

1901-01-09

AFSENDER

Astrid Warberg-Goldschmidt

MODTAGER

Johanne Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen findes på poststemple

Generel kommentar:

Astrid var i huset hos Alhed og Johannes Larsen i Kerteminde. Alhed Larsen var bange for at være alene om natten - derfor skulle Astrid sove hos hende.

Alhed Larsen var højgravid med barn nr. to, Johan/Lysse, da Astrid Warberg var i huset hos hende og manden.

Lundsgård er en herregård syd for Kerteminde.

Det vides ikke, hvad eller hvem Laf er.

Afsendersted:

Kerteminde

Modtagersted:

Højrup, Erikshåb

Omtalte personer:

Alhed Larsen

Johannes Larsen

Hedevig Lützhøft

Nicolaus Lützhøft

Laura Warberg

Arkivplacering:

Warberg Kerteminde egns- og

Byhistoriske Arkiv BB 0399

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Testamentarisk gave til Østfyns

Museer fra Laura Warberg Petersen

DOKUMENTINDHOLD

Astrid synes at livet som pige i huset hos Alhed og Johannes Larsen er forfødeligt. Hun tigger Johanne om at komme på besøg. Astrid ville gøre Alhed en tjeneste ved at hjælpe, men det virker ikke, som om Alhed og Johannes Larsen er glade for hende.

Alhed er heldigvis lidt raskere, men hun har smerter i hoften, og hun har vejrtrækningsbesvær om natten.

TRANSSKRIFTION

[På kuvertens forside:]

Frk

Johanne Warberg

Erikshåb

Højrup.

[I brevet:]

Kerteminde Tirsdag

Ak min kæreste Junge!

Hvorfor skal Livet dog være så tomt og trist og uudholdeligt til Tider – mens til Tider der kan være Livsglæde i Overflod. Ak Junge – Junge – det er en Plage for hvert Åndedrag man er til – nu – her - ! Jeg savner Jer så rent meningsløst og kan slet ikke komme i Gang med trælsomme

Skrubbeliv – og ej det alene, men også de frie Stunder er uudholdelige.

Junge – hjælp mig! kommer dog ingen hened? At Mors Ophold her de

Par Dage i det nye År er gået i Lyset, det er en hård Skuffelse. Jeg havde

glædet mig så meget dertil. Men Junge - kan det dog ikke tænkes, at Du i

Morgen, når Du modtager dette Brev – rejser hened med lletoget – Du er

så her Kl 6 ½. Las rejser i Morgen til Kjøbenhavn, jeg skal da ligge nede

hos Be og Du kunde få mit Værelse – Ild skulde Du få både Morgen og

Aften og Kaffe på Sengen og vi kunde spadsere ud i det smukke Land og

gå op på Lundsgaard, hvor der skal være så smukt og så morsomt!

Å Junge kom – kom! Du redder Din Søsters Liv derved!

Beskrive kan jeg ikke, hvor rædselsfuldt alting forekommer mig at være –

hvorfor skal man gå og slide sine bedste År op i åndløst og ufrugtbart

Arbejde – Min Trøst før var den, at jeg gjorde Be en Tjeneste, da hun ingen

Hjælp kunde få, men jeg tror slet ikke, de er videre glade ved mig, skønt

jeg naturligvis gør mig megen Umage med Arbejdet – hvorfor skulde jeg

jappe det af mig, der er jo ingenting som Hakken og Kalden.

Heldigvis er det da en Del bedre med Be, hun har været oppe i Går og i

Dag og Forkølelsen er stærkt på Retur, mens derimod Hoften er temmelig

slem, og hun klager meget over ikke at kunne få Luft om Natten; men nu er

Hovedgærdet bleven højere, og det har hjulpen godt, så Natten har været rigtig god.

- Lytzhøfts Brev var om noget Lotteriseddel til Fordel for dem – så vidt jeg forstod.

Tak endelig Mor så meget for Brevet! det var – kan Du tænke – uhyre velkomment. Der var for Resten glemt at lægge det omtalte Frimærke i – det er en Artikel, jeg meget gerne ser vedlagt i fra Frimærkernes Oplag. Mon Du kan læse disse melankolske Tæer? Indlagte Kort fra Laf har vi også ved en Fejltagelse fået med. Å, gid Du kom, Junge! jeg er nu atter rask og rørig – tilbragte en Nat i slem Hoste – intet kan jo holde Vindene ude – men gik tidlig i Seng i Aftes og er rask. Junge – Junge – Junge når kommer den lyse Sommer?

Dis

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



Herleminde Tirsdag

Ak min kæreste Junge!
Svøfn skal livet dog være så
kønt og brest og uindholdeligt
til Tider - mens til Tider der kan
være Linsplade i Overflad
Ak Junge - Junge - det er en Plage
for hvert Andetrag man er til sin
her - ! Gy sættes for så rent
meningsløst og kan sled ikke
komme (i Dag med det halvmåne
Skubbeliv - og det alene, men
og de fire Stunder er uindholdelig
Junge - hjælp mig! Kommer din
ingen beredte at mors Skald
her de Pan Slag i det nye An
guet i Lyset, det er en hånd
Kuffelse. Gy havde glædet
mig så meget desto. Men
Junge - kan det dog ikke tænkes,
at det i Mogen, når det er en dag

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

dele Beer - rege hermed
med Følget - der er så
per 1802. Las rege i Nogen
i København og skal da
lige med hos Beer og der kunde
for mit Væde - Ild skulde
der for både Nogen og Affen
og hjælpe for Nogen og der kunde
foruden ud det samme
Land og for på Lundsager
hva der skal være i
emmet og så maa det
i Tunge kom - kom! der
redder din Følger for
dermed!

beskrive kan og ikke, hva
redselfuldt alting faktisk
var mig at være -
hvafor skal man gå og
slid sine bedste år og i Guds
og ufrøgtigt Arbejde
Min Trost for nu den

at jeg ynde Beer en Tjener
da hvilken i en Skole kunde
for, men jeg tror det ikke er
en videre glæde med mig,
skønt jeg naturligvis og der
meget smag med Lidsel
- hvafor skulde jeg hjælpe
det og mig der er et i Guds
samt Lækker og kalder.

Sald vis i det der er
det bedre med Beer, men
har været oppe i Guds
Slag og Følgeren er balt
for Bøtten mens derimod
Slafken er derimod den
og den klager meget og
ikke at kunne for Luft
om halber, men nu for
derimod det bliver det
og det kan bryde sig om
hasken har været mig god.

BB0399

- Dyptdybt Brev naar om næst
Latterindesen til Foddel for dem
- is vidt og frabad.

Tak endelig! Ma is meget for
Brevet. det var - kan den
sænke - uhyre velkomment.
Oder naar for Recken glemt at
lægge det omhalde Frindske
i - det er en Arkibid, og meget
gerne ser nedlagt - Brev
for Frindskeernes Plag.

Man du kan lere disse
melankolske Tæer? Indlagte
Kort for Laf har vi ved
en Fyldkapselre fæst med.
Å, jid du kom, jungs! og er
nu akker rask og rye - tilbragte
en Nat i slem Glæde - intet
kan og holde vindene ude - men
gik tidt i Seng i Aftes og er
rask. O jungs - jungs - jungs
naa komme. den lyse Sammen. Dis