

1898-05-05

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Kristina Eckardt

Rasmus Petersen, Gartner

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek

af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Det har været dårligt vejr til at male kejserkronerne, og de springer desuden mere og mere ud. Johannes Larsen har købt en meget smuk cinneraria, som han vil male.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 5 Maj 1898

Min egen Kæreste!

Nu er det sidste Gang jeg skriver og naar Du faar dette kommer jeg næste Dag. Jeg glæder mig. Det var meget daarligt Vejr til mine Kejserkroner i Dag, jeg var dernede og maatte kæmpe baade [med] Skyer og Blæsten, [me]n jeg har ikke helt opgivet dem endnu, hvis [det] bliver godt Vejr i Morgen er der lidt Haab om at det kan blive et Billede endnu, men vel ikke saa godt som hvis jeg havde kunnet male i dag, [de] springer jo mere og mere ud og Bladene forandrer sig jo ogsaa noget og det meste har jeg jo tegnet med Pen saa jeg er jo nødt til at holde mig til de Stillinger jeg har tegnet dem i, saa der bliver jo noget forkludret ved det. Jeg var omme hos Rasmus Petersen i Eftermiddag og saa en ualmin[delig] pragtfuld Cinnera[rie] som jeg købte, den er [ikke] ret stor og har kun fire smaa Blade, men ualmindelig store lyserødlilla Blomster. -- [Det] var et lille Ophold, jeg sidder paa Faders Plads og skriver og opdager saa pludselig at der sidder en Mus og gnaver i nogle Konvolutter som ligger i Vinduet, den slap imidlertid ned paa Gulvet og nu skriver jeg igen – det var Blomsterne, de smaa Blomster indeni ere mørkere røde og de udvendige lysere, den er ual[mi]ndelig smuk og jeg kun[de h]ave Lyst til at tage [den] med der ned naar det ikke var fordi jeg vilde male den naar jeg kommer her tilbage. Christine Eckardt er kommen i Aften. Jeg ved endnu ikke hvad Tid jeg kommer, men jeg kommer paa Lørdag ved Du. Nu gaar jeg over med dette Brev og saa i Seng.

Mange kærlige Hilsner fra Din Kæreste som glæder sig umaadelig til paa Lørdag.

Din hengivne

Johannes Larsen

Aften. Jeg ved endnu [redacted] [redacted] 5 May 1898  
hvad Tid jeg kommer,  
men jeg kommer paa  
Lørdag ved Aften. Nu  
gaar jeg over med dette  
Brev og saa i Gang.  
Mange kære Glæder  
fra din Kærester som  
glædes sig umædligt  
meget til naar Lørdag.  
Din hengivne  
Johannes Larsen [redacted]

Min egen Kærester!  
Nu er det sidste Gang jeg  
skrives og naar du faar dette  
kommer jeg næste Dag. Jeg  
glædes mig. Det var meget  
daarligt Vejr til min Kærs-  
terbror. Dag, jeg var derude  
og maatte kæmpe bade  
i Skyer og Blæstene,  
og jeg har ikke helt op-  
givet dem endnu, hvis  
bliver godt Vejr i Mor-  
gen er det lidt Oka at  
at det kan blive et Pillede  
endnu, men vel ikke saa  
gødt som hvis jeg havde

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

kunnet male i' Day, [redacted] var et lille Ophold, jeg  
springer jo mere og mere ud sidde paa Faders Plads og der,  
og Blodene forandrer sig ves og opdages saa pludselig  
so ogsaa noget og det med at der vieldes en Mus og gnaver  
hvor jeg jo tegnede med Pen i nogle Konvolutter som ligger i  
saa jeg er jo noot til at Vinduet, den slægt i midlertid  
holde mig til de Stølværker med paa Gulvet og nu skriv  
jeg har tegnet dem i, saa jeg i gen - det var Blomster  
de blive jo noget forblundet ne, de smaa Blomster ind  
ved det. Jeg var omme hos en nevøens søde og de ud,  
Rasmus Petersen i Glemis vordige Lyser, den er ud,  
dag og saa en ualmindelig smuk og jeg kun,  
pragtfulde Liner [redacted] ve dygt til at tage  
saa jeg købte, den er [redacted] med det ved nær  
det stor og has kun paa det ikke var fordi jeg vilde  
smaa Bløde, min real, male den saa jeg kom  
mindelig store Lyserød med her tilbage. Christen  
Lilla Blomster. Skardt er kommen