

1913-08-18

AFSENDER

Minna Warberg

MODTAGER

Christine Mackie

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen er skrevet øverst s. 1

Generel kommentar:

Minna Warbergs far var apoteker i Brædstrup.

Det vides ikke, hvem Adolf og Lise var. Warberg-familien kendte flere, der hed Allerup, så det kan ikke afgøres, hvem der er tale om i brevet.

Afsendersted:

Brædstrup

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Bynavnet er skrevet øverst s. 1

Modtagersted:

Kerteminde

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

Bynavnet er skrevet på kuverten

Omtalte personer:

- Eide

August Kattrup

Alhed Larsen

Andreas Larsen

Johan Larsen

Johannes Larsen

Elisabeth Mackie

Andreas Warberg

Arkivplacering:

Brevet er i privateje

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Brevet ejes af en efterkommer af

Louise Brønsted

DOKUMENTINDHOLD

Minna Kattrup takker for billederne.

Hvis Eide synes, at hans og Christines møde i Odense skal holdes hemmeligt, synes Minna og Andreas/Dede Warberg ikke, at hun skal træffes med ham. Det er deres gammeldags indstilling. Der er ikke mange, man kan stole på, og ægtemænd er de værste.

Minna er nødt til at være overnaturligt sød, når hun er sammen med Adolf og Lise.

TRANSSKRIFTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

Fru Mackie.

Kerteminde

[Stempel på kuvertens bagside:]

Minna Warberg

[I brevet:]

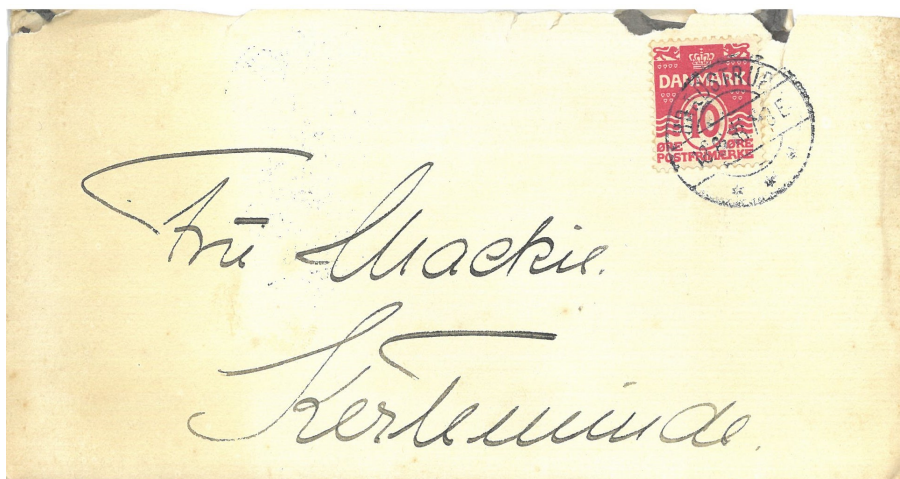
Brædstrup d. 18 Aug. 1913.

Kæreste Mornine.

Tusind Tak for de vældig pæne Billeder, dem er vi meget glade for, jeg synes de er glimrende ogsaa de Mennesker, der optræder. - Du har nu en knusende køn & hyggelig Stue maa man sige til din Ros. - Jeg synes ikke, der fra din Side kan være noget som helst i at mødes med Eide i Odense, men naar han vil have det betragtet som en Hemmelighed, saa maa han jo aabenbart ikke finde det ganske korrekt fra sin Side, & derfor vilde jeg mene, at du saa heller ikke skulde være med til det. - Det er min gammeldags Opfattelse, som jeg er halvt flov over at fremkomme med, & naar jeg gør det, er det kun fordi du udtrykkelig spørger mig. Jeg har snakket med Dede om det, & da han jo, som du ved, er langt fra at være højtmoderne ligesaa lidt paa det Punkt som paa noget andet, siger han det samme. - Du kan være sikker paa, at baade Dede & jeg skal til, men hvor jeg ikke kan lade være at grine af Eide den Gavtyv, hvem skulde tro det om ham den Rad, der er nu ikke mange, man kan stole ret meget paa, især ikke D Hrr. Ægtemænd, for de er jo langt, langt de værste. - Dit Brev fik vi Mandag Morgen Kl. 9. - Det var knusende ærgerligt, at du ikke var hjemme hos Las's, det har Far nok været ked af, han kommer hjem i Aften. - Jeg skal paa Apoteket i Efterm., du kan tro, det er ikke et Sted, man bliver fordærvet, hos Adolf & Lise, der kurrer man, - Jeg er altid overnaturlig sød, naar jeg er sammen med Lise, & jeg bliver saa uhyre træt.

Putte er ikke daarlig, jeg kan godt huske, du talte om hun engang var blevet saa gal paa Allerup. Mornine lov mig nu ikke at opfatte mig som

Moralist, for det er ikke min Mening ["Mening" indsat i margen, lodret]
[Indsat s. 1, øverst, på hovedet:] Til Lykke med de 5 1/2 - bliv blot ikke syg.
- Mange kærlige Hilsener fra Dede & Minna



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**
NY CARLSBERGFONDET



⁶
Bredstrup d. 18 Aug. 1913.
Kæreste Menneske.
Tusind Tak for de veldige præ-
me Billeder, dem er vi me-
get glade for, jeg synes de er
glimrende ogsaa de Menn-
sker, der optræder. - Du har
må se på billedet på den byg-
gelligt hus, men man lige
til din Poes. - Jeg synes ik-
ke, der fra din Lille kan va-
re noget tvivlsomt i at mød-
des med Lilla i Orne, men

155 266
Maar man vil have det be-
tragtet som en Hemmelighed
saa maas man jo adbeholde
ikke finde det ganske kor-
rekt fra sin side & derfor
vilde jeg gerne at du saa
helst ikke skulde vare med
til det. — Det er min gam-
melgags opfatelse som jeg
er blevet plev over at frem-
komme med & maas jeg gik
det er det rimt fordi du
i'dtrykkelig spørger mig. Jeg
har maaktet med det om
det & da man jo som du ve
er! langt fra at vare lig-

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Indvortes ligesaa lidt paa det her's, det har saa lidt mere
Punkt her paa noget andet Red af, naar kommer Lige
Lige naar det samme. - Et i alle. - Jeg skal paa Apo-
kalypten være sikker paa at saa teket i Efteren. Du skal tro
de, saa & jeg skal til men den det er ikke et Tid naar bli-
fy ikke kan laad bare at her forderet, hos Adolf & hi-
grise af Eder den gæstgæver den der kirker naar, - jeg er
Skuld til det om naar den altid overnaturlig saa naar
Kad der er nu ikke naar - jeg er sammen med disse &
ge, naar kan stot ret me. - jeg bliver saa slynged
get paa, naar ikke i her Ege- Pitu er ikke daadly, jeg kan
Lund for de er jo slynged godt miste, du taler om den
laugt de varte. - Dit Dre Ugang var blevet saa gal
ikr vi Mandag Morgen 18.9. - paa Alarion. - Mamma lov mig
Det var Kunstende Egerdag at nu ikke at opfatte mig
de ikke var slynged lidt som Moralist, for det er ikke um