

1910-08-31

AFSENDER

Nicolaus Lützhøft

MODTAGER

Mads Rasmussen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet.

Afsendersted:

København

Arkivplacering:

Faaborg Byhistoriske Arkiv, Mads

Rasmussens Familiearkiv, Mappe 27

DOKUMENTINDHOLD

Nicolaus Lützhøft orienterer Mads Rasmussen om at Poul Christiansen er i byen og hans Dante-billede kan ses i hans atelier. P.C. vil gerne bytte med "Vikingerne", som han gerne vil male videre på. Kataloget til Faaborg Museum giver ham en del arbejde.

TRANSSKRIFTION

København den 31/8 1910

Herr Fabrikant Rasmussen

Poul Christiansen var hos mig i Gaar for at sige mig, at han nu atter var her i Byen og at vi kan komme op i hans Atelier og se paa Dante-Billedet helst en Formiddag inden 2

Men han vilde gærne vide Besked om, naar vi kom Dagen forinden.

Jeg tror, han var glad ved Byttet, ikke mindst fordi han gærne vil male mere paa "Vikingerne".

Mig skal du ikke [xxxx], da vi lader Vikingerne sejle, og da de kommer i Havn et andet Sted end i Faaborg.

M.H. til Kataloget har jeg [xx xxx] Skrivers i Anledning af de smaa biografiske Notitser, som jeg helst skulde bringe nogenlunde de samme Data for hver enkelt.

Der er i det Hele Taget mere Arbejde med et saadant Katalog end De synes at vide, og Birkholms Ønske om at kom det til d 4 September er meningsløst.

Aamodt har nu faaet Tegningerne. Jeg har bedt ham om at faa en Cliché, inden han laver dem alle sammen Hvori Tegningerne lider for meget ved at formindskes til Halv-Side Billeder, synes jeg, det er Synd og vil foreslaa at vi Tager et Par af de bedste som Hellsides-Billeder.

Jeg har faaet lidt Skrupler ved at bring Deres Portræt i Kataloget. Folk vil muligvis finde det mærkeligt. Hvad mener De selv?

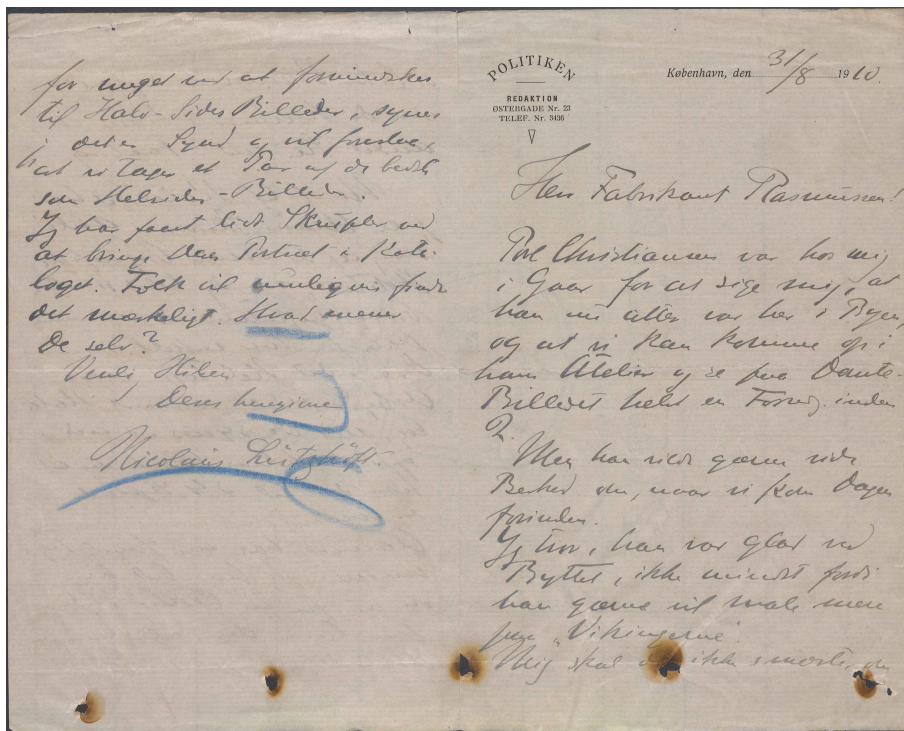
Venlig Hilsen

Deres Hengivne

Nicolaus Lützhøft

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

