

1891

AFSENDER

Anna Syberg

MODTAGER

Fritz Syberg

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Dateringen er anslået. På brevet er anført med blyant "Faaborg ca 1891". Ud fra indholdet er det klart, at brevet er skrevet mens Fritz og Anna Syberg var forlovede, så det virker sandsynligt, at det er skrevet i 1891.

Generel kommentar:

Anna skriver, at hun håber "Bing" snart beslutter sig. Det drejer sig sandsynligvis om Harald Bing, der på dette tidspunkt var leder af porcelænsfabrikken Bing og Grøndahl og man kan formode, at Anna har søgt arbejde her. Senere får hun arbejde på Den kongelige Porcelænsfabrik.

Omtalte personer:

Harald Bing

Arkivplacering:

Faaborg Museum, Fritz Sybergs arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Anna glæder sig over en positiv bemærkning maleren Richardt Bergh åbenbart har gjort om Fritz. Hun lover snart at sende noget en madkurv. Hun venter på, at Bing skal beslutte sig.

TRANSSKRIFTION

[Anført for oven med blyant: 1 Faaborg ca 1891]

Min kære, kære Dreng! Tak for Dit Brev, det glædede mig at læse Richardt Berghs Bemærkning om Dig, det er da en Trøst i al Elendigheden, at de Malere, der er noget ved, synes godt om Dine Billeder, der kommer vel en Tid, da der kommer Penge ogsaa. Det er saa trist for mig at tænke paa, at Du har det saa forbandet sløjt, hvis jeg var hos Dig og kunde dele Din Skæbne, saa vilde jeg ikke tage mig det saa nær, tror jeg, jeg gaar hele Dagen med en sort Samvittighed over al denne "Fraadseri og Drukshenskab," som jeg svælger i. Paa Tirsdag sender jeg en solid Madkurv med Flæsk, det kan jeg bedst undvære, jeg kan ikke faa den af Sted før, begrundet paa Helligdagene. Jeg ærgrer mig over, at jeg ikke for længe Siden har sendt én af Sted.

Kære Dreng, hvad skal jeg skrive til Bing, jeg har gjort fortvivlede Forsøg i Retning af et Brev, men de bliver saa daarne, saa daarne, saa daarne; da Du har talt med ham, kan Du saa ikke bedre "sætte et sammen," hvis Du vilde være saa elskværdig, kan Du derved spare mig mange Kvaler, skriv med det samme hans Adresse. Mester betragter min Københavnsrejse som fuldstændig opgivet, hvilket selvfølgelig tager Modet fra mig og gør mig melanktraurig; gid den Skurk til Bing dog snart kunde bestemme sig. Min egen kære kære Dreng jeg længes mere og mere efter Dig for hver Dag der går, bare det dog ikke skal var altfor længe inden vi ses. Farvel min kære bedste Ven. Dit tovlige

T.

①

Taastrup
ca 1891

Min kære, kære Dreng! Tak for
Dit Brev, det glædede mig at
læse Richardt Berghs Bemaer-
king om Dig, det er da
en Trøst i al Elendighed,
at de Malere, der er noget
vet, synes godt om dine
Billeder, der kommer vel
en Tid, da der kommer
Penge ogsaa. Det er saa
trist for mig at tænke
paa, at Du har det
saa forbandet slægt,
hvis jeg var hos Dig og
kunde dele Din Skæbne,
saa vilde jeg ikke tage

mig det saa nær, saa jeg
jeg gaar hele Dagen med
en saadant Samvittigheds
over al denne "Trascken
og Drukkenskab," som jeg
svulger i. Paa Tirsdag
sender jeg en salis^{sk}
kurv med Flask, det
kan jeg bedst undvære,
jeg kan ikke faa den
af Sted for, begrundet
paa Helligdagene. Jeg
argrer mig over, at jeg
ikke for længe siden
har sendt en af Sted.
— Kære Dreng, hvad skal
jeg skrive til Bing, jeg
har gjort foruroligede
i Retning af et Brev, men
de bliver saa daame, saa
daame, saa daame; ja
Du har talt med ham,
kan Du saa ikke bedre
"sætte et sammen," hvis
Du vilde være saa
elkeordig, ~~heller~~ Du vil
vet spare mig mange
Kvaler; skriv med det
samme hans Adresse.
Mester betragter min Køben-
hamrejse som fuldstæn-
dig opgivelse, hvilket selvs-
følgelig tager Modet fra
mig og gør mig meget
traurig; gid den Skurk²
til Bing dog snart kunde
bestemme sig.

Min egen kære, kære Dreng
jeg længes mere og mere
efter Dig for hver Dag der
går, bare det dog ikke skal
være altfor længe inden
vi ses. Farvel min kære
bedste Ven. Dit trovnlige
J.