

1910-09-13

AFSENDER

Nicolaus Lützhøft

MODTAGER

Mads Rasmussen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Dateringen fremgår af brevet.

Omtalte personer:

Theodor Oppermand

Kristian Zahrtmann

Arkivplacering:

Faaborg Byhistoriske Arkiv, Mads

Rasmussens Familiearkiv, Mappe 27

DOKUMENTINDHOLD

Nicolaus Lützhøft sender Mads Rasmussen sin indledning til kataloget for Faaborg Museum. Han tilføjer, at det er en vanskelig sag - og et stort arbejde at skrive sådan en "Indledning". Han håber, Mads Rasmussen vil være fornøjet med arbejdet.

TRANSSKRIFTION

Stormgade 25. II

13/9 10

Herr Fabrikant Rasmussen!

Herved har jeg Fornøjelsen at sende Dem min Indledning. Om den bør have den Titel, jeg har skrevet paa Omslaget, eller der ikke bør staa blot Faaborg Museum er jeg ikke vis paa. Hvad mener nu De?

Jeg kan ikke sige Dem andet end at det er en vanskelig Ting at skrive en saadan "Indledning". Der er meget, man skal sige, og adskilligt, man gjerne vilde sige ved en saadan Lejlighed, og noget maa lades usagt. Jeg har arbejdet meget dermed, har haft den færdig, ja renskrevet én Gang, og har saa atter begyndt forfra. Men nu har jeg paa Følelsen, at i hvert Fald jeg ikke kan gjøre det stort bedre eller anderledes, hvis dens Omfang skal holdes indenfor snævrere Grænser.

Gid De maa være fornøjet med mit Arbejde! Jeg ved ikke, om De billiger, hvad jeg har skrevet om Kunstnernes Imødekommenhed overfor Museet, særligt Antydningen i pekuniær Retning. Hvis de ikke synes derom - det forekommer mig, at De én Gang udtalte Ønsket om, at ogsaa dette Forhold skulde betones - kan det vist udgaa, dog næppe uden at Stedet omredigeres, og jeg maa da have Manuskriptet igen. Ellers vil jeg lade Dem sende det direkte til Aamodt.

Ja, jeg er nu altsaa færdig med det, jeg kalder for "Arbejdet" var Kataloget. Selvfølgelig foretager jeg mig Korrektur og Tilsyn med Trykning og Anbringelse af Clichéerne.

Skulde de ønske det, er jeg ogsaa villig til at tage til Faaborg en Dag og konferere Kataloget med Museets Billeder.

Oppermand, med hvem jeg har talt i Dag og bl. an. vist Manuskriptet, meente ikke, at Zahrtmanns[Sxxxxx] vilde gaa i højere Pris end 2 à 3000 Kr.

Med venlig Hilsen

Deres ærb. forb

Nicolaus Lützhøft

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Ja, er jeg i mit alder fremt,
med det, jeg kender for "Arbejdet"
med Petalost. Selskabet, foretog
jog mig "Instruktion" og "Forsøg"
med "Forsøg" og "Anvisninger" af
"Ephemerus".
Skulde de ønske det, er jeg
ogsaa villig til at tage til
Forsøg og "Dag" og "Komponere"
"Hæft" og "Musik" med "Musik"
"Billeder".
Oppevænnet, med hvem jeg
har talt i "Dag" og "af" med "Mænd"
skulde, kende ikke, at
"Jahrbuch" "Studier" ved det
i "hjem" "Pis", med "2" à "3000" "N".
Med venlig Hilsen
Deres erh. forbr.
Nielsens, H. H. H. H.

Århus d. 23. ^{II} 13/9. 10.

Honorable Fabrikant Rasmussen!
Hermed har jeg Fornøjelsen at sende
Dem min "Fjedledning".
Om den vil have den "Tid",
jog her skende for "Oversigt",
eller om den ikke vil have det
"Fælles" "Musik".
er jeg ikke vis paa. Hvad man
vil dog.
Jeg kan ikke sige den anden
end at det er en "samtidig" "Forsøg"
at skrive en "samtidig" "Fjedledning".
De er meget, man skal vide,
og adskilligt, man gerne vilde
sige med en "samtidig" "Fjedledning" og
meget mere "samtidig" "Fjedledning".
Jeg har "samtidig" "Fjedledning"
dermed, som heft den "samtidig" "Fjedledning".

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Manuskript med Manuskript sendt 3. Dec
Kunsten, Nov, 1810, som de for
kan mig.

11-2

reunkret en Gang i os har set
altes bevarer forsa. Men
nu har i per Polen, at i
bevet Fald jeg ikke kan gaa
det stat beti eller anderledes,
Sami den Ordfang skal holde
sundfor successe Gneude.
Gid de mere non forint
med mit Oplyde. Iq nei ikke,
de de tillige, hvad i har skent
de Hemmelige Tvedekke men
ket der for Misset, redigt
Aulydriq i potasica Potasica.
Hvis De ikke synes den - det
forstaa mig, at de en Gang
indtalt Gendat de, at oppe dette
Fdbold skulde betones - Kan det
mit idge, og usgu den at
Leder dervedes, og i saa
de have Manuskriptet igen.
Eller at i har den sendt
det d. 11. 1810.