

1898-03-05

AFSENDER

Johannes Larsen

MODTAGER

Alhed Larsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet

Generel kommentar:

Johannes larsen har hele vinteren undervist i tegning på teknisk Skole i Kerteminde.

Afsendersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Adolph Larsen

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

Proveniens:

Indleveret til Det Kongelige Bibliotek af Larsen-familien

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Larsen maler på tapetet på Christian Andersen lader patroner. Han anviser Alhed, hvordan hun lettest kommer til Kerteminde næste gang.

TRANSSKRIFTION

Kjerteminde 5 Marts 1898.

Min egen Kæreste!

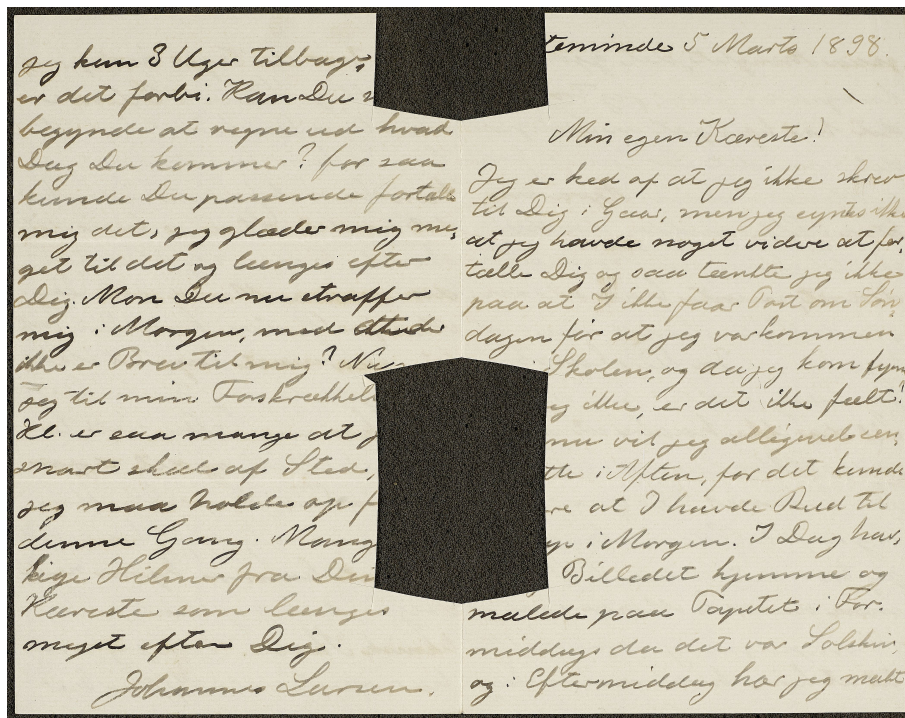
Jeg er ked af at jeg ikke skrev til dig i Gaar, men jeg syntes ikke at jeg havde noget videre at fortælle Dig og saa tænkte jeg ikke paa at I ikke faar Post om Søndagen før at jeg var kommen [noget af papiret mangler] Skolen, og da jeg kom hjem [noget af papiret mangler] eg ikke, er det ikke fælt? [noget af papiret mangler] nu vil jeg alligevel sende dette i Aften, for det kunde være at I havde Bud til [noget af papiret mangler]p i Morgen. I dag havde jeg Billedet hjemme og malede paa Tapetet i Formiddags da det var Solskin og i Eftermiddag har jeg malet paa Ansigtet, det gjorde jeg ogsaa i Gaar, jeg tror at det har hjulpet en Del paa det, men det ser langtfra godt ud endnu. Agraren kom i Eftermiddag, da de skulde høre om Frøernes Aandedræt, mente han at anvende Tiden bedre med at tage hjem. Ja Du kan tro jeg længes efter Dig og [noget af papiret mangler] vil da ikke haabe at det varer altfor længe inden at Du kommer. Der gaar [noget af papiret mangler]vogn fra Odense hve[noget af papiret mangler] jeg tror det er ved 5 T[noget af papiret mangler] men der er 2 Mand som er i Kompagni og som skiftes til at køre hver anden dag [noget af papiret mangler] tror de tager ind paa [noget af papiret mangler]llige Steder i Odense, men hvis Du kører ind i den Gaard hvor Du blev sat af, kan Du vel faa at vide hvor det andet Sted er, hvis det skulde træffe sig at det er den anden Mand den Dag. Men for Resten kan Du vist lige saa nemt tage til Ullerslev og lade mig hente Dig, [noget af papiret mangler] kommer Du vist tid-[noget af papiret mangler] hertil, og det er jo [noget af papiret mangler]en Tid hvor Du ikke [noget af papiret mangler]rrer mig og jeg kan vist [noget af papiret mangler] at komme hjem med Dig inden jeg skal paa teknisk Skole. Naar jeg nu har været der i Aften, har jeg kun 3 Uger tilbage, [noget af papiret mangler] er det forbi. Kan Du nu begynde at regne ud hvad dag Du kommer? for saa kunde Du passende fortælle mig det, jeg glæder mig meget til det og længes efter Dig. Mon Du nu straffer mig i Morgen, med at der ikke er Brev til mig? Nu ser jeg til min Forskrækkelse at Kl. er saa mange at jeg snart skal af Sted, saa jeg maa holde op for denne Gang. Mange kærlige Hilsner fra Din Kæreste som længes meget efter Dig.

Johannes Larsen.

OMTALTE VÆRKER



Johannes Larsen: Christian Andersen lader patroner. 1898. Olie på lærred. 76 x 76 cm. Privateje



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

gaaen strængt, det gjo
du ogsaa i Gaar, jeg tror
det har hjulpet en Del paa
det, men det er langt fra
godt ud endnu. Styreren
kom i Eftermiddag, da de
skulde høre om Forrens
dedret, mente han at
vende Tiden bedre med at
tage hjem. Ja du kan
jeg længe efter sig og
vil da ikke haabe at
være altfor længe ind
du kommer. Der gaa
vogn fra Odense hv
jeg tror det er ved 5
men der er 2 Mand som
i Kompagni og som skift
tit at køre hvoranden
Troer de tager ind paa
lige Steder i Odense,
men hvis du bliver ind i den
Gaard hvor du blev sat af
kan du vel fare at vide hvor
det andet Sted er, hvis det
skulde træffe sig at det er
den anden Mand som du
Mær for Resten. Kan du
seu miste tage til Alke,
og lade mig hvide dig,
komme du vist tid,
hertil, og det er jo
en Tid hvor du ikke
være mig og jeg kan vist
at komme hjem med
sig inden jeg skal paa
teknisk Skole. Naar jeg
har været der i Aften, har