

## 1894-04-19

### FAKTA

Dokumenttype:  
Postkort

Sprog:  
Da

Dateringsbegrundelse:  
Poststempel

Generel kommentar:  
Bommes: Kraftigt stof af bomuld, opkradset på den ene side, der tidligere blev brugt til børne- og kvindeundertøj

Afsendersted:  
Firenze

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):  
Poststemple

Modtagersted:  
Erikshaab

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):  
Skrevet på kortets forside

Omtalte personer:  
Ludvig Brandstrup, billedhugger  
Laurits Ring

Omtalte steder:  
Via dei Calzaiuoli, 50122 Firenze FI,  
Italien

Arkivplacering:  
Warberg Kerteminde egns- og  
Byhistoriske Arkiv BB2115

Trykt udgave:  
Nej

Proveniens:  
Testamentarisk gave fra Laura  
Warberg Petersen til Østfyns Museer

### DOKUMENTINDHOLD

For tiden svirer Alhed og venner sammen med L.A. Ring. Alhed skal begynde at male en lille pige.

### TRANSSKRIFTION

Fortrykt på kortets forside:  
CARTOLINA POSTALE ITALIANA  
(CARTE POSTALE D'ITALIE).

NB. Sul lato anteriore della presente si scrive soltanto l'indirizzo.  
93

A

Håndskrevet på kortets forside:  
Signora Laura Warberg  
Erikshaab - Højrup Station  
Danimarca Fyn

Håndskrevet på kortets bagside:  
Hvis I ikke har sendt Pakken endnu vil jeg bede om at faa sendt et Par Bommeskørter samt hvis der er det, et hvidt Skørt endnu. – Vi har Regn og Torden i disse Dage, hvilket kommer mig ubelejligt for mine Motivers Skyld, – men for Resten trængte alt svært til en Forfriskelse. – Vi svire sammen med Maleren L.A. Ring i disse Dage; han er et prægtigt Menneske. Forleden gik han Lud og vi sammen hele Dagen i Firenze i øsende Regnvej og morede os brillant. I Aften har han bedt os alle til Aftensmad nede i Byen. I Dag har jeg begyndt paa et Portræt af en lille nydelig Pige, Aunitta. – Roserne staa i fuldt Flor allerede. Jeg har aldrig set saadanne myldrende Masser. Her staa ingenting paa disse forbistrede Brevkort. 1000 Hilsener fra Alhed.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



