

**1968-02-25**

**AFSENDER**

Johanne Christine Larsen

**MODTAGER**

Astrid Warberg-Goldschmidt

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen er skrevet øverst s. 1

Generel kommentar:

Astrids "Korset-Virksomhed": Astrid Warberg var som helt ung med til at stifte en forening til reformdragtens fremme/mod brug af korsetter, og hun holdt foredrag om sagen diverse steder.

Det vides ikke, hvad udgivelsen "Den Spanske" er.

Karl Eskelund eksperimenterede i slutningen af 1960'erne med euforiserende stoffer, blev anholdt i en lufthavn, fordi han medbragte hash, kom i fængsel og siden på en lukket psykiatrisk afdeling, hvor han begik selvmord. Karl Eskelund og hans kone var nogle år venner med Astrid.

Karen Aabye skrev en række interviews med Astrid Warberg-Müller. Heriblandt En dame fra firserne fortæller, 2. Berlingske Tidende 12. april 1959.

Afsendersted:

Kerteminde, Hyrdevej 111, Bjørnhøj

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Adressen er skrevet på kuvertens bagside

Modtagersted:

Hareskov, Bakkevej 10

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

Adressen er skrevet på kuvertens forside

Omtalte personer:

- Bannis

Sophy Gart-Grüner

Kjeld Heltoft

Hans Iuel

Merete Iuel

Thyra luel  
Aabye Karen  
Johannes Larsen  
Ellen Sawyer  
Nicoline von Sperling  
Albrecht Warberg  
Lisbet Warberg Larsen  
Laura Warberg Petersen  
August Wedell-Wedellsborg  
Johanne Wedell-Wedellsborg

Arkivplacering:  
Kerteminde Egns- og Byhistoriske  
Arkiv, BB0576

Trykt udgave:  
Nej

Proveniens:  
Testamentarisk gave til Østfyns  
Museer fra Laura/Bibbe Warberg  
Petersen

#### DOKUMENTINDHOLD

Astrids/Dis' syn er blevet dårligere. Johanne/Junge har svært ved at skrive.

Astrid synes, at søstre fik påskønnelse og hun selv ikke. Johanne er uenig. Deres far jublede over, hvor godt Astrid skrev som barn. Siden var der Astrids indsats for reformdragten/mod korsettet. En baron kom til et af hendes foredrag. Astrid udgav "Den Spanske". Karen Aabye skrev interview-artikler om Astrid til Berlingske, og avisen blev udsolgt.

Det er trist med Karl Eskelund og hash.

Thyra luel har været på besøg. Johanne viste hende et foto af hendes bedstemor, grevinde Ahlefeldt, sammen med Gustav Wedell. Thyra luel kunne kende bedstemoderen. Thyra så også Martin/Manses malerier. Hun maler selv, men har ikke tid.

#### TRANSSKRIFTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

x

modt. fredag, 7 febr 1969

besvaret

tirsdag, 18 febr. 1969

skrev igen

10-3-69

Fru A. Warberg-Müller

Bakkevej 10

2890 Hareskov

20-2-2000

1 april 2001.

28-12-02.

et interessant brev.

[Håndskrevet på kuvertens bagside:]

JW. Larsen Hyrdevej 111 Kerteminde

Fyen.

[I brevet:]

Bjørnhøj

Hyrdevej 111

Tirsdag 25-2-68

Kære lille Dis!

Tak for dit sidste – som man jo daarlig nok kan kalde gode Brev! Du skriver: "Tænk jeg kan skrive næsten i blinde", og deraf formoder jeg, at det er bleven værre med din Synskraft. Kan du huske, at du i gamle Dage

talte om "Junges lille bekymrede Mund" – og du kan tro, den er bekymret, naar ["naar" indsat over linjen] jeg tænker paa dit svage Syn. - - Jeg har ikke skrevet Breve, siden jeg d. 2-2 skrev til dig, saa mm jeg ["mm" overstreget; "jeg" indsat over linjen] er saa uvant med at skrive, at jeg næsten ikke kan – hvad du vel nok kan se af min ganske langsomme Skoleskrift? Ja, Dis, vor Fysik kan ikke ret meget mere, godt at Hjernen derimod endnu kan.

Du skriver, at Elle fik Paaskønnelse for sit Forfatterskab – synes du egentlig det? Der var vist ikke ret mange, der lagde Mærke til det; du og jeg maaske og saa skriver du noget mærkeligt noget; jeg citerer: "alle I andre fik altid hvad I fortjente; at jeg blev regnet for ingenting ["ingenting" overstreget] intet, fandt jeg kun rimeligt". Gør du dig ikke her skyldig i en slem Fejlhuskning? Kan du dog ikke huske, hvor Far var imponeret af din meget tidlige Udvikling, og hvad du allerede som Barn præsterede af skriftlige Ting, og jeg ved aldrig af, at dette mindskedes. Og hvad præsterede vi andre? Intet! Nu maa jeg ikke glemme Elles Barsedigt, kan du huske? : "Vindene blæse, Kragernes hæse Skrig gennem Luften gør mig saa angst. Træerne svaje, de ikke eje et eneste Blad, de er Vindenes Fangst". Det var virkelig en imponerende Barne-Præstation. For at X frem i Tiden, - kan du ikke huske, hvor du fik Berømmelse for hvad du [indsat nederst på siden:] + gaa

II

lavede i din Korset-Virksomhed? alle dine Foredrag! Og – senre – da du udgav "Den spanske". Ih hvor var vi stolte af dig! Udgav "vi andre" Bøger? Hvilken Fortjeneste mener du, naar du skriver at vi fik, hvad vi fortjente, men du intet? Jeg kan ikke se, at vi præsterede noget fortjenstfuldt før Elle skrev sine Noveller. Og tænk paa da Karen? (Hukommelse) skrev i 10 Numre af – var det – Berlingske Tidende, De blev saa berømte, at man fortalte mig, at de Numre var udsolgt på Bladet. Kom "vi andre" nogensinde i nogen Aviser paa den Maade? Og dine Foredrag i Hareskov, hvor en Baron Schaffalitzky en Gang var til Stede. Hvad Foredrag har "vi andre" holdt? Jeg kunde vist blive ved, naar jeg roder op i min Hukommelse. Men nu synes jeg, at jeg har imødekommet dine sære Udtalelser helt godt, ikke?

Du skriver i Anledning af Lisbeths Udearbejde, hvem der saa passer mig. Det har Lisbeth aldrig haft noget med at gøre, men Agraren altid. Hvad du skrev om Karl, gjorde mig meget bedrøvet, ligesom det ogsaa bedrøver mig, at al den modbydelige Gift har holdt sit Indtog i Menneskeheden. Manse, som jeg fortalte det om Karl, sagde, at Hash ikke var værre end Tobak. X Kan det passe? Jeg tvivler! Nej! [Både "X" og "

Nej!" skrevet med blyant]

Vi har haft et henrivende Besøg af Bibbe og Thyra Juel fra Lundsgaard. Bibbe havde købt Bagværk for mig i Kerteminde, Agraren lavet Kaffe, og Manse inviteret ind til Kaffen. Og det blev en vidunderlig Eftermiddag. Jeg har jo et Fotografi af Grevinde Ahlefeld og Baron Gustav Wedel, som Mor var saa forelsket i, da hun var 18 Aar. Tænk kun – Thyra – kunde se, at det var hendes Bedstemor, skønt hun paa Fotografiet var ganske ung. Th. fik det med hjem og vilde se X at finde Oplysninger fra gamle Papirer om Baron Gustavs senere Levnedsløb. Th. laante ogsaa Heltofts Bog om Lases 5 Malerier. Hendes Mand har altid spurgt mig ud om Frk. Sperling, og der staar jo en Del om hende i Bogen. - - Manse hentede – paa Opfordring - en Del af sine Malerier herind for at vise Thyra. Hun er selv Malerinde, men gør vist ikke noget ved det; hun har nok at gøre med sit store Hus, kan ikke faa Piger, kun Konehjælp til Rengøringen – Resten maa hun selv. Og i Julen Huset fuld af Børn, Svigerbørn og Børnebørn. Men hendes to Døtre er ligesaa dygtige som hun selv, så de hjalp jo til. - - Mens de var her, begyndte det at sne, og da de kørte, hørte Manse heldigvis at de kørte fast i Sneen paa Banken, saa han hjalp dem igennem. Det er en sær Vinter, vi har næsten aldrig Solskin, altid graat i graat. Og Føret er elendigt for Biler (ak!) inden man ved et Ord af det er det enten sneglat eller Isslæg. Og Bibbe lidt bange for at være Chauffør ["u" i ordet indsat over linjen].

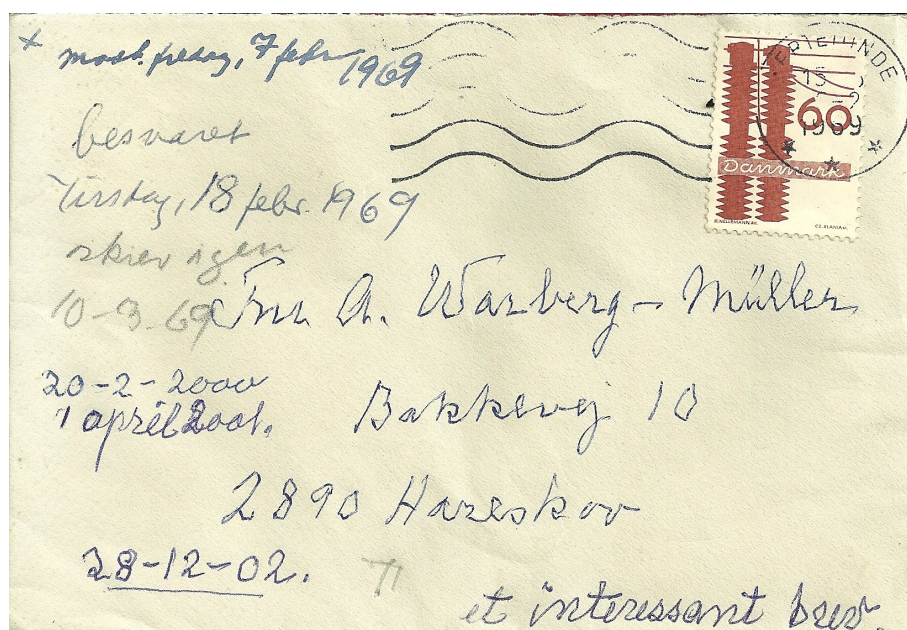
Senere. Vi har lige haft saadan et sødt Besøg af et ungt Ægtepar med en 7 Aars Søn, som præsenterede sig, da han gav Haanden til Goddag. De hedder Annis, og vi har kendt dem længe. De springer os aldrig over. Han var tidligere ivrig efter at sidde og tale med mig. Nej jeg tog Fejl, de hedder \_B\_annis.

Nu kan du vist ikke ta' mere.

Hav det godt lille Dis og tusinde kærlige Hilsner fra din  
Junge med den bekymrede Mund

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Bjornhøj.  
Hjerdemvej 111  
Torsdag d. 5-2-68

Hejere lille Lis!

Tak for dit sidste - som man's daarlig nok  
kan kalde gode Brev! Du skriver i "Tante  
jeg kan skrive næsten i blinde", og derfor  
for mider jeg, at det er blevet videre med  
din Lyøskraft. Kan du huske, at du i  
gamle dage talte om "jünges lille betygnings-  
rede mænd" - og du kan tro, den er betygnings-  
<sup>mere</sup> jeg tænker paa dit svage Syn. - - Jeg har  
ikke skrevet Breve, siden jeg d. 2-2 skrev  
til dig, og <sup>jeg</sup> ~~man~~ er saa uvant med at  
skrive, at jeg næsten ikke kan - hvad du  
vel nok kan se af min ganske lang-  
somme Skolekript? ja, Lis, vor Fysik  
kan ikke ret meget mere godt at "Hjer"  
men derimod er du kan.

Du skriver, at Elle fik Paaskønnelse  
for sit Forfatterskab - synes du egentlig  
det? Der var vist ikke ret mange, der  
lagde Mærke til det, du og jeg maaske



880576

og saa skrive du noget ondt eller  
naget; jeg elsker: „alle I andre for altid,  
hvad I fortjente; at jeg blev regnet for  
ingen ting intet, fandt jeg kun rimeligt“  
Sic du dig ikke her skyldig i en  
slem Fejlskrivning? Kan du dog ikke  
huske, hvor Far var imponeret af din  
meget tidlige Udvikling, og hvad du  
allerede som Barn præsterede af  
skriftlige Ting, og jeg var ædru af, at  
dette mindskedes. Og hvad præsterede  
vi andre? Fortæ! Nu man sig ikke glemme  
mit eller Barne-digt, kan du huske?  
„Vindene blæse, Kragerne høre  
Hvirv gennem Luftholm gør mig saa angst.  
Fuglene svaje, de ikke eje et eneste Blad,  
de er Vindens Fangst.“ Det var virkelig  
en imponerende Barne-Præstation.  
For at frem i Tiden - kan du ikke huske,  
hvor du fik Berømmelse for hvad du  
+ gaa



Holdede i din Hovset. Virksomhet?  
alle dine Foredrag! Og - senere da du  
udgav „Den syvende“. Th hvor var vi  
stolte af dig! Udgar „vi andre“ Bøger?  
Hvilken Fortjeneste mener du, naar du  
skriver at vi fik, hvad vi fortjente, men  
du intet? Jeg kan ikke se, at vi præ-  
sterede noget fortjenstfuldt for Ælle  
skrev sine Noveller. Og tank paa da  
Karen? (Hikommelen) skrev i 10 Numre  
af - var det - Berlingske Tidende. De  
blev saa herovto, at man fortalte  
mig, at de Numre var udsolgte paa  
Bladet. Kom „vi andre“ nogenstinde  
i nogen Aviser paa den Maade? Og  
dine Foredrag i Hareskov, hvor en Baron  
Schaffalitsky en Gang var tilstede.  
Hvad Foredrag har „vi andre“ holdt?  
Jeg kunde vist blive ret, naar jeg  
sæder op i min Hikommelen. Men  
nu synes jeg, at jeg har imadkommet  
din vare Udtalelse best godt, ikke?

860576  
Det skriver i Anledning af Lisbeths  
Udearbejde, hvem der saa passer mig.  
Det har Lisbeth aldrig haft noget med  
at gøre, men Agravnen altid.

Hvad du skrev om Karl, gjorde mig  
meget bedrøvet, ligesom det ogsaa bedrøvede  
mig, at al den modbydelige Gift har  
holdt sit Indtog i Menneskeheden.  
Monk, som jeg fortæller det om Karl, sagde,  
at Hash ikke var værre end Tabak.  
Kan det passe? Jeg tvivler! ~~nej!~~

Vi har haft et henrivende Besøg af  
Bibbe og Thyra Juel fra Lundsgaard.  
Bibbe havde købt Bagerark for mig i  
Kerteminde, Agravnen lavet Kaffen, og  
Dansen inviteret ind til Kaffen. Og det  
blev en vidunderlig Eftermiddag. Jeg bragte  
et Fotografi af Grevinde Ahlefeldt og  
Baron Gustav Wedel, som Mor var saa  
glad i, da hun var 18 Aar. Tank Lina  
- Thyra - kunde se, at det var hendes Bedstemor,  
skønt hun paa Fotografiet var ganske  
ung. Th. fik det med hjem og vilde se