

1943-08-09

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Christa Knuth

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen er skrevet øverst s. 1

Generel kommentar:

Johannes Larsens maleri til Christa Knuth er omtalt i flere breve fra perioden

Afsendersted:

Kerteminde

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Bynavnet er skrevet på kuvertens bagside

Modtagersted:

Knuthenborg pr. Bandholm

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

Adressen er skrevet på kuvertens forside

Arkivplacering:

Brevet er i privateje

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Brevet ejes af en efterkommer af Christa Knuth

DOKUMENTINDHOLD

Billedet er sendt. Hvis Christa Knuth synes, at det ligner en anskuelsestavle, er det hendes egen skyld, da hun ønskede at få tilføjet fasankokke, hejre og vibe. Billedet er plettet, men det bliver pænt, når farverne tørrer og olien fordamper. Larsen er spændt på, hvad Christa Knuth synes om maleriet.

TRANSSKRIFTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

Fru Lensgrevinde

Chr. Knuth

Knuthenborg

Brandholm.

[Håndskrevet på kuvertens bagside:]

Johannes Larsen

Kjerteminde

[I brevet:]

Kjerteminde 9 Aug. 1943.

Kære Grevinde!

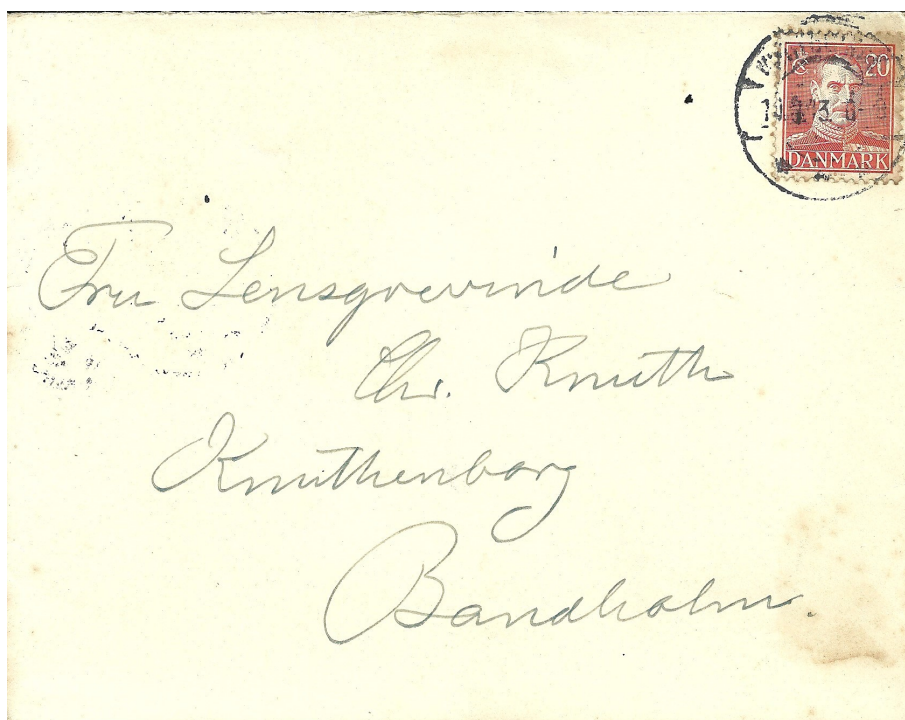
Billedet er nu sendt som Ilgods og saa haaber jeg Du maa faa det i god Stand. Bare Du nu ikke maa blive altfor skuffet. Hvis Du synes det ligner mere et "Anskuelsesbillede" end et Kunstværk er det nu delvis Din Skyld, i det Du maa bære Ansvaret for Fasankokkene, Viberne og den ene Hejre. Hvis Du synes det fedtet og plettet og ækelt i Stoffet saa er det rigtigt nok, men det vil fortage sig efterhaanden som Farverne tørrer op og Oljen fordamper. Vi nød Ænderne Dagen efter at de kom de var udmærkede. Jeg er naturligvis umaadelig spændt paa hvordan Du synes om Skilderiet, det kan Du nok forstaa. Mange Hilsener

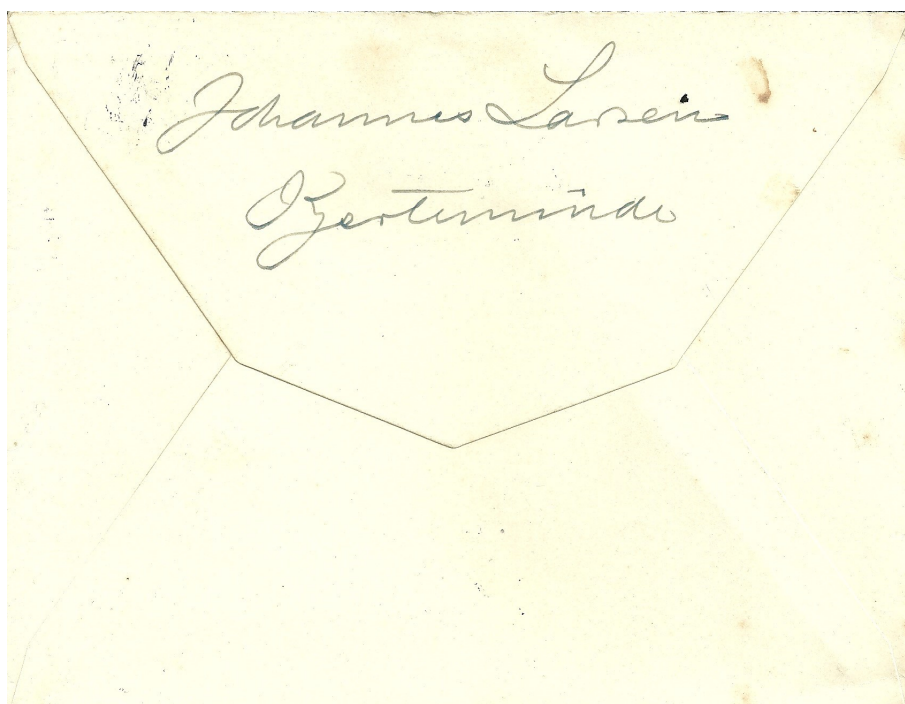
Din hengivne

Johannes Larsen.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET





Gjesteminder 7 Aug. 1943.

Kære Grevinde!

Billedet er nu sendt som Olgods, og saa
haaber jeg Du maa faa det. Godt Tands.
Bare Du nu ikke maa blive allfor
skuffet. Hvis Du synes det ligner
mere et "Anskuelsesbillede" end
et Kunstværk er det nu delvis
Din Skyld, i det Du maa have sin
svært for Fasantrækene, Viborne
og den ene Høne. Hvis Du synes
det fedtet og rullet og akelt i Stoffet
saa er det rigtigt nok men det
vil fortage sig efterhaanden som
Faberne lærer op, Olygn fordomme
for V. midt Cardione. Dagen efter
at de kom de var utvilsomme.
Jeg er naturligvis umiddelbart spændt
paa hvordan Du synes om Billedet
nu, det kan Du nok fortælle.
Mange hilsener

Din hengivne

Johannes Larsen.