

1914-08-19

AFSENDER

Fritz Syberg

MODTAGER

Mads Rasmussen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Dateringsbegrundelse:
Datoen fremgår af brevet.

Generel kommentar:
Brevet er skrevet omkring en måned
efter Anna Sybergs død.

Afsendersted:
Overkjærby

Omtalte personer:
Leon Ehlers
Peter Hansen
Fridolin Johansen
Johannes Larsen
Sigurd Swane
Anna Syberg
Hans Syberg
Peter Tom-Petersen
Kristian Zahrtmann

Arkivplacering:
Faaborg Byhistoriske Arkiv, Mads
Rasmussens familiearkiv, Mappe 31

DOKUMENTINDHOLD

Fritz Syberg nåede ikke at se ud til Mads Rasmussen inden han rejste fra Faaborg. Han ville have tale med dem om, hvornår indkøbskomiteen skulle mødes for at se på Johannes Larsens og Peter Hansens billeder. Han undskylder sig blandt andet med at han ikke har kunnet tænke på andet end den forandring, der er indtruffet i familiens liv. Så nævner han forskellige andre billeder, som han mener kunne overvejes til museet.

TRANSSKRIFTION

Overkjærby 19 August

Kære Hr. Etatsraad!

Desværre naaede jeg ikke at komme ud til Dem i Faaborg inden De rejste. Jeg vilde gjerne have talt med Dem om hvornaar Komiteen skal samles for at se paa Joh. Larsens og Peter Hansens Billeder. Det var vel næsten bedst at blive samlet om Joh. Larsens inden Tom Petersen og Peter Hansen rejser fra Fyn. Måske jeg burde have været lidt hurtigere i Vendingen, men jeg håber De undskylder at jeg hidtil ikke har kunnet tænke på andet end den Forandring der er overgaaer mig selv og mine Børn. Med det samme vi samles om Johs Larsens Billeder ønskede jeg gjerne at Komiteen så på nogle Billeder som jeg gære vilde have Lov til at forære Musæet. Jeg har to billeder - et Landskab og et Portræt af en Maler - Fridolin Johansen - en af Zahrtmanns Elever som begyndte overordentlig lovende men endte meget sørgeligt. Hans første Billeder var allesammen udmærkede, senere blev hans Arbejder daarlige. Jeg ejer som sagt de to fra hans tidligste Tid og jeg vilde synes det var smukt om han blev repræsenteret på Faaborg Musæet. Desuden har jeg to Aquareller af den afdøde Leon Ehlers og et Selvportræt af Sigurd Swane som jeg synes hører hjemme på Musæet. Endelig har jeg en Gang mens jeg var forlovet lavet en Buste af min Kone - daværende Kæreste - som Hans har hugget i Marmor jeg vil give Komiteen Valget mellem Marmorbusten og den originale Gibsbuste, forudsat den ønsker at eje nogen af dem.

Med de hjerteligste Hilsener til Dem og Etatsraadinden er jeg Deres hengivne
Fritz Syberg.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**
NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER



1914

Sandkerby 19 August

Kære Hr. Etatsraad!

Desværre naaede jeg ikke at
komme ind til Dem i Faaborg
inden de rejste. Jeg vilde gjerne
have talt med Dem om
hvornaar Komiteen skal
samles for at se paa Johs.
Larsens og Peter Klansens Billeder.
Det var vel naesten bedst at blive
samlet om Johs. Larsens inden
Tom Petersen og Peter Klansen
rejser paa Fyen. Maerket jeg havde
havet været lidt hurtigere i
Vindingen, men jeg haaber De
undskylder at jeg lidt til store
har kunnet tænke paa andet
end den Forandring der er overgaaet
mig selv og mine Børn.
Med det samme vi samles

om Jørgen Larrens Billeder
ønskede vi gerne at Komiteen
så på nogle Billeder som jeg
gerne vilde have lov til at
føre Musæet. Vi har to
Billeder - et Landskab og et Portræt
af en Maler - Fridolin Johansen -
en af Zahrtmanns Elever som
begyndte overordentlig lovende
men endte meget sørgeligt.
Hans først. Billeder var alle ^{Arbejds} ~~Arbejds~~
meget indmærkede, mere ^{Arbejds} ~~Arbejds~~
daarlige. Jeg ejer også vist to fra
hans tidligste Tid og jeg vilde
synes det var smukt om han
blev repræsenteret på Faaborg
Musæet. Desuden har jeg to
Aquareller af den afdøde Leon
Chlers og et Leds portræt af
Erikurd Thwane som jeg synes blev
begynde på Musæet. Endelig
har vi en Gang mere vi var

forrest læst en Brev af min kone - datteren
Kersti - som længe har længst i Danmark
på sit gamle Komitee kaldet mellem Havn og
den engelske Gidsbælt, forrest den anden
af nye veje af dem. De blev til dem og
skat de havde sigt. De blev til dem og
indtænke vi længe længere
Fritz Jørgen