

1899-09-08

AFSENDER

Laura Warberg

MODTAGER

Albrecht Warberg

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Delvis datering i brevet og desuden
poststemple

Generel kommentar:

Larsen-familien ejede gården Båxhult i
Småland.

Laura Warbergs søster kaldet Mis
drev et pensionat på Gothersgade i
København.

Louise Brønsted f. Warberg må være
rejst hjem fra Sverige før moderen,
Laura Warberg.

Drengen er Alhed og Johannes
Larsens førstefødte, Andreas/Puf.

Afsendersted:

Båxhult pr. Landeryd

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):

Adressen står i brevet

Modtagersted:

Gothersgade 129 København K

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

Adresse på kuerten

Omtalte personer:

Jens Theodor Berg

Wilhelmine Berg

Berta Brandstrup

Ludvig Brandstrup, billedhugger

Louise Brønsted

Alhed Larsen

Andreas Larsen

Johannes Larsen

Arkivplacering:

Warberg Kerteminde egns- og

Byhistoriske Arkiv BB 0369

Trykt udgave:

Nej

Proveniens:

Testamentarisk gave til Østfyns

Museer fra Laura Warberg Petersen

DOKUMENTINDHOLD

Det er godt, at Louise/Muk er kommet i god tid til stationen. Laura Warberg har været i Boden at handle og også kørt tur med drengen. Hun savner aviser hjemmefra.

Der er skønt i den storslåede natur, og de går ture, får mælk fra egne køer og spiser hare. Johannes Larsen maler et portræt af Alhed, hvorpå hun ser for gammel ud.

TRANSSKRIFTION

[Håndskrevet på kuvertens forside:]

1899.

Hr Godsforvalter Warberg

"Gothersgade 129 – " –

København K.

Danmark

[I brevet:]

Båxhult pr. Landeryd

d. 8de

Kære Abba!

Jeg syntes, at Muk kunde nok agere Brev i Gaar og jeg haaber vi en af Dagene hører fra Dig; at Du har skrevet, før Du fik Brev ["Brev" indsat over linjen] fra mig! Vi savner lille Muk, blev saa glade ved af Smedens at høre, at hun var kommen i god Tid og uden Regn til Stationen. Her er udmærket i alle Maader; navnlig er jeg saa glad ved at have saa meget gaaende Arbejde, og ved de dejlige Ture, vi gaaer. I Dag har jeg kørt Drengen alene og bagefter været alene oppe i + "Boden" at handle. Der gik akkurat ½ Time til baade Hen- og Hjemturen, og det varede ogsaa ½ Time deroppe at faae købt Smør, Bagværk og Blanksværte! + [Indsat efter + lodret ved papirets kant:] + Muk kender deres Langsomhed. [Indsættelse slut] Det er os en stor Skuffelse at der ikke kommer Aviser hjemmefra; i Dag havde vi sikkert ventet. Her er jo ikke meget med Afvexling. Vi lever udmærket; fik Haresteg i Dag og derefter den mest brillante oplagte Mælk, som jeg nogensinde har smagt. De faaer kun lidt Mælk her af deres smaa Køer, men den er saa fed og velmagende. Køer og Faar gaaer i Skovene og har Klokker om Halsen, jeg vilde ønske, Du kunde se den dejlige, storslaede Natur her er! Ja Muk har vel nok givet Dig en begejstret Skildring af alt (Postgangen dog medtagen). Vi har Graavejr i disse Dage, saa Las ikke kan male ude, derfor har han i Dag arbejdet lidt paa et Portræt af Alhed; jeg synes det ligner godt nok, men hun ser 10 Aar ældre ud derpaa

["derpaa" indsat over linjen], end i Virkeligheden. Dog kan det maaske forandre sig. Vil Du hilse Mis og Zuluen ["og Zuluen" indsat over linjen] og sige Tak for sidst, ogsaa Lud og Berta maa Du hilse og [to ulæselige ord]. Husk Muk paa Knaphullerne og paa at faa sin hvide Kjole hen at blive rensat.

Saa kun mange Hilsener fra Alhed, Las og Din Smaa.

OMTALTE VÆRKER



Johannes Larsen: Moder og barn. 1899. Olie på lærred. 92 x 92 cm. Johannes Larsen Museet

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

1899.



H. Gadsforvalter Warberg

Gadsgade 129 - # -

Hälsnings
K.

Tammak

Båsthuset pr. Landeryd
J. gde

Therese Abba !

Jeg syntes, at det kunde
være agere Brev i Gaar
og jeg tænker vi en af Dage
end hører fra Dig; at Dyrer
har skrevet, for den første
gang! Vi saoner lille Spuk,
blev saa glade ved af Lene
dette at høre, at hun var
kommen i god Tid og
inden Regnen hit Taltio-
nen. Her er naturligt
i alle Maader; navnlig
er jeg saa glad ved at have
saa meget gaende Arbej-
de, og ved de dejlige Træ-
vi gaar. I Dag har jeg
delt Drengen alene og
bøgerne ved alene og

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

BB0369

Mange hilsener til
Nik fra os alle tre!