

1902-09-24

FAKTA

Dokumenttype:
Postkort

Sprog:
Da

Dateringsbegrundelse:
Dateringen fremgår af poststemple

Generel kommentar:
Alhed Larsens far er indlagt på professor Rovsings klinik i København. Den følgende dag undskyldte Johannes Larsen i et brev til Alhed, at han havde fyldt hende med så "meget Vrøvl" - dette skal formodentlig forstås i forbindelse med at hans "Urhanesnak" var ved at gøre Alhed tosset.

Afsendersted:
København

Omtalte personer:
Wilhelmine Berg
Andreas Larsen
Johan Larsen
Johanne Larsen
Thorkild Rovsing

Omtalte steder:
Gothersgade, København

Arkivplacering:
Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:
Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Alhed Larsens fars tilstand er meget dårlig. Hans ene nyre er angrebet, han kaster blod op og taler i vildelse. Alheds familie havde ventet hende på pensionatet. Alhed var ved at blive tosset af at høre Johannes Larsen tale om urhøns, og hun beder ham om ikke at glemme børnene til fordel for fuglen.

TRANSSKRIFTION

Kæreste Las!

Det ser desværre kun trist ud med Far og vi er meget ængstelige alle sammen. Det har vist sig at hans Nyrer, navnlig den ene er meget angreben, hvad der gør Tilstanden meget mere farlig. Det svinger op og ned, i Gaar gav Professoren Haab, i Dag var han ikke glad ved det. Opkastningerne vedvare og der er i Dag kommen noget Blod med, Professoren haabede, det kun var et Blodkar, der var sprungen, men han vidste det ikke bestemt. – Kæreste Lavsi, det ser forfærdelig sort ud, og vi er saa ulykkelige, men jeg er glad ved at være kommen ind til mine egne, Din Urhanesnak var ligeved at gøre mig tosset. De havde ventet mig saa sikkert, at Junge gik til Banegaarden, men til det tidlige Tog. Jeg gik herop i Pensionatet, hvor jeg traf dem alle sammen. – Fars Kræfter har holdt mærkværdigt godt ud, siger Prof., men nu er han meget mat, han taler af og til i Vildelse i Dag, vi maa ikke komme ind til ham. Han bærer det uden Klage, Professoren siger, han er en Helt, aa maatte han dog komme over det! – Kys de søde Unger fra mig, og pas dem godt, hører Du lille Lavsi, glem dem ikke for Fuglen. Skriv endelig hver Dag. Gothersgade 129 Fru Bergs Pensionat. 1000 Hilsner, Din egen A.

[På kortets forside, fortrykt]:

KORRESPONDANCE-KORT

[Håndskrevet]:

Maleren

Hr. Johannes Larsen

Kerteminde

Fyen

Kæreste Lars!
24/1002
Det ser desværre Nens brik ind med Far & vi er
meget ængstede allesammen. Det har vist sig at
Lars Nyer, uanset den ene er meget angrebet
hvad der går. Tilsynende ligger mere far-
lig. Det vejer op gæst i Lær og Pro-
fessoren. Haab i Dag var han ikke glad
ved det. Opklaringerne vedvare & der
er i Dag Kommen noget blod med Pro-
fessoren haabede, det Nens var et 'fålt'
Kas, der var sprunget, men han vilde
det ikke berømt. - Kæreste Lars,
det ser forfærdet kort ind, & vi er saa
ulykkelige, men vi er glad ved at være
Kommen ind til mine øjne, Nis Urbane
saa var lyved at gøre sin koret. De
havde ventet mig saa sikkert, at jeg
gik til Bræggeren, men til det tidlige
re Tor. I gik herop i Pensionat, hvor
brød dem allesammen. - Far & Kræfter har
Lidt mærkeligt godt ind, især Prof., men
er han meget med, han kaler af, til Vildde
i Dag, vi var ikke Komme ind til ham.
Han bærer det inden Klage, Professorens især kan
er en Helt, og uoplyste ham da Komme over
at! - Hør de gode Lær fra mig, & pas dem
godt, hører du lille Lars, glæm dem ikke for
Fylen. I Nens endelig Lær Dag. Søller, gade 139
Fri. Ners Pensionat. 1000 H. Ners, Dine egenff.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

