

# 1929-06-03

**AFSENDER**

Olav Vang Lauridsen

**MODTAGER**

Johannes Larsen

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

dansk

Dateringsbegrundelse:

Datoen fremgår af brevet.

Afsendersted:

Vejen

Omtalte personer:

Johannes Larsen

Olav Vang Lauridsen

Omtalte steder:

Vejen

Romsø

Arkivplacering:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske

Arkiv

**DOKUMENTINDHOLD**

Margarinefabrikant Vang Lauridsen og hans hustru har to Larsen malerier i udvalg, men da de ikke kan blive enige om, hvilken de begge kan lide, spørger de, om Larsen i stedet har et maleri fra Romsø, som de lettere kan blive enige om?

**TRANSSKRIFTION**

Fortrykt:

O. Vang Lauridsen

Vejen, den ..... 192

Cand. Polyt., Fabriksingeniør

-----

Telefon Nr. 74

Herefter i maskinskrift:

3. Juni 9

Herr Kunstmaler Johannes Larsen,

Kerteminde.

-----

Vi ser hver Dag paa de 2 Billeder, men har Vanskelighed ved at komme til Enighed. - jeg synes bedst om det Billede med Gæssene paa, og

min Kone synes bedst om det med Svanerne paa.-

Kan De ikke afgøre Sagen ved at sige, hvilket Billede der er bedst?

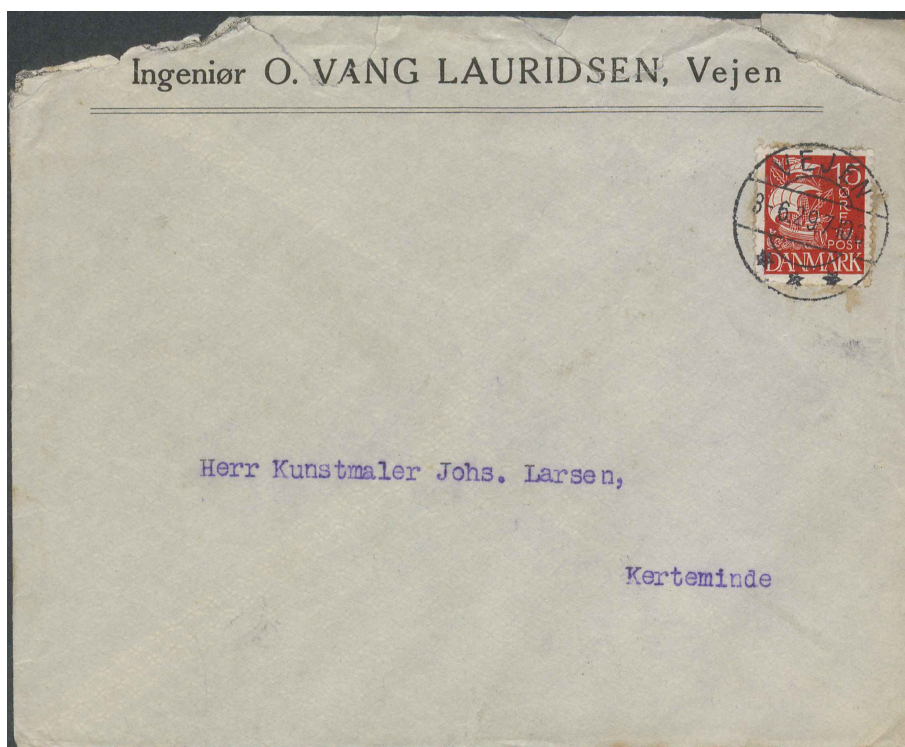
De har vel ikke et Billede fra Romsø, hvor De nu maler, som vi eventuelt lettere kunde blive enige om, i Stedet for.

Med Højagtelse [i håndskrift: og venlig Hilsen

O. Vang Lauridsen]

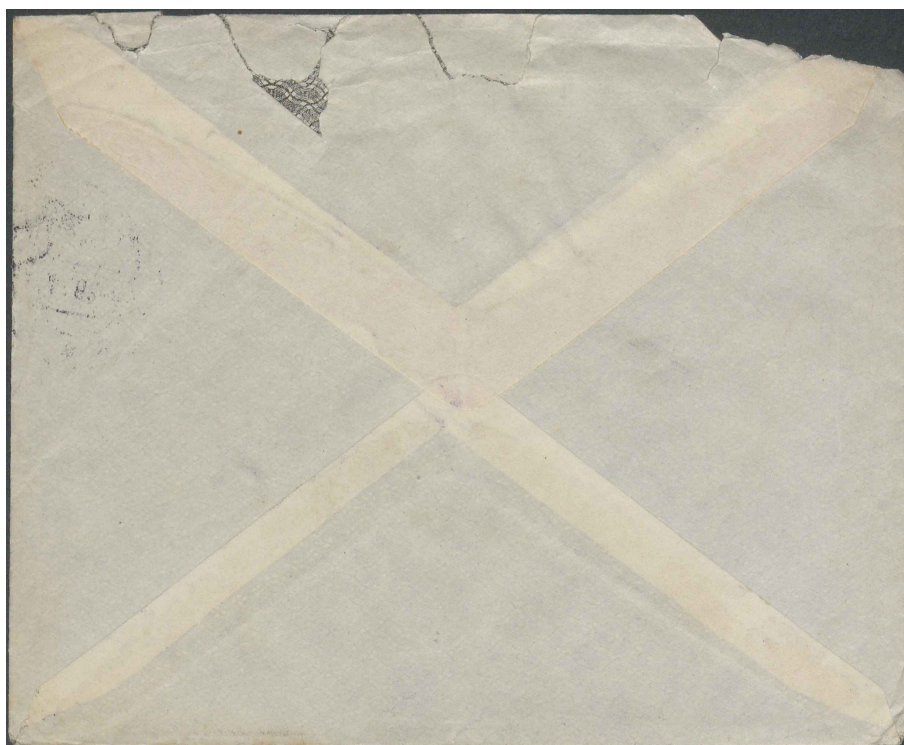
KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



O. VANG LAURIDSEN

CAND. POLYT., FABRIKSINGENIØR

TELEFON Nr. 74

Vejen, den 3. Juni 1929.

Herr Kunstmaler Johannes Larsen,

Kerteminde.

Vi ser hver Dag paa de 2 Billeder, men har Vanskelighed ved at komme til Enighed.- Jeg synes bedst om det Billede med Gassene paa, og min Kone synes bedst om det med Svanerne paa.-

Kan De ikke afgøre Sagen ved at sige, hvilket Billede der er bedst ?

De har vel ikke et Billede fra Romsø, hvor De nu maler, som vi eventuelt lettere kunde blive enige om, i Stedet for.

Med Højjagtelse *og uindfly*

*O. Vang Lauridsen*