

1898-02-22

AFSENDER

Alhed Larsen

MODTAGER

Johannes Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Alhed Larsen er i København, hvor hun bla. tager sangtimer.

Afsendersted:

København

Omtalte personer:

Emil Bissen

Berta Brandstrup

Johan Hansen, generalkonsul

Erik Henningsen

Bernhard Hirschsprung

Fru Emma Hirschsprung

Arnold Emil Krog

Pietro Krohn

Vilhelmine Larsen

Poul Levin

Niels Møllerup

Carl Ludvig Studsgaard

Omtalte steder:

Tordenskjoldgade, København

Frederiksborg

Ullerslev

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Alhed har været til middag hos Emma og Bernhard Hirschsprung (i Tordenskjoldgade, København). En af gæsterne, professor Studsgaard, var ubehøvlet overfor hende.

Og Alhed har været på tur til Frederiksborg og se teater.

Hun er glad for, at Johannes Larsen vil hente hende i Ullerslev få dage efter.

TRANSSKRIFTION

Kære Las!

Tak for Dit Brev i Dag, jeg skal nok komme paa Lørdag, jeg havde allerede bestemt det, inden Dit Brev kom, og Du kan tro, at ogsaa jeg glæder mig over at der kun er 3 Dage til! – Kl er 12 ¼ Aften vi ere lige komne hjem fra en stor, fin Middag i Tordenskjoldgade. Et nydeligt Selskab for Resten. Bordet var saa smukt pyntet med Masser af gule Tulipaner og de har saa mange dejlige Krystalskaale og smukt Porcelain og fine Glas. Og noget forfærdelig raffineret Mad med glimrende Vin til. – Gæsterne var Professor Studsgaards, dito Krogs, Erik Henningsens, Generalkonsul Hansens, Pietro Krohn, Emil Bissen, Poul Levin og nogle af Familien. Jeg havde faaet Lov at komme hen til det lille Bord, hvor de altid morer sig saa udmærket, men i Stedet fik jeg "Nolle" til Bords, hvilket jeg for Resten var udmærket glad ved, han var saa rar at snakke med og sagde, at han gjerne vilde have mig derud til næste Vinter. Jeg spurgte ham om det. – Jeg havde min nye, gule paa med hvide Silkebaand og Gyldenlakker. De sagde, den var pæn. Men ved Du, hvad Professor Studsgaard sagde om mig til Berta: hvad er det for en Baby? hvorfor har hun ikke sin Patteflaske med? – Sikke ondskabsfuldt! de synes vist, jeg ser meget grøn ud, Poul Levin sagde til Berta, at hvis han skulde tale med mig skulde det være om Fuglesang i Skove! – Han talte med mig bagefter, men det blev om Literaturen i Aarhundredets Begyndelse. – Det bliver nu ikke noget langt Brev, jeg maa snart i Seng, den var over 3, inden vi kom i Seng i Aftes. – Det var morsomt ude i Frederiksborg, Slottet fik vi ikke at se, [ulæseligt ord] var der med nogle efter os. Møllerup var der, han havde hjulpen dem nogle Dage med Komedieindstudering, Pantomime o.sv. det var helt grinagtigt at se paa. – Det var et yndigt Vejr i Morges, da vi rejste hertilbage, der laa et fint Lag Sne. Det er vist for resten Kaneføre, men det varer vel ikke til paa Lørdag. Jeg bliver selvfølgelig forfærdelig glad, hvis Du kommer og henter mig i Ullerslev, Du kan ikke tro, hvor jeg glæder mig til at se Dig! – Nu maa jeg slutte Kl. er 1 og jeg er saa frygtelig søvning. Nu løber jeg ud i Postkassen med dette, saa faar Du det i Morgen

Eftermiddag. Jeg er rigtignok god ved Dig, men det er fordi jeg holder saa meget af Dig. – Godnat! Om 7 ½ Time skal jeg vaagne og have Brev! Kan Du hilse Din Mor mange Gange og spørge, om jeg maa komme! Hils ogsaa de andre. Allermest Dig selv fra Din egen Alhed.

22 - 2 - 98 -

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

vi i Allerstedt, du kan ikke
tro, hvor jeg glæder mig til at
se dig! - Nu må jeg skubbe
til. er. I og I, er saa paa gæst
søring. Mit Løber, med i Post-
kassen med det, saa faar
du det i Morgen. Og hermed
af er rigtigst god ved dig, ikke
at du er forvijs holden. Saa
meget af dig. - Godnat!
Og ~~for~~ for dig. Nu skal
jog naagaa og have Poes!
Kan du ikke sin Mor ma-
ge saage og spørge om jeg
komme! Hvis saa de andre
Allerstedt og selo fra disse er
D. H. H.

23-2-98

Kære søn!

Tak for det Poes i Dag, jeg skal udtale
komme saa længe, jeg snart allerede
betaler det, inden det blev kom,
og du kan tro, at saa jeg glæder
mig over at der blev en 3 Dage til!
- Al. er. 12/4. Al. er. 12 er. 12
komme hjem fra en klar for mig,
dag i Torsdag. Al. er. 12 er. 12
Lep. Betaler for det. Kommer var-
saa meget paa det. Al. er. 12 er. 12
gule Tildragelser og de kan saa være

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

de digte, Kjøbel Kjøber og som
Parablen i sine Hæ. De var
forfærdet, raffineret, Nød den glæde,
rekte. Ved et. - Godt var Professor
Pledgaard, dets Kro, med Hæ =
uig, reu, Generalled. med Hæreus
Pietro Krohus, Inuit Pæren, Port
Linn og nogle af Familien
haardt parat for at komme
med til det lille Nord, hvor de altid
tænder sig saa usikker, uden i
Hæder for sig i Stille til Nord, med
et for Nord var uuaadig glad
ved den var saa rar at se og
med a sagde at han gerne vilde
haad med derved til derved
og spurgte haad om det. -
haad med mig, gode paa med
lyde. Pillebaad og Lydeklarke
de sa de, den var paa Hæ med
den, med Professor, Pledgaard sagde
om mig til Pæren: hvad er det for en
Pæren? hvorfor har den ikke min
Pæren? med et. - Pæren er derved
fuldt! de gode ved, jo som meget

grøn ud. Pæren blev paa til Nord,
at den, haad med alle med mig,
Medde det, var om Tegleren;
Pæren! - Hæ alle med mig, Hæren,
med det blev om derved
i Nord med derved Pæren.
- der bliver med mig, med
Pæren, jo, med med; Pæren, den var
over jo, inden vi Nord i Pæren;
Pæren. - det var, med med ude;
Frederiksborg, Pæren fik i ikke
at se, Pæren var der med Hæ
eller, so. Møllerup var der,
haad haad Hæren den med
Hæren med Hæren derved,
Pæren med. so. det var
helt rigtig, at se paa
det var et godt Hæ i Nord,
da vi vilde Hæren Hæren,
et Hæren Hæren. det er med
Hæren Hæren, med det
varer, med Hæren fik paa Hæren.
jo, bliver med Hæren Hæren
glad, med Hæren Hæren Hæren