

1951-11-22

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Elena Larsen, Johan Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen er skrevet øverst s. 1

Generel kommentar:

Båxhult var en af Larsen-familiens skovgårde Landeryd i Småland. Gustav Carlsson arrenderede (forpagtede) al Båxhults jord i 1927. Kjellberg ønskede at forpagte Bommen, som var en af torperne på Båxhult. Om arrangementet blev til noget, vides ikke, men da Johan Larsen (Alhed og Johannes Larsens søn) i 1930 overtog Båxhult, flyttede han huset Bommen til Båxhult og omdannede det til vaskehus. Bygningen blev siden kaldt Bommastugan. (Dette oplyst af Jens Larsen, søn af Johan Larsen 2018).

Afsendersted:

Kerteminde

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Bynavnet er skrevet øverst s. 1

Omtalte personer:

L.R.S. Carstensen

Marius Christiansen

Else Jensen

Christa Knuth

Andreas Larsen

Else Larsen, Else, Andreas Larsens kone

Jeppe Larsen, Pufs søn

Alhed Maria Møhl, Lysses datter

Ane Talbot

Arkivplacering:

Brevet er i privateje, A

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Brevet er i privateje, A

DOKUMENTINDHOLD

Man kan lave fuglelim ved at koge rå linolie, men det lugter slemt. Johannes Larsen har været i København og også på Lolland, hvor han kørte rundt med Christa Knuth.

Han er blevet færdig med nogle småbestillinger.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 22 Novbr. 1951.

Kære Lysse og Bimse.

Det er en Skandale at jeg først nu faar samlet mig sammen til at skrive og takke Jer for den dejlige Tid paa Båxhult. Tusind Tak. Og Tak for Brevet Lysse. Jeg har talt med Christiansen om det Fugelim. Raa Linolie koges til det bliver seigt, det er det hele, men det lugter forbandet saa Det maa helst foregaa i Bommastugan. Her var en Stillits for et Par Dage siden i en Burre jeg havde ladet staa i Græsplænen udfor Spisestuen, men jeg har ikke set den siden. Jeg var en Uges Tid i Kjøbenhavn hos Else og endnu et Par Dage hos Grevinden, hvor vi kørte nogle Ture omkring paa Lolland saa nu har jeg snart set hele Øen. Puf og Else hentede mig i Svendborg. Siden har jeg haft travlt med nogle Smaabestillinger. Jeg fik lavet den Akvarel færdig til L.R.S. Carstensen og har sendt den men ikke hørt fra ham endnu. Vi har det godt her og haaber det samme er Tilfældet hos Jer. Mange Hilsener til Jer allesammen ogsaa fra Puf og Else og Børnene. Din Far.

Kjorteminder 22 Notts. 1951.

Kære Lise & Birnse.

Det er en Skandale at jeg først nu får  
samlet mig sammen til at skrive & Takke  
Jes for den dejlige Tid paa Wæsthus.  
Tusind Tak. Og Tak for Brevet Lise.  
Jeg har talt med Christianse om det  
Fugleliv. Paa Lenolie togis til det bliv  
sejft, det er det hele, men det legtes for-  
bandet saa det man heldt foregan i  
Bommarstegen. Her var en Stille for et  
Tas Dage siden i en Burre og havde lagt  
stav i Gressplanen udfor Spisestuen, men  
jeg har ikke set den siden. Jeg var en Uges  
Tid i Kjøbenhavn hos Else og siden et  
Tas Dage hos Grevindur. Hvor er korte  
noget Ture omkring paa Lolland saa  
nu har jeg snart set hele Jern. Puff Else  
hentede mig i Svendborg. Siden har jeg  
haft travet med nogle Ansørelser.  
Jeg fik lavet den Skovet paa til L.P.S.  
Larsen og har sendt den men ikke  
hørt fra ham endnu. Vi har det godt  
her og haaber at det samme er Tilfældet

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

200 Jor. Mange Hilsener til jer alle,  
sammen med fru Puff & Else og  
Børnene.

Din Far.