

1914-06-21

SENDER

Carl Petersen, arkitekt

RECIPIENT

Mads Rasmussen

FACTS

Document type:

Letter

Date explanation:

Datoen fremgår af brevet.

Sender's location:

København

Mentioned people:

V. Bloch-Jørgensen

Kai Nielsen

Julius Paulsen

Archive:

Faaborg Byhistoriske Arkiv, Mads

Rasmussens familiearkiv, Mappe 31

TRANSCRIPTION

Københavns Ladegaard d 21 Juni 1914

Kære Hr. Etatsraad!

Vedlagt tilbagesender jeg Snedkermester Bloch-Jørgensens Skrivelse og Regning med Forslag til et Svar. Jeg beder om at Skrivelsen, Regningen og Svaret, saaledes som de endelig formes maa blive opbevaret til eventuelt senere Brug for mig.

I Morgen skal jeg til Middag sammen med Kai Nielsen hos Professor Julius Paulsen. Jeg skal da bede ham aftale med Dem hvilken Aften vi skal mødes hos ham.

Jeg tror at jeg kan faa et storartet Rum ud af Billedhuggersalen, med en lille dyb Indgang, og et straalende stort Vindu i Endevæggen ud mod Haven, og med en meget smuk Udsigt over denne. Lyset i Salen vil efter mit Forslag blive meget samlet. Jeg tager Tegningerne med ud hos Kai, hvor de saa kan drøftes af de tre interesserede Parter: Bygherren, Billedhuggeren og Arkitekten.

Det er mærkværdigt med den Byggegrund, som oprindelig saa saa urimelig ud til et Museum, det følger sig altsammen saa naturligt og ligetil paa den, som om den var bestemt til fra første Færd at Fynboernes Museum skulde bygges paa den.

En venlig Hilsen til Etatsraaden fra Deres hengivne

Carl Petersen.

København Lørdag d 21 Juni 1914

Kære Hr. Eftersaad!

Vedlagt tilbagegiver jeg Medlemmerne Bloch-Jørgensen's Skrivelse og Requie med Forslag til et Præst. Jeg beder om at Skrivelsen, Requie og Præst, således som det endelig synes man blive opbevaret til eventuelt senere Præg for mig.

I Morgen skal jeg til Middag sammen med Hais Nielsen hos Professor Julius Paulsen. Jeg skal da bede ham aftale med Dem hvilkens Aften vi skal mødes hos ham.

Jeg tror at jeg kan gøre et stærkt Præg ud af Vedledningen, og med en lille, dybt Indgang, og et strålende stort Vindue i Lødvægen ud mod Haven, og med en meget smuk Udbygning over den. Lyset i Lødvægen vil efter mit Forslag blive meget smukt. Jeg tager Requie og Præst med til Hais, hvor de kan løse drogtes af de tre interesserede Parter: Puggesen, Ritz og Lødvægen og Arkitektura.

Det er selvfølgelig med den Puggesens, som oprindeligt var som sædvanlig til et Museum, det siger sig selv at man naturligvis og ligetil gør det, som om den var berejnt til fra først af. at Fynboernes Museum skulde bygges på den.

En venlig Hilsen til Eftersaad fra Dens hengjære

Carl Petersen.