

1920-11-04

AFSENDER

Alhed Larsen

MODTAGER

Johan Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Brevet er dateret

Generel kommentar:

Det vides ikke, hvem Meme er.

Modtagersted:

Birkerød Kostskole

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

Adressen er skrevet på kuvertens  
forside

Omtalte personer:

Johan Larsen

Johannes Larsen

Elisabeth Mackie

Frida Madsen

Ingeborg Rasmussen

Jens Rasmussen

Peter Tutein

Arkivplacering:

Privateje

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Brevet findes i privateje

DOKUMENTINDHOLD

Alhed sender penge. Hun har travlt med at gøre hovedrent i drivhuset, hvor hun også har lavet en kaktusstenhøj. Desuden har hun plantet hyacinter, og fuglestuen er blevet delt i to: Et rum til fugle og et til billeder. Frida er rejst. Hun græd meget.

Alhed skal til middag hos Overrettens.

TRANSSKRIFTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

Hr. Johan Larsen

Kostskolen

Birkerød

[På kuvertens bagside:]

Poststempel.

[I brevet:]

Kære søde Ly!

Tak for Dit Brev. I Aftes blev der sendt Vadsketøj, Æbler og The. Vi havde købt Sprit, men Din Fader sagde, at Du hellere maatte faa Penge. Hermed saa 10 Kr, de 5 Du bad om og 5 til Sprit og diverse. Jeg kan forstaa, at Du savner Peter men det er fornuftigt at Du er bleven flittig; saa gaar Tiden bedre for Dig. Sikken et Vejr dog stakkels Putte har, Meme er da vist elendig over hende; - Du kan tro Puf og jeg har travlt for Tiden, vi gør hovedrent i Drivhuset, har skuret alt Træværk og Skiferplader og saa har vi lavet den den mest henrivende Kaktusstenhøj, jeg talte vist om det, da Du var hjemme - den store i den anden Ende af Drivhuset skal vente til Foraaret, men Du kan tro Kaktusstenhøjen, - min altsaa - er bleven vellykket, jeg glæder mig til at vise Dig den til Jul. Og saa har vi i Dag plantet Masser af Hyacinter og Tulipaner, og den gamle Morter der stod i Vinhuset har vi sat ind ind ("ind" overstreget] ved Brønden den skal fyldes med Eranthis, den ser saa smuk ud sammen med Brønden. Fuglestuen er bleven saa fin, jeg fortalte Dig vist, at den er bleven skildret af med Hønsetraad, saa det halve er til Fugle og det halve til Billeder. Frida er jo saa rejst med mange Taarer hun forbød sig at sige et venligt Ord den sidste Dag. Hun tegner helt flink. Puf har faaet D ["D" overstreget]

Manchetknapperne. Han sender Tobak en af Da

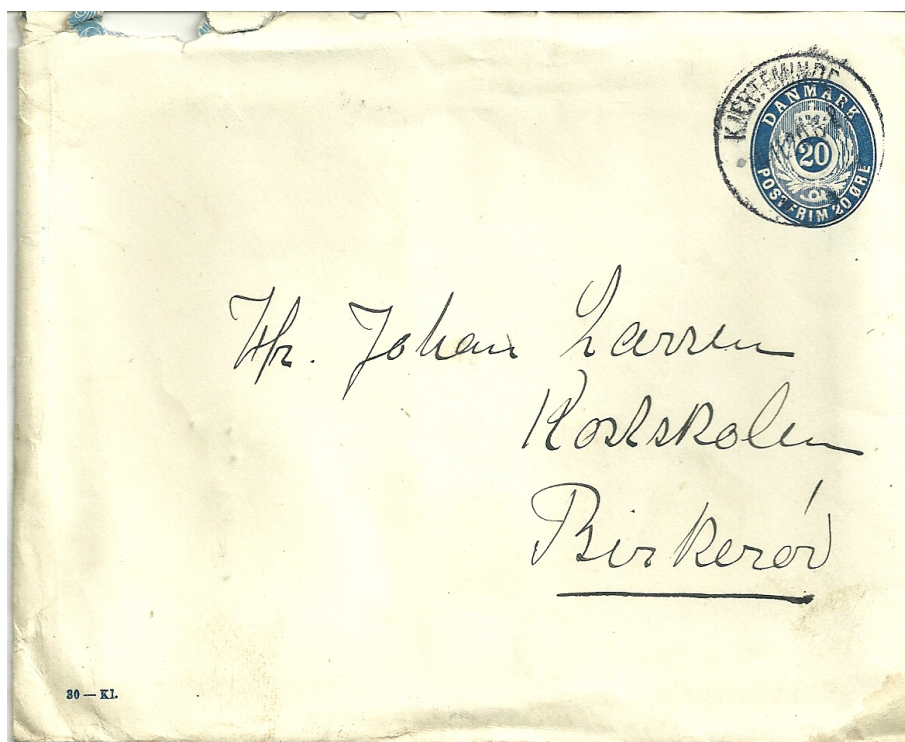
[skrevet på tværs øverst på siden:]

gene. - Paa Lørdg skal vi til Middg hos Overretten til Deres 20 års Bryllupsdg. Skriv nu snart igen min søde Ven. - - 1000 Hilsner fra os alle 3. Din Mor.

Torsdag 4de Nov 20

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



gæve. - Fra Lars  
skal i de fleste  
overdøns til deres  
to kan Bylling  
Påris i snart  
egen i nogle år  
i - Was Heller  
br - alle 3. Min  
Mar.

Forsy 4 de Nov 10

Her søde  
Tapp for dit Pns. Tapperbøger sendt ved Posten,  
Alles He. Vi havde godt Pns men den Følelse  
sejle til den liden maatte jeg Pns. Hermed de  
10 Kr. de 5 til bad om, 5 til Pns, dierre. P  
Nan' forlag at den hæver Pns, uden at er forenet  
at de er blun flitt, saa gaar Tiden bedre for P. Rikke  
et bejt de slappes Pns, her er da vis stædt  
over hunde. - De kan tro Pns, vi har troet for  
Tiden er for hovedrent i Driestent har skuret  
all Brændt. Pns, plader, saa har vi lavet den  
den mest skønne Pns, i alle  
vis om det, de til var ligeme - det store i de  
anden side af Driestent skal være til foråret, er  
men til den tro Pns, i alle  
blun villet i glæde og at være til den til  
Jul. O saa har vi de pleantit Marker og Hænder  
Tulipener, den gamle Marker der stor, Pns, i alle  
har er sat, sind og ved Pns, den skal til alle  
den Pns, den er saa smukt og sød med  
Pns. Tilstuen er blun som i fortalte  
de vis, at de er blun skildret af med Hølskebræn,  
saa det halve er til Tjule, det halve til Pns.  
Frude er jo saa lidt som mange Pns, i alle  
forbød en et Pns, et Pns, den Pns, de. Mar  
den regner helt plus. Pns, har faet de Mar  
det Nuappene. Han sender Tabell i af de