

1930-07-31

AFSENDER

Fritz Syberg

MODTAGER

Else Jensen, Johannes Jensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Da

Dateringsbegrundelse:

Datoen optræder på brevet

Generel kommentar:

Fritz Syberg har i de foregående breve til Johs. V. Jensen flere gang spurgt, om han måtte komme på besøg og male Tibirke-billederne færdig. "Det indlagte" til Anine og Helga findes ikke sammen med brevet i Johannes V. Jensens Arkiv.

Afsendersted:

Pilegården Kerteminde

Omtalte personer:

Anine

Helga -

Marie Schou

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek, Johannes V. Jensens Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Fritz Syberg har genoptaget nogle høstbilleder, som han snød med sidste år, og han vil derfor udsætte Tibirke-malerierne. Ofte arbejder han på de samme malerier i flere år, og han vil desuden gerne høre Maries mening om Johs. V. Jensen-portrættet. Derfor håber han på en biltur med hende til Tibirke senere på sommeren.

Syberg har det desuden ikke helt godt.

TRANSSKRIFTION

Pilegården 31-7-30

Kære Johannes V. og Else.

Høstmaskinerne snurrer og jeg har naturligvis ikke kunnet afholde mig fra at tage nogle gamle Høstbilleder op til fornyet Behandling, som jeg snød mig fra i Fjor. Dersom Vejret bliver nogenlunde gunstigt er Markerne skrællet af her i Løbet af 8-10 Dage. Jeg har derfor efter megen Kamp taget den Beslutning at skyde Tibirkebillederne ud til næste Aar. Jeg vil dog tilstaa at en af Grundene er at jeg ikke er helt dristig ved at fortsætte paa Joh. V.s Portræt i Øjeblikket. Jeg indbilder mig at jeg har naaet en Del i det, som jeg nødig vil spolere og vil derfor lade begge Billeder staa til jeg ser frisk paa dem igen, det er nu en Gang min Metode at arbejde med mine større Billeder i Aarevis og jeg vil bede Jer have Taalmodighed med mig. Maaske ser Marie og jeg op til Jer et kortere Besøg sidst paa Ferien paa en Biltur. Jeg vil gærne have at Marie ser Portrættet af Joh. V. og høre hendes Kritik.

Endnu en Ting holder mig herovre, jeg er stadig ikke helt i mit Es, men det er en kedsommelig Ting at tale om – Helbredet, man maa holde saalænge man kan. Jeg vil slutte med en Tak for i Sommer til Jer alle sammen.

Vil I give Anine og Helga indlagte.

Mange Hilsener fra Marie og Eders
hengivne Fritz Syberg.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER



Fritz Syberg: Familien i Tibirke. Udat. Olie på lærred. 99,6 x 141,1 cm. Johannes V. Jensen og Thit Jensen Museet



Fritz Syberg: Ved bogen. Portræt af Johannes V. Jensen. 1936. Olie på lærred. 113 x 145 cm. Johannes Larsen Museet

Pilegaarden 31-7-30

Kære Johannes V. og Else.

Wortmaskinerne snurre og jeg har
naturligvis ikke kunnet afholde mig
fra at tage nogle gamle Kortbilleder op
til fornyet Behandling, som jeg snød
mig fra i Fjor. Sersom Vjret bliver nogen-
lunde gunstigt er Madsen skrevet af
her i Løbet af 8-10 Dage. Jeg har derfor efter
meget Kamp taget den Beslutning at
slæde Tibirdebillederne ind til næste Aar.
Jeg vil dog tilstaa at en af Børnene er at
jeg ikke er helt dristig ved at fortælle
paa Joh. V.'s Portrat i Afbildet. Jeg ind-
bilder mig at jeg har naaet en Del idet, som
jeg vidt vil spore og vil derfor lade begge
Billeder staa til jeg ser først paa dem igen,
det er nu en Gang min Melod at arbejde
med mine større Billeder i Aarsis og jeg
vil bede Jer have Taalmodighed med mig.
Maaske ser Marie og jeg op til Jer et
Kortere Besøg vidt paa Ferien paa en Biltur.
Jeg vil gerne have at Marie ser Portratet af
Joh. V. og have hendes Kritik.

Endnu en Ting holder mig herovre, Vi
er stadig ikke helt i med Es, men
det er en bedrømmelig Ting at tale om -
Uelbredt, man maa holde sig langt væk
her. Jeg vil slutte med en Taks for
Sommers til Jer allesammen.

Vil I give Anine og Helga indlagt.
Kunne hilse paa Marie og Eder
højsindtaget
Fryd Syberg.