

1935-12-18

AFSENDER

Fritz Syberg

MODTAGER

Hans Syberg

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen er skrevet øverst s. 1

Afsendersted:

Pilegården Kerteminde

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Gårdens og byens navn er skrevet øverst s. 1

Omtalte personer:

- Bach

Gustav Petersen

Marie Schou

Arkivplacering:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske Arkiv, 2010/57, A 120, Lb. 2, 1274

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Boet efter Peter von Syberg

DOKUMENTINDHOLD

Hans Syberg vil en af de første dage få tilsendt fire store billeder, som har været vist på Den Frie. Bach kommer og ser på det ene af disse billeder samt to-tre mindre, som Hans har hængende. To billeder af Trylle er solgt til Gustav Petersen.

TRANSSKRIFTION

Pilegården Kjerterminde

18-12-35

Kære Hans.

Jeg kommer til at bebyrde Dig med nogle Billeder. Der vil en af de første Dage blive tilsendt Dig 4 store Billeder af dem jeg havde paa den Frie i Foraaret:

1 Haven med Lindetræerne tidlig Foraar

2 Moderen lytter til Blomsterne

3 Tante Marie og det blomstrende Æbletræ

4 Tante M. siddende paa en Bænk ved Haslerne

Bach kommer sandsynligvis og ser paa No 1 til en Udstilling han skal have i Januar, desuden vil han gjerne have to eller tre mindre af dem Du har hængende i Gangen for at kunne faa en Samling ud af det, det bliver i saa Fald dels Søndermarksbillederne, blomstrende Kirsebærtræ og Foraarsskitse, men derimod ingen af de to med Trylle i Sengen der begge er solgt til Gustav Petersen Aalborg.

Paa Gensyn

Far.

[På side 2 med anden skrift end Fritz Sybergs:]

Bach 10 1/2

Søndag

OMTALTE VÆRKER



Fritz Syberg: Portræt af Marie. 1916-1921. Olie på lærred. 74 x 89 cm. Johannes Larsen Museet

Pilegaarden Kjerteminde
18-12-35

Kære Hans.

Jeg kommer til at betynde Dig
med nogle Billeder. Der vil en af
de første Dage blive tilsendt Dig
4 store Billeder af dem jeg havde paa
den Fri i Foraaret:

- 1 Haven med Lindetræerne tidlig Foraar
- 2 Moderen lytter til Blomsterne
- 3 Tante Marie og det blomstrende Æbletræ
- 4 Tante M. sidende paa en Bænk ved Haslerne

Bach kommer sandsynligvis og ser paa
nr. 1 til en Udstilling han skal have i
Januar, desuden vil han gerne have
to eller tre mindre af dem. Du har
hangende i Sengen for at kunne faa en
Scouting ud af det, det blive i saa Fald
deh Søndermarksbillederne, blomstrende Kirsebær
en Foraarsbillede, men derimod ingen af de
to med Frylle i Sengen der begge er solgt til
Gustav Petersen Aalters.

Paa Gensyn
Fav.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

