

1899-05-09

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Alhed er hos forældrene på Erikshaab, da hun skal føde.

Afsendersted:

Kerteminde

Modtagersted:

Erikshaab

Omtalte personer:

Victor Bøttern

Adolph Larsen

Frederik Smed

Christine Swane

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen maler på et billede af kodrivere og et gadebillede.

Havnefogeden har fortalt, at Agraren (Adolf Larsen) og Frederik Smed har skudt på en havnebøje, så den er sunket. Den er nu hos smeden for at blive repareret. Frederik Smed siger, at det er løgn. Johannes Larsen tror, at der var hul i bøjen, allerede inden den blev sat ud et par dage tidligere.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 9 Maj 1899.

Kæreste Alhed!

Tak for Kasketten [noget af papiret mangler]børen, som jeg fik [noget af papiret mangler]dags med Pakkep[osten jeg] havde ellers opgi[vet] [noget af papiret mangler] fra Dig i Dag da [der var] Brev i Morges, saa [det var] jo en glædelig Overraskelse at se at Du stadig har det godt. Jeg har faaet bestilt en Del i Dag, har faaet malt Kodriverbilledet helt igennem og har faaet Gadebilledet godt i Gang igen, det har jo ellers hvilet en Tid, jeg kommer lige fra det, Motivet er snart som jeg vil have det, det er snart saa den Smule Regn har [noget af papiret mangler] paa al Ting [noget af papiret mangler]n er det Grossere[rens Fød]selsdag, han vil [noget af papiret mangler]ve glad for at [hør]e fra Dig. Vi har stadig ikke hørt fra Agraren men venter det hver Dag. Forleden fortalte Havnefogeden at Agraren og Frederik Smed havde skudt den ene Havnebøje i Sænk med en Riffel den sidste Søndag Agraren var hjemme, Bøjen var lagt ud om Lørdagen og sank om Mandagen, den er nu taget op og er hos Smeden for at repareres, [noget af papiret mangler] sagde der var ga[noget af papiret mangler]kugle igennem [noget af papiret mangler] Frederik Smed [noget af papiret mangler] at de ikke har [noget af papiret mangler] med Riffel og at det altsaa er Løgn. Jeg tror foreløbig at den har haft Hullet før den blev lagt ud. Nu var Uglen her og vilde have Brevet med paa Posthuset og da jeg ikke har mere af Vigtighed at fortælle Dig vil jeg slutte med de samme gode Ønsker som i Gaar og ligesaa [med mange] kærlige Hilsner til min aller[noget af papiret mangler] Ven.

Johannes Larsen.

OMTALTE VÆRKER



Johannes Larsen: Gade i Kerteminde med to hunde. 1899. Olie på lærred. 76 x 54 cm. Kerteminde Kommune. Foto: Ole Friis

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Dej vil jeg slutte med
de samme gode Tanker
som i Gans og Lijssaa
med et karligt Hilsen
et min aller
Ven.

Johannes Laurin.

Kjøbenhavn den 9 May 1899.

Kæreste Alhed!

Tak for Kasketten som Min
bror, som jeg fik
dags med Guldet
somme eller noget
fra dig: Dej da
Bros i Norges, saa
jo en glædelig Overraskelse
at se at det stadig har
det godt. Jeg har faaet
bestilt en Del i Dej, har
faaet mange Rodriverbille
det helt i jernsagen og har
faaet Gadebilledet godt
i Gans' igen, det har jo
eller været en Tid, og

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

komme lige fra det, men var lykkedes, Bogen
Maleriet er snart som, lyst ud om Lørdagen og end
vil have det, det er snart om Mandagen, der er nu
saa den lille Rejn har taget op og er hos Smeden
paa at Ting. her at reparere,
er det Gorn, sagde der var go
fuldsdug, han vil fulde alle i genn
ve glad for et. Fredrik i med
fra dig. Vil at du ikke har
stadig ikke bliver fra det, med Riffel og at det alt
graven man ventet saa i Løgn. Jeg tror for
det blev dig. Forleden lide at den har haft
fortalte Havnepogden slullet, for den blev loft
at Agvarom og Fredrik ud. Det var Ulykken her
Smed havde skudt og vilde have Brevet
den ene Havnepog i med paa Posthuset
I end med en Riffel og den jeg ikke har mere
den vidste Lørdag dog af Vigtighed at fortalt