

1903-04-19

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Det er uvist, hvilket udstilling

Johannes Larsen afleverer billeder til
(Winkel & Magnussen).

Afsendersted:

Valby

Omtalte personer:

Marie Larsen

Peter Magnussen

Marie Oppermann

Theodor Oppermann

Karl Schou

Marie Schou

Christine Swane

Laura Warberg

Viggo Winkel

Omtalte steder:

Bjerregårds Sidevej 5, Valby

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek
af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen har været i Zoo for at male, men det blæste og var for koldt, og siden blev det snestorm, så han gik hjem til Oppermann. Det ærgrer ham, at vejret bliver ved med at være så dårligt.

Christine Larsen (Uglen) rejser først om torsdagen.

Larsen har været hos Winkel & Magnussen med billeder til indramning og anden ophængning, og han har købt tubefarver til påfuglebilledet.

TRANSSKRIFTION

19 – 4 [påtrykt brevpapiret:] 5 BJERREGAARDS SIDEVEJ VALBY
[håndskrevet:] 1903

Kæreste Alhed!

Det er et kedeligt Vejr. Da jeg gik i zoologisk Have i Morges var det 3 Gr. Varme og Storm, saa jeg ikke kunde sidde der med Billederne jeg gik saa rundt og saa paa Dyrene til Kl. var henad 12 og saa var Temperaturen falden til + 1 ½ og det var bleven til en regulær Snestorm som har raset uafbrudt siden og der ligger omkring et Kvarter Sne udenfor. Kl. er 7 ½ nu og jeg sidder hos Oppermanns hvor jeg har været siden jeg gik fra Haven og haft det lunt og godt. Uglen var oppe hos Schous i Aftes og fortalte til min Sorg at hun først rejser hjem paa Torsdag paa Grund af at Grethe først kommer tilbage Onsdag og hun mener at hun ikke kan lade Huset passe sig selv. Kunde Marie ikke ligge ovre hos Dig om Natten. Det er forfærdeligt kedeligt at Vejret er mig saa ugunstigt tænk at det nu har snét hver Dag siden jeg begyndte og i Dag været Snestorm hele Dagen med 1 ½ Gr. Varme, Det ser ganske mærkeligt ud udenfor. Oppermann og Fru Oppermann beder mig hilse. Jeg var oppe hos Winkel & Magnussen i Gaar med Blomsterbilledet og M[noget af papiret mangler] og rejserne for at faa dem indrammede, jeg faar altsaa 4 Billeder til anden Ophængning naar jeg tillige sender den lange Aquarel og Paafuglene. Jeg fik mig ogsaa et Par grønne Farver og en Tube Cobalt til Paafuglene jeg troede jo at jeg skulde ordentlig til at male løs paa dem i Dag. Jeg tænker meget paa hvor trist det maa være for Dig at være derovre alene, bare jeg dog snart maa blive færdig saa jeg kan komme over til Dig, jeg længes meget efter [Di]g. Har I hørt fra Sverige? Jeg har naturligvis ikke faaet skrevet derover endnu. Hvordan er det med Din Moder? Skriv lidt til mig, jeg mente jo ikke at Du skal skrive at Du har det rart og at jeg godt kan blive væk, men jeg er alligevel glad ved at faa Brev fra Dig. Mange kærlige Hilsner

Din

Johannes Larsen.

OMTALTE VÆRKER

Johannes Larsen har afleveret et blomsterbillede og "Rejserne" til indramning. Han omtaler også "den lange Aquarel" (hvilken er uvist?) og påfuglebilledet.



Johannes Larsen: Påfugle. 1903. Olie på lærred. 136,5 x 176,5 cm. Statens Museum for Kunst

J. Har I hørt fra Svend?
Jeg har naturligtvis ikke
fået skrevet endnu end,
nu. Hvordan er det med
Din Moder? Skriv lidt
til mig, jeg ventes jo ellers
at Du skal skrive at Du
har det rart & at jeg godt
kan blive ved, men jeg
er alligevel glad ved
at få Brev fra Dig.
Mange kærlige Hilsen

Din

Johannes Larsen.

19-4

5. BERNHGAARDS SØVEVEJ

VALBY

1903

Kæreste Alhed!
Det er et kedeligt Vejr. Da
og jeg i zoologisk Have. Måske
var det 3 G. Varne & Storm. Da
og ikke kunne nå det med
Billedet. Jeg fik saa smukt &
saa paa Dyrene til Kl. 10.30.
ad 12 og saa var Temperaturn
faldet til + 1½ og det var blæst
til en regulær Storm som
har været uafbrudt siden og
der ligger omkring et Kvartals
siden for Kl. 3 1/2 nu og jeg sidder
hos Agnermannen hvor jeg har
været siden jeg fik fra Slavn
og haft det koldt & godt.
Udlen var oppe hos Schous i
Aften & fortalte til min Lyst
at hun først nægter hende

a Torsdagismaa. Grund af Blomstebilledet, og at
at jeg Goethe først kommes og Kysse for at faa dem
tillige. Onsdag by hun mig indrammede jeg, saa alt
at han ikke kan lade Hand saa 4 Billeder til anden Op-
gaae sig selv. Kunde Marie hang mig naar jeg tillige vends
ikke ligge omme hos Dig om det den lange Aquarel og Paafy-
ten. Det er forfærdeligt kedt. Jeg fik mig ogsaa et
ligt at Været er mig saa. Par grønne Farver og en Tub-
ugruntigt tankt at det. Solatt til Paafuglene og
nu har snit hver Dag uden trods jo at jeg skulde ordent-
lig begynde og i Dag varet lig til at male to paa
Snestorm hele Dagen med dem i Dag. Jeg tanker meget
1½ Ejs. Varmes. Det ser gam. naa hvor kort det maa
de mærkeligt ud udmærket. bare for Dig at være de omme
Opvækkelse og Fru En. alone, bare jeg dog snart
nærmere bedes mig hils. maa blive paa dig saa jeg
Jeg var gys hos Winkel kan komme over til Dig.
Magnus i Gaa med jeg leger meget ift