i København
og en Aften Alfred
Nielsen hørte den
dix

11 Juni Storm V byge
Aquarel fra Havnen
med Lido
Stattermager med