

1898-05-28

AFSENDER

Alhed Larsen

MODTAGER

Johannes Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Ellen Warberg skal rejse til USA og giftes.

Afsendersted:

Erikshaab

Omtalte personer:

Asta Blom

Emil Brandstrup

Otto Emil Paludan

Ellen Sawyer

Maria von Sperling. g. Balslev

Albrecht Warberg

Laura Warberg

Omtalte steder:

Brobyvejen, Fyn

Lyndelse Kirke

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Alhed har haft en dejlig, men hård cykeltur hjem fra Odense. Frk. Sperling vil give Elle malerier i afskeds-/bryllupsgave. Alhed vil male Erikshaab og hun spørger Johannes Larsen, om han vil male et billede med roser.

TRANSSKRIFTION

Kære lille Las!

Jeg lovede Dig nok et længere Brev i Morgen, men bare jeg holder det, jeg er ikke fri for at være søvrig, Kl. gaar vist stærkt til 12. Det er Pinselørdag Aften og jeg synes næsten, det ser ud til at ville blive godt Vejr i Morgen mon Du saa ikke maler i Morgen tidlig, fordi det er Pinsemorgen? Jeg fik nok ingen Brev i Dag, Du turde nok ikke for Faderen! Men i Morgen glæder jeg mig til at faa et. – Du kan tro, det var en dejlig Cycletur hjem i Aftes, Vejret var saa henrivende, og alting saa frisk og grønt og der var en lille blank Nymaane. De første Par Mil gik saa let for mig og jeg kørte temmelig hurtig, det gik op for mig, at min Cycle egentlig er meget tung, men det er jo en voldsom god og solid Maskine, den sidste Milsvej blev jeg alligevel træt og det er jeg endnu i Dag, det er vist fordi jeg slet ikke er trænet. Det er sandt, nu skal Du høre om en Bestilling vi have faaet. Frk. Sperling havde sendt mig Bud om, at hun gjerne vilde tale med mig, og om jeg ikke kunde komme over ved Lyndelse Kirke i Eftermiddag Kl. 5 ½. Hun vilde spørge, om vi ikke kunde male noget til Elle fra hende som hun kunde faa med til Amerika, og hun spurgte, om jeg mente vi kunde lave noget pænt for et Par Hundrede Kr. Vi kunde selv sammen med Elle bestemme, hvad det skulde være. Er det ikke morsomt? – Jeg tror, Elle vil gjerne have nogle Provenceroser hvis Du vil male nogle til hende og saa vilde jeg male et lille Landskab med Erikshaab paa. – Synes Du ikke det er en nydelig Idé af Frk. Sperling? Hun var ogsaa selv saa fornøjet over det! – Jeg har vasket "Gamle" i eftermiddag i grøn Sæbe og 2 Hold lunkent Vand, han er saa nydelig nu, Du skal bare se paa Søndag. – Asta er kommen hjem i dag. Hun og Elle og jeg have været en Tur ud ad Brobyvejen i Aften. – Kan Du se, jeg har faaet nyt Brevpapir? Palam gav mig en stor Bunke med tilsvarende Konvolutter i Eftermiddag. Balle er her, han er livlig og fornøjet, men ser frygtelig daarlig ud. – Nu vil jeg slutte. Kan Du nu skrive rigtig tit til mig, saa er Du sød. Jeg holder forfærdelig meget af Dig og glæder mig til paa Lørdag, men der er jo desværre 8 Dage til. 1000 kærlige Hilsner fra Din Alhed

Erikshaab – 28nde Maj – 98

Faders og Moders Bryllupsdag

OMTALTE VÆRKER



Alhed Larsen: Erikshaab. Uå. Olie på lærred. Johannes Larsen Museet

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

er saa ugedel, du skal bare
 se paa Pindar. - Dele er kom-
 met i jagen i Da. Hiss og
 alle g. have været en stund
 ind ad Paralyse i Aphrosid
 de Rhen. - Kan det se sig
 her paat sig Prosopita?
 Palam gav sig i de treunde
 med hithværende Komatillid
 i Aphrosid. Stille er her
 han er livlig og farvel, uden
 en tryk, daarl. - Mit
 vil i stude. Skal du nu
 være rigt hit hit sig saa er
 du sov. I halde farfardel
 uger af sig og gleder sig til
 paa Lordag. Hver der sig
 dærvare og Dase til. 1800
 Karlye Helvæls fra den
 Dind.

2
 Ørskovs - 28 Maj - 98
 Fadere og Moder Pindar

Her i den i Næstved
 er der en Mand, der kan
 gøre sig en god
 del af sig. Han kan
 gøre sig en god del af
 sig. Han kan gøre sig en
 god del af sig. Han kan
 gøre sig en god del af sig.

Kære lille søn!
 I Comed. I skal se længere Nord
 i Maryen med bare i holden
 det, is er ikke fri for at være
 sovning. Kl. gaar ind skadet kl 12.
 Det er Pindar, af den g. s.
 synes udsen det her ind til at
 ville blive godt vejr i Maryen
 uere du kan ikke ualen i
 Maryen hit, fordi det er
 Pindar. I sig uale

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

ligeledes Poesi i Dag, du turde
ikke indse for Fæderne! Men
i Mozarts glæder i mig, hit at
fæe H. - du Ravn brø, det var
en digt Cydelatur ligner i Hfles
Dyret var, saa. Utsirovunde,
og alligevel saa frik og groet og
der var, en lille blaudt Nymme
u. De første Par. Med gik saa
Lep far mig og i korte bennene
G. Linst, Satt gik op far mig,
det var! Cydel egentlig er ude
gik tung, men det er jo en
baldsone, god og salig Marlene,
der sidder Nibhug blev is,
alligevel brøt og det er
Ludvig i Dag, det er mit Prøve
for det ikke er brævet, det
er sandt uo skal du høre
om en Dierkilling, is hane
faet. Fæd. Sperdy, haardt
leudt mig Poesi om, at tung
gørme vilde hali med mig,

og om i ikke kunde Roseme
spore ved L. udrede Kirke i
Dyfler uindder, H. 5. h. Hfles
ville spørge om vi ikke kunde
male noget til alle far kunde
saa. Utsirovunde fæe med det
Dueri Ra, og tung spørge, om
is uende is Rindde came ud
gik pænt far de Pan Hfledret
Hr. Vi kunde selv sammensæt
alle halde ude, hvad det
ville være, for det ikke wor
somt? - I brø, alle vil gøre
have ugle Proseccerarer, hvis
du vil male nogle til kunde
og saa vilde i male et lille
Landskab med Drikerbaat
paa. - Poesi du ikke det er
en ryddel. Fæd af Pk. Sper-
lin? tung var, aasaa selv
saa faruøget over det! -
og har, haardt hante i Hf-
Korsuwa i gode Pæbe og
Hald hantet hant, hant