

1938-02-16

AFSENDER

Elena Larsen

MODTAGER

Johan Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen er skrevet øverst s. 1

Generel kommentar:

Elena Larsen og hendes søn, Jens, opholdt sig i februar 1938 hos sin mor i København. Den ældste søn, Peter, var imens hjemme på gården Båxhult med faderen.

Peter Hansens udstilling i 1938 blev vist i kunstforeningen på Gammel Strand, som samme år udgav Karl Schous bog "Maleren Peter Hansen, 1868-1928". Udstillingen er ikke nævnt i Karl Schous bog.

Restaurant Wivex var en restaurant tilknyttet Tivoli i København. Den var oprettet 1880 under navnet Wivel og lå i Tivolis facadebygning Vesterbrogade 3 (Wikipedia, dec. 2024).

Omtalte personer:

Ida -, Elise Hansens veninde

Elise Hansen

Peter Hansen

Frithiof Kemp

Jens Larsen

Johannes Larsen

Peter Larsen

Hubert Paulsen

Monna Schoubye

Arkivplacering:

Brevet er i privateje

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Brevet ejes af en efterkommer af Elena og Johan Larsen

DOKUMENTINDHOLD

Elena Larsen og hendes mor skal tage billederne ned fra væggen, for Peter Hansens udstilling åbner søndag. Elena er glad for, at hun får denne at se.

Hubert Paulsen har muligvis ikke tid til at tage med til Båxhult.

Kemp har ferie, men hans "Dame" vil prøve at finde papirerne.

Elena og Jens Larsen har været til koncert i Wivex. Jens insisterede på at trykke alle gæsterne i hånden, da de skulle gå.

TRANSSKRIFTION

Tirsdag d 16-2-38.

Kære Gamle!

I Aften skal vi til at tage Billeder ned fra Væggen til Fars Udstilling som aabner paa Søndag. Jeg er meget glad ved at jeg faar den at se, for det er ["det er" overstreget] ikke godt at vide naar der igen tilbyder sig en Lejlighed til at se de gamle Billeder. Angaaende Hjemrejsen ringede jeg til Hubert i Morges, han havde faaet saa meget at lave, at han ikke vidste om det kan blive til noget med at rejse for hans Vedkommende, men da han hørte at det nu var udskudt til Midten af næste Uge, haabede han paa, at det gik. Det er selvfølgelig morsomt at følges med Arkitekten, men skulde han endelig ikke komme, saa kan vi jo nok holde Humøret oppe endda, vi to gamle Svingere. Saa har jeg ogsaa ringet til Kemp, eller rettere hans Dame, for det traf sig saa uheldigt at Kemp holdt Ferie og først kommer hjem d 1ste Marts. Men nu lovede Damen, at hun skulde se om hun kan finde Papirerne til i Morgenformiddag, saa ringer jeg inden jeg drager af med Jens og Farfar. - I Eftermiddags var Mor og Jens og jeg hos Wiwex og drikke Kaffe med Tante Ida for at høre Monna der optraadte til Eftermiddagskoncert; der var propfuldt i Lokalet saa vi fik et farligt Mas, da vi skulde gaa, for Jens vilde sige Farvel til alle Folk, det lykkedes ham at faa trykket de fleste af Tjenerne paa Næven. - Nu gaar den ikke længer for de snakker omkring mig som i en Jødeskole, det kan du maaske nok se af Brevet. Nu længes jeg snart en Kende for ["for" indsat over linjen] min kære Petermand og den gamle (det er dig).

Godnat du kære, kære Ven.

Nissepiggen

Tirsdag d 16-2-38.

Kære gamle!

I Aften skal vi til at læse Billeder
ved fra Væggen til Fars Udstilling som
arbejder paa ~~Tuesday~~. Jeg er meget glad ved
at jeg faar den at se, for det er ~~det~~
~~en~~ ikke godt at vide naar der igaa til-
byder sig en Lejlighed til at se de gam-
le Billeder. Angaaende Hjemrejser ringede
jeg til Hubert i Morges, han havde faaet
saa meget at lave, at han ikke vidste
om det kan blive til noget med at rejse
for hans Vedkommende, men da han horte
at det nu var udskudt til Midten af
næste Uge, haabede han paa, at det gik.
Det er selvfølgelig morsomt at følges med
Arkitekten, men skulde han endelig ikke
kunne, saa kan vi jo nok holde Humoret op-
pe endda, vi to gamle Springere. Saa har
jeg ogsaa ringet til Kemp, eller rettere hans
Danne, for det traf sig saa uheldigt at

Kemp holdt Feie og først kommet hjem d 1^{de}
Marts. Men nu lovede Damen, at hun skul
de se om hun kan finde Papirerne til i
Morgenformiddag, saa ringte jeg inden jeg
drager af med Jens og Farfar. - I Efter-
middags var Mor og Jens og jeg hos Niwex
og drøkke Kaffe med Tante Tada for at høre
Mor om den optraadte til Eftermiddags-
koncert; der var proppfuldt i Lokalet saa
vi fik et farligt Mes, da vi skulde gaa
for Jens vilde sige Farvel til alle Folk, de
lykkedes ham at faa trykket de fleste af
Tjenerne paa Naven. - Nu gaar den ikke læn-
ger for de snakkes omkring mig som i en
Jøde skole, det kan du maaske nok se af
Brevet. Nu længe jeg snart se Kende^{for} min
Kone Pedersmand og den gamle (det er dig).

Godnat du Kone, Kone Ven,
Niwexigen