

# 1957-01-11

## AFSENDER

Johannes Larsen

## MODTAGER

Johan Larsen

## FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen er skrevet øverst på arket

Generel kommentar:

Johannes Larsen udsmykkede Festsalen på Odense Rådhus med freskomalerier.

Afsendersted:

Kerteminde

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Bynavnet er skrevet øverst på arket

Omtalte personer:

Frans Bengtsson

Arkivplacering:

Brevet er i privateje

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Brevet er i privateje

## DOKUMENTINDHOLD

Johan/Lysse har sendt sin far en forkert bog. Det var forfatterens erindringer, Johannes Larsen ønskede sig.

Larsen har skrevet 70 takkebreve efter sin fødselsdag. Han har arbejdet på at restaurere festsalen, og arkitekten vil have ham til at ændre vægfarven, men hvis Larsen ikke får frie hænder, ser de ham ikke igen.

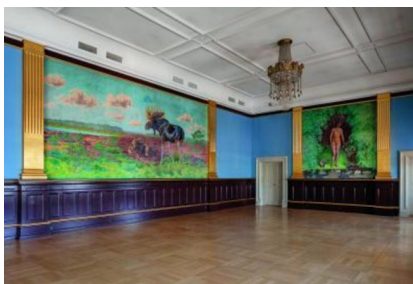
## TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 11/1 – 1957.

Kære Lysse

Tak for Brevet og Tak for Bogen, det var nu ikke den jeg havde bedt Dig om. Denne hedder "Folk som sjöng" og indeholder 26 Essays udgivne efter hans Död som jeg har læst og haft megen Fornøjelse af. Den jeg bad om hed vist "Den Lustgård som jag minns" og handlede om hans Barndom paa Rösjöholm hvor hans Fader var Inspektör. Jeg har en farlig Correspondanse. I den sidste Maaned har jeg skrevet over 70 Breve og er ikke færdig med Takkebreve fra min Fødselsdag. Jeg har arbejdet i Odense med at restaurere Festsalen indtil i Tirsdags da Arkitekten kom og vilde have mig til at ændre Vægfarverne, men jeg har nu stillet dem et Ultimatum der gaar ud paa at dersom jeg ikke faar frie Hænder til at arbejde videre, ser de mig ikke mer, saa nu er jeg spændt paa om jeg bliver smidt ud paa Tirsdag. Med mange kærlige Hilsener fra Din Far. Erantisser er sprunget ud, vi havde i Gaar +8<sup>o</sup>.

**OMTALTE VÆRKER**



Johannes Larsen: Freskoer i Festsalen. 1930erne. Odense Rådhus

Gæsteminde 11/1 - 1957.

Kære Lyse

Tak for Brevet og Tak for Bogen, det var  
nu ikke den jeg havde læst Dig om.  
Denne hedder "Folk som yng" og indeholder  
26 Essay udgjerne efter hans D.D. som jeg  
har læst og haft mig en Fornøjelse af.  
Den jeg læst om hed vist "Den kunstgærd  
som jeg minns" og handlede om hans Børn  
der var på Rødgården hvor hans Fader  
var Inspektør. Jeg har en farlig Corren  
spandance. I den sidste Maaned har jeg  
skrevet over 70 Breve og er ikke færdig endnu  
med Takbreve fra min Fødselsdag.  
Jeg har arbejdet i Odense med at restau-  
rere Høstsalen indtil. Tirsdags da Hr.  
købte ham og vilde have mig til at  
andre Vagterover, men jeg har nu stillet  
dem et Ultimatum der gælder ved hvad at  
dvsom jeg ikke får fri Weekend til at  
arbejde videre, så de mig ikke mere, som  
nu er jeg spændt på om jeg bliver  
ansat ud på Tirsdag. Med mange  
kærlige Hilsener fra din Far.

Erantur er spændt ud, vi havde i Gæst 80