

1953-02-14

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Christa Knuth

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen er skrevet øverst på arket

Afsendersted:

Kerteminde

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Bynavnet er skrevet på kuvertens bagside

Modtagersted:

Refshalevej 16 Maribo

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

Adressen er skrevet på kuvertens forside

Omtalte personer:

Andreas Larsen

Else Larsen, Else, Andreas Larsens kone

Rosendahl

Lars Swane

Arkivplacering:

Brevet er i privateje

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Brevet ejes af en efterkommer af Christa Knuth

DOKUMENTINDHOLD

Det sner hver dag og sneen giver godt lys i værkstedet. Larsen er færdig med det store billede af knortegæs, og han skal have det til København. Nu rydder han op i værkstedet.

TRANSSKRIFTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

[Stort kryds tegnet henover kuverten]

Søndags Brev.

Fru Lensgrevinde

Chr. Knuth

Refshalevej

Maribo.

[Meddelelse fra posthuset påklistret]

Johannes Larsen

Kjerteminde

[I brevet:]

Kjerteminde 14 Febr 1953.

Kære Grevinde.

Tak for Dit Brev. Her er en Masse Sne, jeg tror det har snet lidt hver eneste Dag siden d 2_de_ ds. Det har lyst godt op i mit Værksted saa jeg har kunnet male hver Dag og jeg er nu færdig med mit store Knortegaasebillede, det er af samme Størrelse som Bølgen i Maribo. Nu er det jo spændende hvordan det vil gaa med at faa det til København. Der er jo Mulighed for at Bæltet bliver fyldt med Is. Jeg har skrevet til Lasse om at forhøre sig hos Brdne Rosendahl om de skal have en Vogn til Fyn i en nær Fremtid og om de saa kan tage det med. Nu venter jeg hver Dag at høre fra ham. De sidste Dage har jeg begyndt at rydde lidt op i Værkstedet, saa jeg kan faa begyndt at bestille noget, hvis jeg faar det store Billede ud af Huset. Jeg skal hilse fra Else og Puf. Mange Hilsener fra Din hengivne Johannes Larsen

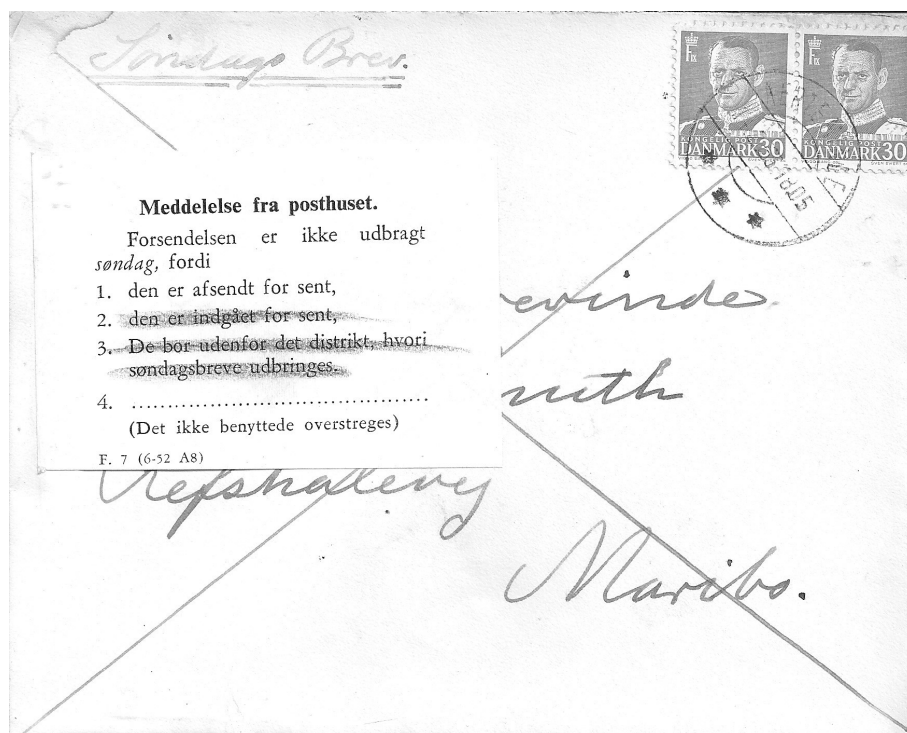
OMTALTE VÆRKER



Johannes Larsen: Knortegæs. 1952-1953. Olie på lærred. 200 x 283 cm. Odense Universitetshospital

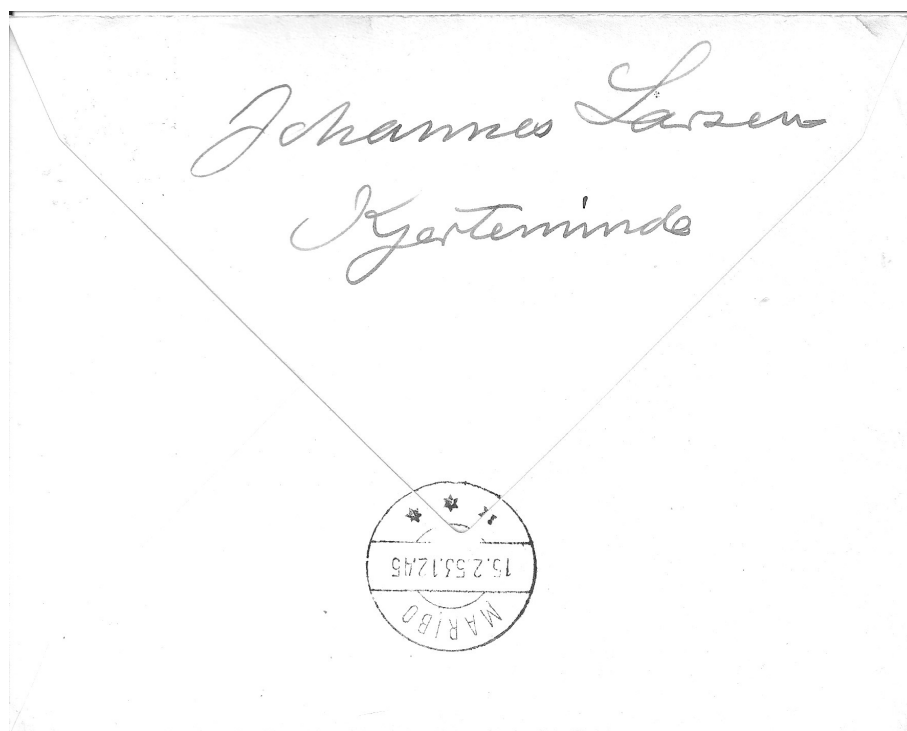


Johannes Larsen: Dønning på Kerteminde Bugt. 1938. Olie på lærred. 200 x 282 cm. Fuglsang Kunstmuseum



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Gjorteminde 14 Febr. 1953.

Kære Grevinde.

Tak for dit Brev. Der er en Masse Sne,
jeg tror det har mit lidt hver eneste
Dag siden de 2de ds. Det har lynt godt
op i mit Værksted saa jeg kan kunnit
male hver Dag & jeg er nu færdig mit
mit store Knortegavsbillede, det er af
samme Størrelse som Belgien i Navibo.
Nu er det jo spændende hvordan det
vil gaa med at faa det til København.
Der er jo Mulighed for at Bæltet blive
fyldt med Is. Jeg har skrevet til Lasse
om at forhøre hos Bodro Rosendahl om
de skal have en Vogn til Fyrre i en
nær Fremtid & om de saa kan tage
det med. Nu venter jeg hver Dag at høre
fra ham. De sidste Dage har jeg bejvndt
at rydde lidt op i Værkstedet, saa jeg
kan faa bejvndt at bestille noget, hvis
jeg faar det store Billedet ind af Huset.
Jeg skal hilse fra Else & Puf. Mange
Kærlige fra Din hengivne

Johannes Laar.