

1943-05-28

AFSENDER

Andreas Larsen

MODTAGER

Christine Swane

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

dansk

Dateringsbegrundelse:

Brevet er dateret øverst på side 1

Afsendersted:

Kerteminde

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Bynavnet er påtrykt papiret

Omtalte personer:

Thora Cohn

Ejvind Højgaard

Viggo Jastrau

Christa Knuth

Jeppe Larsen

Johannes Larsen

Marie Larsen

Hans Storm

Lars Swane

Ane Talbot

Ursula Uttenreitter

Arkivplacering:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske

Arkiv, kasse 1, kuvert 5, 2002/61, A8,

lb11

Trykt udgave:

nej

DOKUMENTINDHOLD

Tillykke med fødselsdagen til Christine Swane og tak for fødselsdagsgaven. Andreas Larsen forstår ikke, hvorfor Christine Swane er bange for at få bombet de billeder, som er udstillet i Ålborg.

TRANSSKRIFTION

[Påtrykt tekst:] KERTEMINDE, [håndskrevet:] 28 Maj [påtrykt tekst:] 194 [håndskrevet:] 3

[Håndskrevet:] Kære Ugle.

Tillykke paa Fødselsdagen! Og mange Tak for den dejlige Tobakspung; saadan en har jeg tit tænkt paa at jeg gerne vilde have, for den er meget bedre at stoppe Piben fra end saadan en, som jeg havde. Tak ogsaa for den lille røde Ridderspore; den har tabt de Blade, som den havde, da den kom, men har faaet 3 nye. Den staar endnu i en Potte i Vinhuset. Her var igaar en Maler som hedder Ejvind Højgaard, han kendte Dig, han havde siddet i Censurkommiten (eller Ophængerudvalget) for Efteraarsudstillingen sammen med Dig. Han kom forat træffe Far og tale med ham om Familien Storm; han er Nevø til Skipper Storm eller dennes Kone. Han bor i Søborg og jeg sagde det kunde være Du eller la kunde hjælpe ham med Oplysninger. Han er for Tiden i Nyborg for at male et Portræt. Han prøver at ringe hertil naar [overstreget: naar] inden han rejser hjem igen, for at høre om Far er kommet hjem. Hvis ikke kan det jo være at han henvender sig til Jer. Jeg kunde ikke finde ham i Jastraus Kunstnerleksikon, men det er maaske Jastraus Skyld, jeg tror nok Navnet er rigtigt. – Det er morsomt Du udstiller i Aalborg, bare Du nu vil sælge noget deroppe. Men hvorfor er Du saa bange for at Billederne skal blive bombede? De bomber vel ikke i Byen og desuden for Du jo Assurance for de Billeder, som bliver ødelagt.

Far er for Tiden paa Lolland for at male et Billede til Grevinde Knuth paa Knuthenborg, hvor han bor.

Mange Hilsen og Ønsker om en god Fødselsdag fra os alle her
Din hengivne Puf. Hils Lasse og Ursula.

[Håndskrevet på langs i venstre margen:] TILLYKKE FA THORA ANE
[skrevet med spejlvendt N] OG JEPPE ER I SKOLE

KERTEMINDE, 28. Maj 1943

Kære Ugle.

Tillykke paa Fødselsdagen!
Og mange Tak for den dejlige
Tobakspung; roddan er her paa
tit tænkt paa at jeg gerne vilde
have, for den er meget bedre
at stoppe. Piben fra end saa-
dan er, som jeg havde. Tak
ogsaa for den lille røde Ridder-
spore; den har tabt de Blade,
som den havde, da den kom,
men har faaet 3 nye. Den
staar endnu i en Patte i Vin-

A
N
E
O
O
J
K
R
E
P
E
P
E
T
H
O
R
S
K
O
L
E

huset. Her var ogsaa en
Maler som hedder Egvind Høj-
gaard, han kendte Dig, han
havde siddet i Censurkommi-
ten (eller Ophængsudsvalget) for
Efteraarsudstillingen sammen
med Dig. Han kom for at træf-
fe Far og tale med ham om
Familien Storm; han er Nødv
af Skipper Storm eller dennes
Kone. Han bor i Søborg og jeg
sagde det kunde være Du eller
Fa kunde hjælpe ham med
Oplysninger. Han er for Tiden
i Nyborg for at male et Por-

Kasse I
2002/61
A8
Lb 11

2) trat. Han prøver at ringe Bertel
~~hans~~ inden han rejser hjem igen,
for at høre om Far er kommet
hjem. Hvis ikke kan det jo
være at han henvender sig til
Jor. Jeg kunde ikke finde
ham i Jastraus Kunstner-
sikon, men det er maaske
Jastraus Skyld, jeg tror nok
Navnet er rigtigt. - Det er
morsomt du udstiller i Oal-
borg, bare Ser om vil selge
noget deroppe. Men hvorfor
er du saa bange for at Bil-

lederne skal blive bombede?
De bomber vel ikke inde i
Byen og desuden for du jo
Assurance for de Billeder, som
bliver ødelagt. Tar is for Ti-
den paa Lolland forat male
et Billede til Grevinde Knuth
paa Knuthenborg, hvor han
bor. Mange Hilsener og Gærker
om en god Fødselsdag fra
os alle her

Din hengivne Paf.
Hils Lasse og Ursula

Kasse I
2002/G1
A8
1b II