

efterår 1894

AFSENDER

Alhed Larsen

MODTAGER

Laura Warberg

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

dansk

Dateringsbegrundelse:

Det er efterår. Der tales om jul.

Generel kommentar:

Alheds forældre havde sølvbryllup d. 28.5 1894.

Berta og Ludvig Brandstrup blev gift i Danmark i efteråret 1894. Herefter tog de til Italien.

Afsendersted:

Firenze

Modtagersted:

Erikshaab

Omtalte personer:

Prins Christian -

Vittoria Bacci

Cæsar Bacci ?

Francis Beckett

Berta Brandstrup

Ludvig Brandstrup, billedhugger

Johannes Magdahl Nielsen

Nicoline von Sperling

Omtalte steder:

Bobolihaven, Piazza Pitti, Firenze

Acone, Toscana

viale di colli, Firenze

Arkivplacering:

Kerteminde Egns- og Byhistoriske

Arkiv

Trykt udgave:

Nej

DOKUMENTINDHOLD

Alhed vil gerne have familien til at vurdere, hvilket af hendes billeder, Frk. Sperling skal have. Hun er glad for at få sit ophold i Italien forlænget. Hun skal snart flytte hen til Lud og Berta.

Udlændinge kan gratis tegne efter model på Akademiet.

TRANSSKRIFTION

Kæreste Mor!

Det var min Mening at svare strax paa Dit Brev, men der er gaaet nogle Dage hen paa Gr. af at Fru B. har ligget af Influenza med Halspine. Nu er hun oppe og i Gaar var jeg igen i Firenze. Jeg vilde førend jeg skrev gaa ned og raadføre mig med Lud og B. angaaende det Billede til Frk. Sp. og vælge ét ud, de ere nemlig dernede. Jeg traf dem desværre ikke, gennemsaa [tilføjet: Billederne] dem selv, men var ikke videre tilfreds med Resultatet. Jeg synes ikke rigtig; der er noget der er godt nok til at forære hende. Imidlertid synes jeg det var morsomt at give hende ét, hvis hun bare vil blive glad ved det. – Jeg tror, jeg sender 5-6, saa kan I selv vælge ud, hvilket I synes bedst om, og saa kan det maaske ogsaa mere Eder at se noget af, hvad jeg har lavet. Af dem jeg sender, tror jeg, at det, der er bedst malet, er [overstreget:det] mindste, et ganske lille et med nogle Blomster i stærke Farver, det er næsten det jeg [overstreget: jeg] synes bedst om af alt hvad jeg har malet, ogsaa Lud og B. synes godt om det. – Dernæst sender jeg et Landskab fra Boboli, grønne Plæner med en lille Statue af Pegasus, det kan jeg ogsaa helt godt lide. – Et Blomsterbillede fra Boboli, Senerarier, solidt Arbejde paa 1½ Maaned; et andet lille fra Boboli, Citrontræer, der spejle sig i Vandet. – Endelig to andre Landskaber, et fra Akone og et fra Viale de Collie, Efteraarsmorgen med Springvand. – Jeg tror nok, de fleste ere bedre maalede end det, jeg sendte hjem til Sølvbrylluppet, men det ere [overstreget: det ere] jeg er bange Motiverne ikke ere saa tiltalende, ikke saa ærkeitalienske. – Jeg synes, I skulde sætte dem op paa en Bordfløj eller noget lignende og saa se paa dem et Par Dage først. Det jeg selv næsten synes var det pæneste, var at give hende det lille Blomsterbillede i en ganske smal Ramme, mest som en lille Hilsen, og saa, naar jeg en Gang kommer hjem give hende, det af mine Billeder hun synes bedst om; men hvis I ikke synes det, saa gør det ikke, da det tillige er det, jeg nødigst vil af med, ubetinget. – Mit Vialebillede tænkte jeg én lille Smule paa, men opgav det af mange Grunde. – Nu vil jeg være meget spændt paa at høre, hvad I synes om dem. – – Jeg er bange, jeg ikke skrev begejstret nok hjem om det, at jeg maa blive her i Vinter; men det kommer af at jeg ikke de første Dage kunde_lade være at

tænke paa, at det nu igen vil vare forfærdelig længe inden jeg kommer hjem. Jeg var næsten begyndt at glæde mig til Jul, det havde jo ogsaa været aldeles storartet at komme hjem lige til Jul, - sikken en Fest! - Jeg kan virkelig ikke lade være med en Gang imellem at længes lidt hjem efter; navnlig naar der gaar mig noget imod eller jeg ikke er rigtig rask, kan jeg føle mig frygtelig ensom en Tid. [overstreget: J] Det er nu ogsaa meget værre for den, der er borte, den maa undvære alle, mens de andre kun undvære den ene. - Naa, men det er dog heldigvis kun til Vinter, at jeg længes lidt, i det hele og store, befinder jeg mig udmærket og er jo forfærdelig lykkelig over at skulle blive her. Jeg haaber, at jeg skal faa rigtig meget ud af Vinteren, jeg staar i Begreb med at foretage mig noget vældig fornuftig; vi har opdaget, at Udlændinge kan komme frit ind paa Akademiet og tegne 4 Timer om Dagen efter Model fra 8-12. Der kommer en Professor en Gang om [overstreget: Dagen] Ugen og hvis man vil have det; ser han paa ens Tegning. Det er storartet, synes jeg, Skade at jeg ikke har vidst det før. - Bare der nu ikke viser sig nogen Hindring.

[Her stopper brevet brat og resten mangler. De følgende sider kommer fra samme kuvert. De er fra et andet brev i den samme periode. I dette brev mangler de forreste sider.]

løbe ned til L og B. der er mere end en halv Mil, saa paa stort under en Time kan jeg ikke gøre det. Og saa synes jeg ogsaa nok, det kan blive morsomt at komme til at bo hos Danskere igen, - Baccis ere brillante men Lud & B. ere dog bedre. Du kan ikke tænke Dig, hvor Berta og jeg blive gode Venner efterhaanden, vi kunne tale sammen i Timevis; hun er rigtignok aldeles mageløs, et rent Pragtexemplar, Lud er ogsaa aldeles henrykt, stille glad, men saa inderlig veltilpas. - Fortiden spise de Frokost paa Atelieret, kold Mad, som B. & jeg gaar ud at købe, jeg fører mit med heroppe fra, og om Aftenen gaar de ud at spise. - Jeg skrev straks til fru Maydahl, nu gad jeg vide, hvornaar de komme, hvis de vente ret længe kan jeg ikke naa at komme til Rom inden Jul, jeg maa absolut være sammen med L. & B. Juleaften. Men ogsaa af andre Grunde, vil det maaske passe bedre efter Jul, mulig at L.&B i Januar rejse et Par Uger Syd paa til Rom og Neapel, mens Lud venter paa noget, han skal hugge i Marmor. - - Ja, Du har ret i, at Julen [overstreget: at Julen] bliver det mørke Punkt, det bliver forfærdelig drøjt ikke at være med til vores sædvanlige hyggelige, dejlige Jul paa Haabet, men det kan nu ikke nytte at sørge for meget over det, [overstreget: de] noget galt skal der jo altid være. - Jeg haaber næsten Du til den Tid sender lidt Pølser og en Julekage?? det var dog altid lidt hjemligt. Jeg gad vide, om vi ikke kunne lave Risengrød Juleaften, at gaa paa Restauration den Aften var altfor

skrækkeligt! - - Hvor det er morsomt, at det er Bertas Kusine, der er Skyld i, at jeg kan blive, Berta siger, at I ville nok synes udmærket om hende og hun om Eder. - Den Dr. Beckett cand.mag. har ganske rigtig en Søster paa Stensgaard, om han er forlovet ved jeg ikke, men jeg tror det ikke. Hans Mor er vist Vestindier og hans Far Grønlænder [tilføjet: Islænder?] eller omvendt. Han er rigtig elskværdig men en stor Teoretiker, der er saa slaaet fast paa alle Punkter, at han er lidt besværlig at snakke med. Han er højere end Prins Christian!!! - - hvordan er Vejret hjemme? Har I haft Sne? Frost? Is? - For et Par Dage siden var der Sne at se paa Bjærgene heromkring, men det er meget sjældent, at den kommer til Firenze selv. - Jeg har købt Tøj til Kjole og Slag, noget kønt og varmt noget, blaat med røde Stænk: 36 Lire. Du skriver 50 Kr til Tøj med Spørgsmaalstegn; ja jeg kan jo ikke nægte at jeg magelig kan bruge 100, Kjolen bliver jo dyr inden jeg faar den Nyt af Fodtøj maa jeg vist have baade tykke Sko og Støvler saa jeg stadig kan skifte og have tørt paa. Jeg er lidt udgaaet der, slider rædsomt. Endvidere maa jeg have en ny lille Kuffert den gamle gik helt i Mas paa Vejen herved, samt et Par Uldbuxer til foruden dem jeg havde, et Par uldne Underliv, Handsker og andre Smaating. Du kan ikke tænke dig hvor jeg er bleven kuldkær efter den Sommer, jeg vil saa nødig forvænne mig, men mærker at jeg er nødt til at gaa meget varmt klædt. Forleden Nat blev jeg pludselig daarlig af Mavepine, Fru B hørte mig og kom herud, vi var begge meget betuttede over mig, jeg besvimede to Gange eller saadan halvbesvimede, som Du ved jeg kunne tidligere; der var ikke mindste anden Grund at opdage end Kulden; næste Dag tog jeg Uldbuxer paa og købte mig et langærmet Underliv af_ Uld_. Tænderne ere ogsaa gaaet over nu, men der er kommen et ækelt Hul i een Tand, dog haaber jeg at kunne holde det hen til jeg kommer hjem, jeg vil nødig under [overstreget: under] en italiensk Tandlæge. - Det var vist i Grunden ubetænksomt af mig at skrive det om Mavepinen, men jeg haaber ikke, Du bryder Dig om det, baade det og Tænderne er nok kommen af Kulde og helt gaaet over nu, og det havde været meget værre, hvis jeg havde faaet Hoste. - Hvordan har Far det ? Jeg haaber bedre, siden du ikke taler om det. -

Jeg har Følelsen, at jeg er kommen til at skrive saa forfærdeligt kedelige Breve hernede! Kan Du ikke mærke, at jeg er gaaet meget tilbage i denne Retning; jeg ved ikke hvordan det kan være. - - -

I Morgen naar jeg gaar ned til Atelieret skal jeg have en lille sød Unge med herfra Huset, som Lud skal modellere efter paa et Relief. Det er en Dreng ved navn Cæsar, 4 Aar, vældig køn som en af Rafaels Engle; han skal saa spise Frokost dernede, det bliver en ren Festdag for ham. - Det er sandt

Du skriver, at jeg ikke har skreven om Modtagelsen hernede, det kan jeg ikke forstaa, hvis jeg ikke har skreven om det – at jeg havde lavet en lille festlig Aften til dem med Suppe, Suppekød med Kartoffelmos, Hønssteg (som Fru B stegte paa Spid sammen med sine egne) med Salat, Ost og Frugt samt Blomster paa Bordet. Jeg havde været fræk nok til at lade Suppen staa og passe sig selv, mens jeg gik paa Banegaarden efter dem; men baade den og Kødet havde klaret sig sig udmærket paa egen Haand, saa vi kunde spise strax. Vi havde en meget hyggelig Aften, men anden Modtagelse var der ikke. Undtagen det, at der var lavet pænt nede paa Atelieret og det lille Værelse, men det har jeg nok skreven om. – De tage vist ikke alligevel en lille Lejlighed, det bliver meget dyrere, og det kan gaa brillant paa denne Maade. - - Nu ikke mere for denne Gang! Kun 1000 kærlige Hilsner til Eder alle! Jeg bliver ganske vemodig slemt, naar jeg tænker paa, at det endnu skal vare næsten et halvt Aar, inden vi ses. – Alhed -

2000/75

Kære Mr.

Det var min Mening at være strax
paa dit Brev, men der er gaaet
uagle Dage hen paa Gr. af det Fri B.
har liget af Kuffieren med Hjalpe
ne. Mi er tinn oppe og i Gaar var
i igen i Firenze. I vilde forend
i skriv gaa ned og raadfore mig
med hvad I angaaende det Bille
de til Fri B. og vælge et ind de ere
nemt dermed. I traf dem der
re ikke, gennemgaa dem selv, men
var ikke videre tilfreds med Resulta
tet. I synes ikke rigt, der er sagt
der er godt nok til at forære hende.
Hindlerkin synes det var uoprett
at give hende et, hvis tinn bare
vil blive glad ved det. - I tror, I

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

2000/75

senden 5-6 saa Raue 7 selo selo
 tid, hvilket 7 8 yue bedst om, 9 saa
 Raue dit maarkte apaa more, 10 der
 at se meget af, hvad 11 har lavet.
 Af dem 12 senden, 13 her, at det der
 er bedst maalt, er det det mindste
 et ganske lille et med nogle Pilone
 der i skæne Farver, det er malet
 det 14 synes bedst om af alt hvad
 15 har maalt, apaa 16 her, 17 synes
 godt om det. - Dermed senden 18
 et Laurbas fra Rabali, grønne 19
 med et lille Placie af Pegasus, det
 Raue, apaa det godt 20. - Et Pilone
 der Rikke fra Rabali, Rouarier
 reddt i Arkide paa 1/2 Maaned, et an
 det lille fra Rabali, Citroner, der
 spjle 21 i vandt. - Med, 22 andre
 kantskaber, et fra Rone 9 et fra
 Nial de Collie, Efteraarsthorjen
 med Sprinjæul. - 7 her med
 de flude ere bedre malet end
 det, 13 sende, ligesom til Roko, ligesom
 uen ~~at~~, er bange Malererne
 ikke ere saa l'halvde, ikke saa
 ærkehalvde. - 7 synes, 7 Rilde

sette dem op paa en Parflej eller
 noget lignende, 9 saa se paa dem
 et Par Dage først. Det 10 selv uale,
 synes, naar det paaeste, har at gaa
 hende det lille Pilone, billeder i
 en ganske maal Raume, mest lere
 en lille Pilone, 9 har, naar 11 en
 Raue kommer, 12 men gaa blude
 det af mine Rillede, 13 men synes bedst
 om, huer lere 7 14 synes det
 har gaa det ikke, de det lille 15 er
 det 16 udtogt vil af med, 17 udtogt.
 - Mit, 18 halvde huer 19 i en lille
 Rume paa, men ogsaa det af uale
 Rume. - Men 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

Fest! — Y Rau virkelig ikke lade
være med en Gang imellem at læse
hvis bogen efter. Navnet naar der
gaar sig sagt timen eller j ikke er
sig rask, Rau j følg mig præget
ensom en tis. Y Det er en opse
meget værre for dem, der er borte,
den maa uundvære alle, men de
andre tæm uundvære den ene. — Maa
men det er da heldigvis tæm til tider
at j læses lidt i dit hule og stave,
bepunder j mig indmærket og er j
forfærdet lykkelig over at skulle
blive her. Y hader, at j skal paa
dijt meget ind af Vinteren, j staa
i træget med at forhøre sig uort
valdigt foruift; vi har opdaget
at Uldendige Rau Romme sit
ind paa Akademiets og lege 4 timer
om Dagen efter Middel fra 8-12.
Der Romme en Professor en Gang
om Dagen lege og hvis man
vil have det ser han paa en sig
sig. Det er karakteristisk, og j stave
at j ikke har vist det for. — Bare
der en ikke viser sig naar Hinder

2

2000/75

Løbe ned til S. & B. hvor er mere
end en halv Mil, saa paa kort
under en Time kan jeg ikke gøre
det. Og saa synes jeg ogsaa udm.,
at kan blive uoverset at Rome
til at ho hos danske iglu. - Paccio
ere brillante men S. & B. ere
og bedre. Du kan ikke lade sig
hvore Preke og jeg blive gode Venner
efterhaanden, vi kunne have
sammen i Firenze, men er rig nok
aldels magløs, et rent Præstet
emplar, Tid er ogsaa aldels men
rykt, stille glad, men saa indlyd-
væltig. - Fortiden spise de nok
paa Meliorit Rold Mand, som B. S. &
gaa ind at købe, jeg foretog mit med
heroppe fra, og om Aften gaa
de ind at spise. - Og skov strax til
Fri May dahl, vi gaa jeg vide, hvor
de Rome, Luis de venter et Læng-
kan jeg ikke see at Rome til
Rord inden Jul, jeg maa absolut
være sammen med S. & B. Fullæfte.
Men ogsaa af andre Grunde,

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

vil det maaske passe bedre efter
jule tidd at L. S. B. i januar tidd
et Par ligner sig paa til Raen og
Maalet udees sig heder paa dagg
han skal ligge i Maruot.
Ja du har Ret i at gule at gule
Alind det udees i udeet det bliver
far ardel droit ikke at vare ude
til vores derved, udees, dyle Gul
paa Haalt, udeet det Raen ude
ikke udeet at var, far udeet udeet
de udeet galt skal der jo altid ude.
- U udeet udeet du sig du
tid udeet lidt Palle og en Gulde, de
det var dog altid lidt udeet, U
gad vide, udeet i ikke udeet lare
Killegod udeet at gae paa
Restauratoren den Affen, udeet allfor
Kræft! - U udeet det er udeet
dout at det er Beren Reine, udeet
er Pylet i, at i Raen blive, Beren
lige, at i isle udeet udeet udeet
ou udeet og udeet udeet - den
Dr Beckel caen udeet har gaaet
sig, en Røder paa Pleuagaard, udeet
han er farlost udeet ikke, udeet

i bro det. ikke. Haas Mor er mit
Mestueer og haas far. Udeet
eller udeet - Haas er i, dyleet
de udeet udeet Raen, udeet
de daant part paa alle Pindker,
at han er lidt hængt at udeet udeet.
Haas er højere end Pico Christian. U!!
- Hængt er højet udeet 2 Haas
U haas Raen 2 Frest 2 U 2 - Far et
far dage siden udeet Raen at se
paa Pjærene heragudring, udeet det
er udeet udeet udeet at den Raen
udeet til Pjære, udeet. U har Raen
Tøj til Pjære og Pjære, udeet Raen og udeet
udeet Raen udeet Raen Pjære. U 2
du skrive 5 Or til Tøj udeet Pjære
uadeet, ja i Raen ikke udeet at
i uadeet Raen udeet Raen, Pjære udeet
de Raen udeet, udeet de - U 2 af Pjære
uadeet i mit haas haas udeet Pjære
og Pjære udeet i Raen, Raen udeet
uadeet udeet udeet. U er udeet udeet
de, udeet Raen. U udeet uadeet
uadeet uadeet udeet Raen udeet gaaet
uadeet uadeet i Raen udeet udeet
uadeet et Par udeet udeet udeet
uadeet, et Par udeet udeet uadeet

og andre Paaatag. Du kan ikke tænke
og hvor du er bleven Rulvkar efter
din Rømmen, ja vil saa vel forudsætte
mig men værker at du er lidt til at
gå med varmt Rødt. Farlige
at bliv i pludselig da af Mængden,
Du B hørte sig a Røn herud, vi var
lige meget betiliede over sig, ja
herover de to gange eller saadan lidt
herover, som du ved, kunne tilføje
re. der var ikke mindre anden
grund at apage end Rulde, ude
de der ja Rulvkar paa og Rødt sig
et Ca. 1000 meter under af hls. Paa
me ere opaa gaar over mig, men
der er Rømmen et økelt Hils i en
Paa, de haaber at kunne holde
dit hls til ja Rømmen sig sig vil
vel under under en italiensk Paa
Lage. - Det var vist i Grunden i
Løkkepaa af sig at skrive det om
Mængden men ja haaber ikke, de
byder sig om det haaber det og kan
derne ere sig Rømmen af Rulde
ja helt gaar over mig, og det haaber
de varit meget meget værre, hvis ja
haaber gaar Høje. - Hvorfor
har far dit? ja haaber bedre,

2000/75
3 siden du ikke kalder om det . -
og har paa Følelsen, at j er kommen
til at skrive saa forfærdigt - Redede
forve hermede! Kan du ikke mærke,
at j er gaadt meget til bags i den
Retning, j ved ikke hvordan det skal
være . - - - y Maryen naar j
gaar ned til Melisert skal j have
en lille rød kage med herfra Huset,
som kun skal meddelere efter paa
et Reliefs . Det er en Drey med Maria
Caesar, 4 Aar, velly Rön som en
af Rafaels Engle; han skal saa give
Frakort dermede det bliver en
Festdag for hain . - Det er saavidt
du skriver, at j ikke har skrevet
om Mozarsken hermede, det kan
j ikke forestaa, hvis j ikke har
skrevet om det - at j havde laant
en lille pølse Affen til dem med Rippes
Rippeköd med Kartoffelmos, Hønsesky
(som Fri B deyle paa Spid sammen efter
sine egne) med Salat, Ost og Frugt saant
tilunder paa Bordet . y havde vært
pær nok til at lave Rippen saa
og passe sig selv, men j går paa Bane

gaarden efter den. men haave
den og Rødt handt Klant og udmær
ket paa en blaat, saa vi kunde
spise strax. Vi haave en meget
lyzzelig Aften, men ingen Morken
gæste var der ikke. Husk ogsaa det
at der var laant pænt uve paa
Melieret og det lille bærde, uendit
har j udk skrevet om. De bær
virk ikke alligevel en lille Lijf, kun
det bliver meget dybere, og det kan
gaa brillant paa denne Maade.

— Men ikke mere for denne
Aften! Kun saa Rødt Hilsener til
Eders alle! og bliver ganske nemlig
stent, naar j tænker paa at det
endnu skal vare uuden et halvt
Aar, inden vi ses. — Men