

1920-05-29

AFSENDER

Alhed Larsen

MODTAGER

Andreas Larsen, Johan Larsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Da

Dateringsbegrundelse:
Christine Swane/Tante Ugle havde fødselsdag 29/5. I brev dateret 1920-06-03 fra Alhed Larsen til sønnerne lovede Alhed Andreas en pibe. Brevet må således være skrevet i 1920. Dette år var begge drengene elever på Birkerød Kostskole.

Generel kommentar:
Bob var en hund.

Omtalte personer:
Valborg -
Ane Marie Christiansdatter
Jeppe Andreas Larsen
Johannes Larsen
Marie Larsen
Vilhelmine Larsen
Frida Madsen
Christine Swane

Arkivplacering:
Privateje

Trykt udgave:
Nej

Proveniens:
Ejes af en efterkommer af Alhed og Johannes Larsen

DOKUMENTINDHOLD

Alhed Larsen er spændt på at høre om den danske stil. Hun sender en pibe samt frugt.

Johannes Larsen skulle være kommet hjem, men han ringede og udsatte, da han maler et stort billede.

Alhed giver Christine Swane/Uglen og Marie Larsen/Tante las kopier af nogle af Johannes Larsens billeder i fødselsdagsgave.

TRANSSKRIFTION

Kære lille Dreng!

Tak for Brevet i Dag. Jeg har gaaet og været meget spændt paa den skriftlige og er meget lettet ved Efterretningerne. Nu kunde Lysse godt skrive lidt udførligt om det, hvad hans danske Stil hed og hvad han faar i de andre Stile. Hermed Nøglerne, Tøjet blev sendt i Gaar. I ser nok Frugten paa Bunden, den er jo mest til Gamle, indret dig, saa Du spiser noget Frugt hver Dag. Piben er til Lysse i St. for den han tabte. Dur den. Gamle kan faa en ogsaa, hvis den er god. Alt vel her. Jeres Far skulde være kommen i Dag, men nu ringede han, at han maler et stort Billede til og først kommer Tirsdag, det bliver vældig spændende at se alle. Billederne. Det er Tante Ugles Fødselsdag i Dag, mon I husker den, Tante las d. 5te Juni. Jeg giver dem Aftryk af et Par af jeres Fars Billeder, af Tegningen af Farmor, Maleriet af deres Farmor og Farfar med [det følgende skrevet på tværs øverst på siden:]

Bob (Faaborg Musæum) Jeg tænker de bliver glade ved dem.

Jeg har arbejdet i Haven de sidste Dage sammen med Frida og Valborg, den er voldsom fin. I faar ikke mere 1000 Hilsner fra jeres Mor.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER



Johannes Larsen: Min fader og Bob. 1892-93.
Olie på lærred. 94 x 94 cm. Faaborg Museum



Johannes Larsen: Kunstnerens moder. 1889. Sortkridt
på papir. 410 x 310 mm. Johannes Larsen Museet



Johannes Larsen: Portræt af min farmoder. 1887. Olie på lærred. 50 x 42 cm. Faaborg Museum

Med Fødsel Min søn
I bogen af billeder
glad og glad
I har arligt. I ha-
den de norske Boge
venner med Frida
kaller den en veld-
som film.
I bogen ellers mere
være billeder fra
Mrs. Moz.

Kære lille Dreng!
Tak for Brevet i Dg. I har gaad, vært meget spændt
paa den Skribbe, og er vært lettet ved Efterretningerne.
Mit Brevde Leppe god skrive lidt udførligt om det,
hvad man tænkte Pils led, hvad man paa
i de andre Pils. Hovved Magerne, og et
blis rent i Gear. I var uale Frøken paa
Minde, den er jo mest til Genule, indret
I, kere den spiser meget frisk lever Dg.
Pils er til Lyse i M. for den han kalle.
Dus den. Genule Man paa en yngre, kere
den er god. Als vel her. Jers far skulde
være Berumme i Dg, men sin regel, han
at han maler et stort Billedet til farst,
Berumme Tord, at kere uale spændende
at se alle Billederne. At er Tante kere
Fodsel i Dg, men I kere den Tante
Yas d. 5te Juni. I giver den Afbrigt af
et Par af jers far Billeder, af Tegninger af
Farmer, Maleriet af deres Farmer, Farfar med