

**1926-08-27**

**AFSENDER**

Alhed Larsen, Johannes Larsen

**MODTAGER**

Andreas Larsen

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Johannes Larsen skrev 16. august 1926 til Alhed, at han og Brygger Jacobsen rejste til Larsens skovgård, Båxhult, i Småland. Xenia Jacobsen blev hjemme, da hun havde det dårligt, men hun rejste nogle dage senere op for at følges med manden hjem. I samme brev fortalte Johannes Larsen, at han med Bryggeren byttede et billede for en hund ved navn Foch. Klingen var et tidsskrift omhandlende billedkunst og litteratur. Det blev udgivet på initiativ af blandt andre Axel Salto og Poul Uttenreitter. Johannes Larsen bidrog flere gange med illustrationer til bladet. Det kan ikke afgøres, hvilken Thomsen det er, Alhed skriver om. Larsen-familien kendte flere af det navn. Frk. J. må være pige i huset hos familien.

Afsendersted:

Båxhult

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Carl Andresen

Esben Hansen

- Hecht-Petersen

- Højlund

Vagn Jacobsen

Xenia Jacobsen

Rigmor Klein

Jørgen Hermann Kruuse

Alhed Larsen

Johan Larsen

Johanne Christine Larsen

Marie Larsen

Johannes Madsen

Poul Uttenreitter

Omtalte steder:

Wedellsborg

Odense

København

Landeryd, Sweden

Halmstad, Sweden

Arkivplacering:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske

Arkiv

Trykt udgave:

Nej

**DOKUMENTINDHOLD**

Brev 1: Der er blevet fint på Båxhult. Det er ikke jagtvejr, men hunden Foch er god. Bryggeren og hans kone rejser i dag.

Frk. Klein kan tage de billeder, som hun vil, til udstillingen. Madsen må sætte to af dem i ramme. Johannes Larsen skriver priser. Andreas må finde litografisk kridt og pap og få det sendt til Sverige, for Larsen skal lave illustrationer til Klingen, og han kommer ikke hjem lige nu.

Brev 2: Marie Larsen (Mareje/la) og Carl Andresen (Patronen) kommer, og Alhed glæder sig til at vise dem det nyistandsatte hus. Hun vil gerne have pasteller med på udstillingen, og hun skriver priser, som Andreas dog gerne må formindske. Fasanbilledet er dét fra Wedellsborg.

Alhed har det godt, tager ikke medicin og er ikke generet af hjertet. Mon Andreas kommer til Båxhult?

**TRANSSKRIFTION**

[På kuvertens forside:]

Hr. Gartner Andreas Larsen

Kerteminde

Danmark

Express

[På kuvertens bagside:]

Forsøgt Afleveret Kl 720 Høj

[Brev:]

Båxhult 27 Aug 1926.

Kære Puf.

Tak for Dit Brev. Jeg kan ikke se hvornaar Du har skrevet det da det er udateret, men det kan forhaabentlig passe, at Du har talt med Esben umiddelbart før han har faaet den Check paa 1000 Kr som jeg sendte ham Dagen før jeg rejste fra Kjøbenhavn. Det var flinkt af Højlund at han saa hurtigt fik Svanerne anbragt. Her er bleven vældigt fint over det Hele.

Desværre har vi haft daarligt Jagevejr men vi har da faaet nok at spise og Foch gaar fint. Bryggeren rejser i Dag, jeg tror nok de har nydt at være her. Lysse hentede Bryggeren og mig i Halmstad den 20. altsaa Fredag og om Tirsdagen kom Fru Jakobsen og blev hentet i Landeryd. I Dag er Vejret fint. Med hensyn til Billederne til Odense er det jo ikke nemt at give Besked herfra. Jeg aner jo ikke hvad Frk Klein mener med mange. Men lad hende tage saa mange hun vil, dog ikke af dem der hænger paa Væggene. Dersom Du kunde faa Madsen til at sætte Fasanen og Havebilledet, de staar vist rullet sammen i Roderummet fra Hechts Tourne i ramme, hvis

det kan naas kan de jo gaa med lige saa et af Vandbillederne fra Bugten. Paa de Billeder fra i Foraaret er Priserne efter Størrelse 3500 Gæssene, 1500 for Brushønsene og ligesaa det med Kobbersnepper Præstekraver og Ryler. 1200 for de næste, saa 800 og 500 og for de mindste Urhanernes Størrelse 400 for ældre Billeder ligesaa efter størrelse. Kan Du sende mig en lille Papæske der staar uaabnet og indeholder lithografisk Tusch og Kridt sendt af Uttenreiter, muligvis ogsaa hans Brev, paa Bordet i Værkstedet, samt i en Paprulle noget af det Papir (ca 10 Ark) jeg laver Tavler paa, paa Bordet mellem Sofaen og Vaskerummet, det kan Du lade Madsen gøre. Jeg skal nemlig lave 4 Lithografier til Klingen, havde tænkt det kunde naas naar jeg kom hjem, men Din Moder har det saa godt her oppe og vil gerne blive her noget længere. Vi har faaet et fint Flag, som vi flagede med da Fru J. kom. Og det skal op naar Patronen og Marie kommer.

Mange kærlige Hilsner Din Far.

Kære søde Gamle!

Vi har det dejligt. Du kan ikke tænke Dig, hvor Bryggerens har været søde at have, nu rejser de desværre i Dag, men saa har vi jo Mareje og Patronen til gode, jeg glæder mig meget til at vise la Båxhult i ny forskønnet Skikkelse. Jeg vil gjerne have nogle Pasteller med paa den Udstilling: den store med [ulæseligt]æbletræet og Gaarden (400 Kr.) det blomstrende Æbletræ med de to Svaner (300) Kallaerne (300) Tøj til Tørring (200) og Drudes [ordet "Drudes" overstreget] den store Blomsterbuket, der hænger hos Drude – 3-400) men Du maa godt forandre i Priserne, hvis i synes, de er for høje og ogsaa skyde ud, hvis der er for mange. – Jeg har det ganske udmærket, har Medicin med, men ikke rørt den, da jeg ikke har haft en Fornemmelse i Hjærtet heroppe. Jeg taaler som sædvanlig glimrende at gaa heroppe, og vi gaar enten Vejret er saadan eller saadan. Mon Du dog ikke nok kører herop og ser til os? Har Du faaet mine Kort? Skriver Du ikke lidt til mig en Dag. Fasanen Din Far skriver om er det store med Hanfasanen fra Wedellsborg, det var rart om det kom med, Kruuse har været varm paa det, jeg tror det maa have forputtet sig i Roderummet (Fuglestuen) eller det brandfri. Nu skal tante Junge have et Par Ord til Fødselsdagen. – 1000 Hilsner Din Mor.

Lysse har skudt 9 Ænder. De har skudt 10 Tjurer og Urhøns, Ly de fleste.

Fredag

Jeg beder Esben sende Penge til Thomsen og 100 Kr. til Løn til Frk. J. og 50 til diverse Husholdn de sendes til Dig.

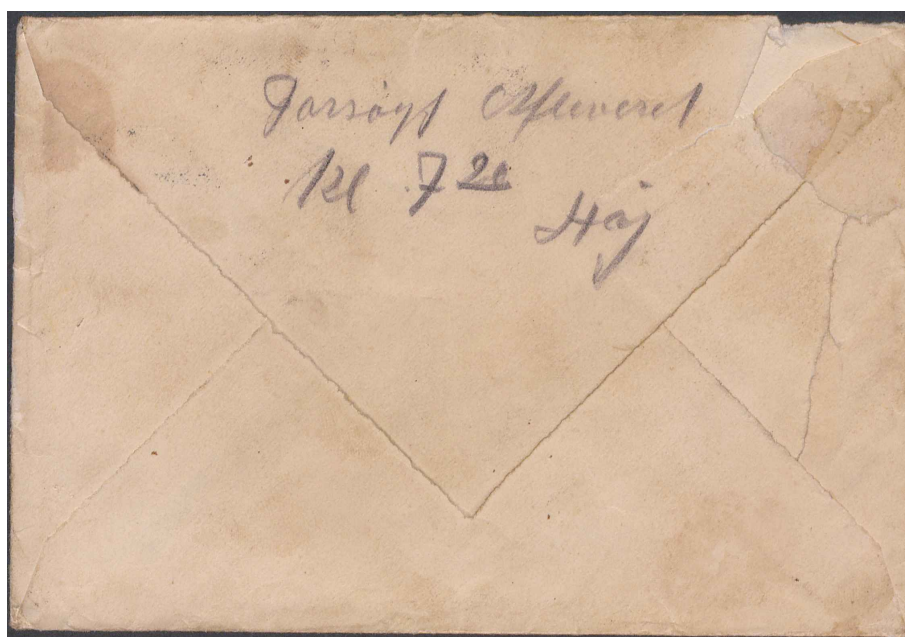
**OMTALTE VÆRKER**



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET





Båstret 27 Aug 1926.

Kære Onkel.

Tak for Dit Brev. J. har ikke  
se hvordan du har skrevet det  
da det er udateret, men det  
er nok forhåbentlig passe, at  
du har talt med Esben  
umiddelbart før han har  
faaet den Check paa 1000 Kr.  
som jeg sendte ham i Jule  
før jeg rejste fra København.  
Det var flink af Højesteret  
at han saa hurtigt fik  
svaret ombragt. Han er  
bleven valdigt fint over  
det hele. Desværre har vi  
haft darsigt Juleaften men  
vi har da faaet nok at

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

spise og Føde gav fint.  
Bygges rejses: Der, og  
tror nok de har noget at  
være her. Lyse hentes og  
geen i mig: Høstet  
den 20. altså Fredag og  
om Tirsdagen kom Poul  
Jakobsen og hørte i  
Sandbygd. I de er Vært  
fint. Med Hensyn til  
Billederne til Odense er  
dit jo ikke nemt at give  
Billedet herfra. I det er  
ikke hvad det Klein er  
og med mange. Men  
Lad kunde tage saa  
mange her vil, dog  
ikke af dem der mange  
paa Vægen. Ligesom du  
kunde få Maden til at  
sætte Farsen, Høstet  
helt, de skal vist være  
sammen: Rodvandt  
fra Hechts Toune, i Pan  
me hvis det kan maas  
kan de jo gaa med hjer  
saa et af Vandbilleder.  
me fra Brytten. Paa de  
Billeder fra: Forøvrigt er  
Prisen efter Størrelse 3500  
Gamm, 1500 for Boudoir og  
Lys saa det med Kollernygen  
Præstebave og Ryks. 1200  
for de næste, saa 800 og  
500 og for de mindste  
Udvalgte Størrelse 400



for aldeles Billeder bysede  
efter Trørelse. Kan du sen-  
de mig en lille Papæske  
de skal udnævnt, indeholder  
lithografisk Tusch, Kridt,  
sædt af Utterveit, min  
igvis, saa hans Boer,  
gaa Brodit: Vædsket, som  
i en Papvulle noget af  
dit Papir (ca 10 Ark) og laar  
Carls paa, paa Brodit  
mellom Sofam, Væskerum-  
met, dit kan du lade Malt,  
sen give. J skal nemlig  
lave 4 Lithografier til Klun-  
gen, havde tænkt dit  
kunde naar naar J  
kom hjem, men din

Modo har det saa godt her  
og vi vil gerne blive her  
noget laenge. Vi har faaet  
et fint Fløj, som vi flø-  
ged med da Fru J. kom.  
Og det skal ge naar Pater  
og Mor kommer.  
Mange kære Hilsener  
Før.

Kære søde Gunde!  
Vi har det dejligt. De kan ikke høre  
at hvor Fryggersens har været så  
at have, nu rejser de desværre i  
og men saa har is i Marej  
Påbrøen til gode i glæder og  
et til at vi se på Præstent  
færre med Skikkelser. For  
seerne hage nogle Pasteller med  
paa den Udskilling: den store med  
Masse afblet Garder (400 Rb.)  
det blomstrende afblet med de hø

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Præter (300) Kallærum (300) 10; 12  
 Torum (200) ~~Præter~~ den store Båll  
 der 1000. Mr. hæver hos Brude =  
 3-400) 'um den maas søst far  
 andre Tæperne, hvis 1/2 Regler -  
 de er far høj, opas Skide,  
 ud hvis der end foruden.  
 ' har det gamle tilmædet har  
 Medicin med men ikke præt  
 den da; ikke har højt en far  
 nemlig alle; H; er det heroppe.  
 ' kaaler som sædvanlig glimrende  
 at saa heroppe, i saar liden  
 Vefret er saadan eller saadan.  
 Mon den dy ikke var Bæver-  
 herop, ser det og i har den  
 faad mine Hart? Præter  
 den Mr. liden. Et lig i Skj.  
 Farum den Far skinder om  
 er det store med Hærfarum  
 fra Wællska, det var part  
 om det Rom ind, Kruidre  
 har verd varer pas det, 1/2

Drar det maas hane forpæn det i  
 i Rederummet (Højleden)  
 eller det brandfri. Nu skal  
 Sante Jæns hane et Far Ord  
 Et Fødselsdag. - 1000 Hæver  
 den Mar.

Gæve har skudt 9 Auler. De  
 har skudt 10\* Jæns, arlis us  
 by de fleste.

Friedy

' heder boken sendt Tøj  
 til Thorem 100 Kr. Et Gode  
 til Fø. J. / 100 Et diverse Hushold  
 de sendt et G.