1897-07-09

AFSENDER
Johannes Larsen

MODTAGER
Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Da

Dateringsbegrundelse:
Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:
Alheds søster, Johanne, sad model til billedet Pigerne ved Klinten. Det er dette billede, som johannes Larsen lægger an til.

Afsendersted:
Kerteminde

Omtalte personer:
Jeppe Andreas Larsen, storkøbmand
Astrid Warberg-Goldschmidt

Arkivplacering:
Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:
Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johanne (Alheds søster) skal tage den samme hat og det samme sjal på som sidst. Johannes Larsen har lagt an til det store billede. Han har været med sin far i hvedemarken og plukket valmuer, hvoraf han sender Alhed et par stykker.

TRANSSKRIPTION

Kjerteminde 9 Juli 1897.

Kæreste Alhed!
Jeg kommer pludselig i Tanker om at det vist er overflødigt at skrive til Dig og bede dig om at bede Johanne tage den samme Hat paa som sidst, og saa naturligvis det grønne Sjal. Det var ellers, som Du meget rigtigt bemærker et ubehageligt Brev jeg fik fra Dig i Dag, men Du skal alligevel have Tak for det og især fordi Du lover at skrive strax naar Du faar dette. Jeg har nu faaet det store Billede lagt an, og skal nu til at tage fat med fuld [Kra]ft naar vi bare faar [nog]et mere tørt Vejr [end] det har været de sidste Par Dage. Du kan sige til Johanne at jeg nok skal gøre mig Umage for at være saa elskværdig som muligt naar hun kommer. Jeg var med Fader ude paa Taarbystranden i Aftes og i vores ene Hvedemark, som i den [en]e Ende er fuld af Valmuer fandt jeg en hel Del hvide og lyse røde, jeg plukkede et Par af dem som stod ude ved Vejen og s[en]der Dig her en Prøve. Nu tror jeg ikke Du faar mere denne Gang men Du er jo nok saa sød at Du ikke hævner dig, ikke sandt? Mange kærlige Hilsner fra Din hengivne Johannes Larsen.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE
NY CARLSBERGFONDET

Kjerteminde 9 Juli 1897.

Hæreste Alhed!

Jeg kommer pludselig
Tanker om at det vist
et overflodigt at skri
til Dig og bede Dig om at
bede Johanne tage den
samme Hat paa som
sidst, og saa naturligvis
det grønne Sjal. Det var
ellers, som Du meget rig-
tigt bemærker et ubehage-
ligt Brev jeg fik fra Dig
i Dag, men Du skal allige-
vel have Tak for det og
især fordi Du lover at
skrive strax naar D

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE
NY CARLSBERGFONDET

faar dette. Jeg har nu
faaet det store Billede
lagt an, og skal nu til
at tage fat med fulde
[illegible]ft maa vi bare faa
[illegible]et mere tørt Vejr
[illegible] det har været de
sidste Par Dage. De
kan sige til Johanne
at jeg nok skal göre
mig Umage for at være
saa elskværdig som mu
ligt naar hun kommer.
Jeg var med Fader ude
paa Faarbystranden
i Aften og i vores ene
Hvedemarch, som i den
[illegible] Ende er fuld af
Valmuer fandt jeg en
hel Del hvide og lyse
röde, jeg plukkede et
Par af dem som stod
ude ved Vejen og s[illegible]
der Dig her en Prøve
Nu tror jeg ikke det d[illegible]
faar mere denne Gang
men De er jo nok saa
god at De ikke glemmer
Dig, ikke sandt? Mange
kærlige Hilsner fra
Din hengivne

Johannes Larsen.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE
NY CARLSBERGFONDET